

МОДУЛЬ 2 «Родители как субъекты образовательного процесса»

Младший дошкольный возраст (3-4 лет)

Тема 1. Практикум «Адаптация детей младшего дошкольного возраста к ДОО»

Цель: Передать обобщённый опыт работы педагогов с родителями по адаптации детей к дошкольному учреждению

Задачи:

- ❖ Познакомить участников (родителей) с эффективными формами и методами работы с родителями по адаптации детей к дошкольному учреждению.
- ❖ Организовать передачу опыта путём прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм работы с родителями.
- ❖ Создать условия для включения всех участников мастер-класса в активную деятельность.

Оборудование: мультимедийное оборудование, музыкальный центр, CD -диск с записью инструментальной музыки, ёлка, берёза, стикеры – «желания», листы бумаги (формат А4,

A1), разноцветные круги с условными обозначениями для объединения в группы, раздаточный материал (программа, памятки, диски)

Методы и приёмы: презентация, выступление, работа в группах, практические упражнения, ребусы, головоломки

Ход практикума:

1. Введение

1.1 Приветствие участников. Сообщение темы (2 минуты)

1.2 Приветственное слово заведующего (2 минуты)

1.3. Презентация «Цели и задачи» педагог..... (2 минуты)

1.4. Упражнение «Ваши ожидания...» (5 минут)

Задание: Каждому участнику дается стикер-лист на котором он должен написать, что ожидает от сегодняшнего мастер-класса. И поделится своими ожиданиями, приклеить листок к дереву.

1.5. Упражнение «Имя моё» (3-5 минут)

Задание: Участник записывает своё имя на кружочке, который он получил. Произносит своё имя так, как он хочет слышать. После представления участника группа хором произносит его имя. Прикрепляем кружочки с именами к себе на грудь.

2. Теоретическая часть. Выступление - презентация: «Поможем родителям адаптировать детей к условиям жизни в детском саду». (15 минут)

Одна из приоритетных задач ФГОС: «Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования охраны и укрепления здоровья детей» (ФГОГС. п.1.6)

Детский сад - первое общественное воспитательное учреждение, с которым вступают в контакт родители и где начинается их систематическое педагогическое просвещение. От качества этой работы дошкольного учреждения в значительной мере зависит уровень педагогической культуры родителей, а, следовательно, и уровень семейного воспитания детей.

Мы хотим поделиться опытом работы с родителями в нашем детском саду по адаптации детей к новым условиям жизни.

В условиях семьи ребенок с первых дней жизни привыкает к определенному режиму, способу кормления, установленным способам общения с ним. Постепенно, в соответствии с ритмом жизни семьи, у ребенка вырабатываются определенные привычки и навыки, строится свой стиль поведения адекватно заданным условиям и требованиям окружающих его взрослых.

Изменения или нарушения в установленном порядке жизни малыша незамедлительно сказываются на его поведении. Это объясняется тем, что жизненный опыт ребенка невелик и приспособление к новым условиям представляет определенную трудность.

Резкое и значительное изменение в жизни ребенка, например переход в дошкольное учреждение, приводит к серьезным нарушениям его поведения, развитию отрицательных реакций. У ребенка может измениться целый ряд сложившихся привычек, перестроиться ранее сформированный стереотип в режиме сна, кормления, приемах общения с взрослыми. Этот переход требует торможения ряда сложившихся связей и быстрого образования новых, что для ребенка данного возраста является трудной задачей. Процесс приспособления к новым условиям не всегда и не у всех детей проходит легко и быстро

Поэтому, одна из главных задач годового плана педагога-психолога это задача:
Осуществлять психологическое сопровождение процесса адаптации детей к условиям жизни в детском саду на всех возрастных этапах.

Работа должна осуществляться по всем основным направлениям работы педагога-психолога, и отображаться в годовом плане работы педагога-психолога.

Психодиагностическая работа включает в себя психологическое исследование адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению А.С.Роньжиной;

Коррекционно-развивающая работа включает индивидуальные занятия, направленные на установление контакта, знакомства с детьми и снятия напряжения, создание атмосферы добра и доверия; групповые занятия

Психологическое консультирование включает:

- индивидуальные консультации родителей по вопросам адаптации детей к условиям жизни в детском саду;
- анкетирование родителей (сбор информации)
- Групповая консультация «Основные проблемы адаптации ребёнка к детскому саду»

Психологическое просвещение и психопрофилактика:

- Родительское собрание: «Особенности психического развития детей» ; «В детский сад без слёз»
- Папки передвижки «Как правильно адаптировать ребёнка к детскому саду», «Успешная адаптация, как её измерить»
- Оформление информационных листов для уголков родителей: «Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению», «Памятка для родителей, ребёнок которых впервые пойдёт в детский сад» и т.д.
- Работа с педагогами: «Поможем ребёнку адаптироваться», «Кризис 3-х лет» и т.д.
- Буклеты для родителей: «Что делать, если...»

Каждая работа имеет свои результаты.

Представляем вашему вниманию показатели уровня адаптации детей к условиям жизни в детском саду по результатам диагностики уровня адаптации ребёнка к дошкольному учреждению за три года:

Уровни	Год		
высокий уровень адаптированности %			
средний уровень адаптированности %			
Низкий уровень адаптированности %			

Современные условия жизни убеждают нас в необходимости готовить к началу посещения ребёнком детского сада не только педагогов, но и родителей.

Наиболее эффективной формы работы с родителями, чьи дети только собираются прийти в детский сад, мы считаем проведение квест-игры, которую сегодня мы представим вашему вниманию.

3. Практическая часть

Уважаемые родители, мы приглашаем вас принять участие в квест-игре «Что поможет детям адаптироваться к условиям жизни в детском саду».

Закройте глаза и представьте, пожалуйста, себя родителями, которые впервые переступили порог детского сада, и про детский сад и адаптацию знаете только по слухам от мам «из песочницы».

Ваш малыш впервые пойдёт в детский сад и ему предстоит пройти непростой период приспособления к новой обстановке, с еще не известным пространством, к новому окружению и новым отношениям. Процесс вхождения ребенка в новую для него среду называется **адаптацией** (от лат. *adaptare* — приспособлять).

Процесс адаптации ребенка к дошкольному заведению очень часто для него – драматическое событие, которое затрагивает все сферы его жизнедеятельности. Причины этого понятны: ребенок попадает в новые социальные условия, встречается с сменой обычного распорядка и способа жизни, с необходимостью принятия своего нового статуса. В это время ребенок может неадекватно себя вести, не находить общего языка с близкими людьми, болеть.

Поэтому, задача детского сада и семьи, сделать процесс вхождения ребёнка в детский сад как можно мягче. Только совместные усилия, согласованные действия помогут ребёнку привыкнуть к новым условиям жизни.

Игра «Нити»

Оборудование: 5 табличек («девочка», «семья», «игра», «радость», «детский сад»), 5 разноцветных клубков (желтый, красный, зеленый, оранжевый, синий).

Для иллюстрации игрового упражнения приглашаются 5 участников – им раздаются таблички с надписями. Ведущий в ходе игры использует разноцветные клубки.

- Я расскажу вам такую историю. Жила – была девочка (выходит участник с табличкой «девочка» и клубком желтых ниток). У неё была семья (выходит участник с табличкой «Семья» и клубком красных ниток, и тренер ниткой соединяет его с «девочкой»). У девочки была своя комната, игрушки, с которыми она любила играть (выходит участник с табличкой «Игра» и «Радость» с клубком оранжевых и зелёных ниток, и тренер привязывает его к «Девочке»).

Когда девочке исполнилось 3 года, родители решили отдать девочку в детский сад (выходит участник с табличкой «Детский сад» и клубком синих ниток, и тренер привязывает его к «Девочке»). Привыкать к новым условиям жизни, к требованиям дошкольного учреждения девочке было трудно. Тут ей не хватало обычной родительской опеки, свободного режима дня и ещё много чего. Она перестала играть (режется нитка, которая связана с «Игрой»), у неё пропала радость (режется нитка, которая связана с «Радостью»).

И что осталось? Осталось: девочка, семья и детский сад.

Что почувствовали после окончания игры?

Помочь ребёнку адаптироваться могут только семья и детский сад!

Какие совместные усилия нам надо приложить, что бы процесс адаптации к условиям жизни в детском саду прошёл у детей быстро и легко? Этому научит наша игра.

Квест или **приключенческая игра** — это игра, представляющая собой интерактивную историю с главным героем, управляемым игроком. Важнейшими элементами игры в жанре квеста являются собственно повествование и исследование мира, а ключевую роль

в игровом процессе играют решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий .

Главные герои – это вы, уважаемые родители; повествование и обследование мира – это вся информация, которую вы получите во время решения головоломок и задач. Вы узнаете, о традициях и обычаях нашего детского сада, о психологических особенностях детей 3-х лет, вы познакомитесь с нашими воспитателями, и вы узнаете, что такое адаптация.

Инструкция к игре:

1. Вы заметили, что у каждого есть кружочки: красные, жёлтые, синие, фиолетовые. Необходимо объединиться в группы по цветам. Всего 4 группы.
2. Игра будет проходить в 4 комнатах, в каждой по 15 минут: 1 комната – музыкальный зал; 2 комната – методический кабинет; 3 комната – группа № 8; 4 комната - группа № 5.
3. В каждой комнате Вам расскажут мини лекцию по определённой теме и предложат выполнить игровое задание. Выполнив правильно задание, вы получите букву или слог. Запишите букву или слог в лист, который будет Вам выдан.
4. Когда Вы пройдёте через все 4 комнаты у Вас будет набор букв. С этим набором букв мы собираемся в музыкальном зале для составления ключевых слов. Слова, которые мы с Вами составим, это и есть то важное, что поможет нам адаптировать детей к дошкольному учреждению.

Разрешите познакомить вас с ведущими этого квеста: Иванченко Оксана Петровна, педагог-психолог; Луцакевич Валентина Николаевна, заместитель руководителя по УВР; Глазко Татьяна Владимировна, воспитатель; Щербинина Юлия Сергеевна, воспитатель. Приглашаем пройти с ведущими, имеющими такой же цвет, как и у Вас, для начала игры. Все участники расходятся по игровым комнатам.

Ведущий: Что такое «адаптация»?

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение все дети проходят через адаптационный период.

Адаптация (от лат. *adaptare* — приспособлять) — процесс вхождения ребенка в новую для него среду. Это приспособительная реакция, основанная на инстинкте самосохранения, что предполагает избегание опасных, неблагоприятных для индивидуума ситуаций.

Адаптация — от лат. «приспособляю» — это сложный процесс приспособления организма, который происходит на разных уровнях: физиологическом, социальном, психологическом.

Приспособление организма к новым условиям социального существования, к новому режиму дня сопровождается изменениями поведенческих реакций ребёнка, расстройством сна, аппетита. Наиболее сложная перестройка организма происходит в начальный период адаптации, который может затянуться и перейти в дезадаптацию, что приводит к нарушению здоровья, поведения, психических реакций.

Чтобы избежать осложнений и обеспечить оптимальное течение адаптации, необходим постепенный переход ребенка из семьи в дошкольное учреждение.

Процесс адаптации может иметь несколько фаз. Кандидат психологических наук Н. Кузьмин даёт следующие характеристики этих фаз.

«Шторм» – в ответ на комплекс новых впечатлений вся система организма детей отвечает бурной реакцией и значительным напряжением. Это состояние длится от 2–3 дней до одного или даже двух месяцев у отдельных детей.

«Шторм затихает» – период приспособления организма, оптимальный вариант: приспособление к совместной деятельности. Ребёнок становится более активным, заинтересованным, уравновешенным. Этот период длиннее, чем первый – от одной недели до 2–3-х месяцев.

«Штиль» – период становления. Организм находит варианты реагирования на новый режим дня, общение с новыми людьми. Ребёнок начинает активно усваивать новую информацию, устанавливает контакты, принимает реальное участие в занятиях. Этот период может длиться от 2–3-х недель до полугода.

Критерии адаптации, разработанные институтом педиатрии РФ

Легкая степень адаптации

К 20 дню пребывания в ДОО у ребёнка нормализуется сон, он нормально начинает есть. Настроение бодрое, заинтересованное, в сочетании с утренним плачем. Отношения с близким взрослым не нарушаются, ребёнок поддается ритуалам прощания, быстро отвлекается, его интересуют другие взрослые. Отношение к детям может быть как безразличным, так и заинтересованным. Интерес к окружающему восстанавливается в течение двух недель при участии взрослого. Речь затормаживается, но ребёнок может откликаться и выполнять указания взрослого. К концу первого месяца восстанавливается активная речь. Заболеваемость не более одного раза, сроком не более 10 дней, без осложнений. Вес без изменений. Признаки невротических реакций и изменения в деятельности вегетативной нервной системы отсутствуют.

Средняя степень адаптации

Нарушения в общем состоянии выражены ярче и продолжительнее. Сон восстанавливается лишь через 20—40 дней, качество сна тоже страдает. Аппетит восстанавливается через 20—40 дней. Настроение неустойчивое в течение месяца, плаксивость в течение всего дня. Поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню пребывания в ДОО. Отношение его к близким — эмоционально-возбужденное (плач, крик при расставании и встрече). Отношение к детям, как правило, безразличное, но может быть и заинтересованным. Речь либо не используется, либо речевая активность замедляется. В игре ребенок не пользуется приобретенными навыками, игра ситуативная. Отношение к взрослым избирательное. Заболеваемость до двух раз, сроком не более десяти дней, без осложнений. Вес не изменяется или несколько снижается. Появляются признаки невротических реакций: избирательность в отношениях со взрослыми и детьми, общение только в определенных условиях. Изменения вегетативной нервной системы: бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щеки, шелушение кожи (диатез) — в течение полутора-двух недель.

Тяжелая степень адаптации

Ребенок плохо засыпает, сон короткий, вскрикивает, плачет во сне, просыпается со слезами; аппетит снижается сильно и надолго, может возникнуть стойкий отказ от еды, невротическая рвота, функциональные нарушения стула, бесконтрольный стул. Настроение безучастное, ребенок много и длительно плачет, поведенческие реакции нормализуются к 60-му дню пребывания в ДОО. Отношение к близким — эмоционально-

возбужденное, лишённое практического взаимодействия. Отношение к детям: избегает, сторонится или проявляет агрессию. Отказывается от участия в деятельности. Речь не пользуется или имеет место задержка речевого развития на 2—3 периода. Игра ситуативная, кратковременная.

Факторы, от которых зависит течение адаптационного периода

- ❖ Возраст.
- ❖ Состояние здоровья.
- ❖ Уровень развития.
- ❖ Умение общаться со взрослыми и сверстниками.
- ❖ Сформированность предметной и игровой деятельности.
- ❖ Приближенность домашнего режима к режиму детского сада.

Причины тяжелой адаптации к условиям ДОО

- ❖ Отсутствие в семье режима, совпадающего с режимом детского сада.
- ❖ Наличие у ребенка своеобразных привычек.
- ❖ Неумение занять себя игрушкой.
- ❖ Несформированность элементарных культурно-гигиенических навыков.
- ❖ Отсутствие опыта общения с незнакомыми людьми.

К моменту поступления в детский сад ребенок должен уметь:

- ❖ самостоятельно садиться на стул;
- ❖ самостоятельно пить из чашки;
- ❖ пользоваться ложкой;
- ❖ активно участвовать в одевании, умывании.

Взрослым необходимо помочь детям преодолеть стресс поступления и успешно адаптироваться в дошкольном учреждении. Дети младшего возраста эмоциональны, впечатлительны. Им свойственно быстро заражаться сильными как положительными, так и отрицательными эмоциями взрослых и сверстников, подражать их действиям. Эти особенности и должны использоваться вами при подготовке ребенка в детский сад. Очень важно, чтобы первый опыт своего пребывания в детском саду ребенок приобрел при поддержке близкого человека.

Задание: составить рекомендации для родителей по успешной адаптации детей к дошкольному учреждению.

Расширять круг общения ребенка

Учить искать друзей

Развивать подражательность в действиях.

Учить делиться игрушкой, жалеть плачущего.

Быть уверенными в себе.

Приучать к самообслуживанию.

Условия уверенности и спокойствия ребенка — это систематичность, ритмичность и повторяемость его жизни, т.е. четкое соблюдение режима.

Итак, адаптация ребёнка к условиям жизни в детском саду, это процесс сложный, требующий внимания, терпения, заботы со стороны родителей и воспитателей.

Для того, что бы пройти в следующий этап, Вам необходимо найти нужные буквы. Для этого я предлагаю Вам потанцевать.

Игра «Танец Шаманов»

Трём желающим участникам к спине привязывается коробка. Внутри коробки киндер-сюрпризы. В одном из них спрятана буква. Что бы киндер-сюрприз выскочил из коробки, надо потанцевать. «Танцует» три участника, остальные разыскивают буквы среди выпавших из коробки киндер-сюрпризов. Найденную букву записывают в лист.

Воспитатель для моего ребёнка.

Ведущий: Кто же такой педагог?...

Педагог – не только профессия, суть которой передавать знания, но и высокая миссия сотворения личности, утверждения человека в человеке.

Профессия воспитателя детского сада – одна из благородных и нужных людям.

Безусловно, в проведении любого процесса главная роль принадлежит воспитателю. Создавая у ребенка положительное отношение ко всем процессам, развивая различные умения, соответствующие возрастным возможностям, формируя потребность в общении со взрослыми и детьми, он обеспечивает решение воспитательно-образовательных задач уже в период привыкания ребенка к новым условиям и тем самым ускоряет и облегчает протекание адаптационного процесса.

Необходимое условие успешной адаптации – согласованность действий родителей и воспитателей.

Процесс адаптации ребёнка, во многом зависит от того, как сумеет воспитатель понять нужды, интересы, наклонности ребёнка, своевременно снять эмоциональное напряжение, согласовать методику проведения режимных процессов с семьёй.

Родители, отдавая ребенка в детский сад, испытывают тревогу за его судьбу. Чутко улавливая состояние и настроение своих близких, особенно мамы, ребенок тоже тревожится.

Поэтому задача воспитателя – успокоить, прежде всего, взрослых: пригласить их осмотреть групповые помещения, показать шкафчик, кровать, игрушки, рассказать, чем ребенок будет заниматься, во что играть, познакомить с режимом дня, вместе обсудить, как облегчить период адаптации.

В свою очередь родители должны внимательно прислушиваться к советам педагога, принимать к сведению его консультации, наблюдения и пожелания. Если ребенок видит хорошие, доброжелательные отношения между своими родителями и воспитателями, он гораздо быстрее адаптируется в новой обстановке.

Главным педагогическим условием успешной адаптации ребенка к условиям воспитания в детском саду является единство требований к малышу в семье и детском саду. С этой целью родителей знакомят с условиями жизни детей в группе, а также воспитатель узнает об условиях воспитания малыша в семье, его индивидуальных особенностях, привычках.

Как узнать у родителей об особенностях и привычках ребёнка?

В своей работе мы используем:

1. Анкетирование родителей
2. Беседуем с родителями.
3. Наблюдаем за ребёнком.

Уже в процессе первых наблюдений за ребёнком воспитатель может получить достаточно важную информацию о степени «проблемности» ребёнка, его темпераменте, интересах, особенностях общения со взрослыми и сверстниками. Однако, наибольшее внимание следует уделять особенностям протекания процесса адаптации. Для этого на каждого ребёнка ведётся индивидуальный адаптационный лист..., в котором ежедневно, с момента поступления ребёнка в ДООУ, фиксируются результаты наблюдения за ним по выделенным критериям. По окончании адаптационного периода адаптационный лист передаётся педагогу-психологу, который прилагает его к социально-демографическому паспорту развития ребёнка. Ведение адаптационного листа позволяет отследить особенности привыкания малыша к ДООУ и наметить ряд профилактических мер и, при необходимости, коррекционных мероприятий для облегчения адаптационного периода.

В значительной мере помогут адаптироваться игры, развивающие навыки выполнения повседневных обязанностей, вырабатывающие ответственность.

Основная задача игр в адаптационный период – формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю. Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре.

Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу.

В своей работе, по улучшению адаптации ребёнка к детскому саду, воспитатель осуществляем просветительскую работу с родителями: просветительские листовки «Как помочь ребёнку привыкнуть к детскому саду»; даёт информацию о работе специалистов ДООУ; оформляет папки-передвижки «В детский сад без слёз»; информационные листы – памятки с кратким материалом «Алгоритм прохождения адаптации».

Поэтапность поступления детей, с учётом прогноза адаптации.

Уважаемые родители, как вы поняли, воспитатель – это самый важный человек во время адаптации ребёнка к условиям жизни в д/с.

Как по вашему, каким должен быть воспитатель, который поможет приспособиться ребёнку к новым условиям жизни в детском саду?

Упражнение «Воспитатель для моего ребенка»

Оборудование: 2 стола и игрушки из серии игрушки, цветы, школьные принадлежности, инструменты и др.

Выбрать образную игрушку – «воспитателя», которая поможет приспособиться ребенку к новым условиям жизни в детском саду, и наделить его необходимыми чертами характера и профессиональными качествами.

И действительно, воспитатель – это человек, который сопровождает вашего ребенка в сложный для него период – период адаптации.

Вы хотите получить следующую букву? Поиграем в игру.

Игра «Отгадайте слова».

Вам предложены протоколы с загадками. Последняя буква первой загадки и первая буква второй отгадки на загадку, и есть необходимая Вам буква.

Ведущий: « Психологические особенности детей младшего возраста»

1. Детский мозг

Завершено формирование глубинных подкорковых структур мозга, отвечающих за тонус, активацию всех остальных структур, а также межполушарных связей этого уровня.

Активно начинает развиваться правое (образное, пространственное полушарие), усложняется восприятие (слуховое, зрительное, тактильное и т.п.), что способствует формированию целостной картины мира.

Важно создавать условия для получения полноценной сенсорной информации из внешнего мира через разные модальности: теплый/холодный, громкий/тихий, гладкий/шероховатый, светлый/темный т.п. Здесь речь идет в первую очередь об опыте, ощущении, а потом уже о назывании, о слове.

Активно развивается моторная кора, поэтому нужно обратить внимание на развитие крупной и мелкой моторики, соответствующей возрасту ребенка: бег, прыжки на двух и на одной ноге, умение пройти по дощечке, переступить через палочку, управление пальчиками. Управление движениями даст «опыт» для регуляции более тонких внутренних состояний (эмоций и т.п.), а также обеспечит развитие речи.

2. Познавательные процессы

Внимание и память непроизвольны: концентрация на ярких, эмоциональных событиях. Восприятие. Использование простых сенсорных эталонов (геометрические формы, цвета).

Речь. В 3 года завершается этап активного формирования речи, в словаре ребенка около 1000 (1500) слов, существительные и глаголы. Постепенно словарь расширяется за счет прилагательных и др. частей речи.

Мышление. Переход от наглядно-действенного (предметно-действенного) к наглядно-образному мышлению. Мыслительные операции (сравнение, обобщение, анализ) происходят еще на фоне манипуляции с предметами (соотносящих и орудийных действий), но ребенок уже может решать некоторые задачи с опорой на «картинку», т.е. только на зрительное восприятие ситуации.

3. Игра

Предметно-манипулятивная игра – еще ведущая. Важно обеспечить игровое пространство «простыми» игрушками: кубики, пирамидки, ведерки, совочки, бытовые предметы.

Начинает зарождаться сюжетно-ролевая игра: ребенок в игре «замещает» одни предметы другими, также можно наблюдать короткие сюжеты с одной-двумя ролями.

4. Личность

Кризис 3 лет завершается. Появляется чувство личности «Я есть», способность говорить о себе в 1 лице.

Три года — это возраст, который можно рассматривать как определенный рубеж развития ребенка с момента его рождения.

Основные потребности в этом возрасте — потребность в общении, уважении и признании. Основной и самый важный для ребенка вид деятельности — игра.

1. Характерны аффективные вспышки по незначительным поводам. Эмоциональный фон неустойчивый.

2. Эмоциями управлять не может, потому что у него низкий самоконтроль поведения и волевой регуляции.

3. В норме самооценка завышена – это позволяет ребенку осваивать новые виды деятельности.

4. Не предвидит последствий поступка и самое главное НЕ ПЕРЕЖИВАЕТ – по поводу поступка и по поводу последствий.

Чувства произвольны - легко вспыхивает, ярко горят, и быстро гаснут.

Внутренний мир ребенка 3-4 лет начинает наполняться противоречиями:

- стремится к самостоятельности но в тоже время не может справиться без взрослого
- ребенок любит близких, но он не может не злиться из-за ограничения его свободы.

В 3-4 года (а иногда и раньше) ребенок переживает мощный возрастной кризис.

Суть Кризиса 3 лет

- Происходит формирование «противо – воли», что выражается в желании делать все по-своему. Она совершенно необходима ребенку для благополучного отделения. Ребёнок бунтует против тех норм воспитания, которые сложились, считая, что он «вырос из них». С одной стороны ребёнок хочет признания своей самостоятельности и независимости, а с другой – к такой форме поведения он ещё не готов.

Кризис трех лет завершает период «слияния» с матерью, малыш все больше начинает осознавать собственную «отдельность».

- Проявления осознания себя как отдельного человека будут выражаться в его потребности отвергать почти все, что предлагают родители, и делать что-то самому, даже если ему этого не очень хочется или пока не по силам. Ребенок дает негативную реакцию не на само действие, которое он отказывается выполнять, а на требование или просьбу взрослого.

- Изменения в социальных отношениях ребёнка с окружающими людьми, которые проявляются в деспотизме и обесценивании.

- Происходят изменения эмоционально-волевой сферы, что приводит к самостоятельному регулированию поведения и деятельности ребенка.

- Дети в игре со сверстниками учатся чувствовать и защищать свои личностные границы и воспринимать их наличие у других людей. Ребенок вынужден учиться учитывать желания и чувства партнеров по игре, иначе рискует остаться в одиночестве и скучать.

Проявление Кризиса 3-х лет:

Деспотизм, Негативизм, Строптивость, Упрямство и Симптом обесценивания

Симптом обесценивания проявляется в то, что ребенок начинает ругаться, дразнить и обзывать родителей. Например, в этом возрасте ребенок впервые вполне осознанно может использовать «скверные» слова в адрес родителей. Если такое поведение остается незамеченным или же вызывает смех, удивление, насмешку, то для малыша это стать подкреплением его действий.

Твердый распорядок позволяет свести к минимуму борьбу, которую обычно приходится вести родителям, добиваясь от ребенка выполнения таких дел, как одевание, собирание игрушек, чистка зубов. Нужно только быть рядом, чтобы помочь малышу.

Не нужно ожидать от ребенка, что он по собственному почину сделает то, о чем его просят. Это возраст повторений, ребенку нужно настойчиво и терпеливо все показывать снова и снова, прежде чем он сможет соблюдать установленный распорядок по собственной инициативе.

Маленькому ребенку нужны «кирпичные стены» — абсолютные запреты, при которых не может быть места для дискуссий. Абсолютные запреты создаются родителями и последовательно и строго соблюдаются в семье (не включать плиту, утюг, телевизор, не брать спички, зажигалки, не выходить за пределы двора, т.д.)

Причем «кирпичные стены» возводят родители не столько на словах, сколько через создание определенной домашней среды.

В их сознании благодаря абсолютным запретам возникают границы собственных возможностей. Дети знают, что родители упорядочили их жизнь, и поэтому они могут спокойно проявлять свою активность с естественной энергией и отсутствием внутренних запретов.

Родителям в данный период не стоит:

- Настаивать на своём (в этом случае ребенок будет безынициативным)
- «Ломать» детское упрямство (это может привести к заниженной самооценке ребенка, либо он перестанет слышать ваши замечания).
- Не давать ему ничего делать самостоятельно (иначе ребенок может вырасти безвольным, малоинициативным)
- Показывать ребёнку, что его мнение никто в расчёт не берёт (низкая самооценка)
- Постоянно ругать (низкая самооценка, неуверенность в себе)

ЧТО ДЕЛАТЬ РОДИТЕЛЯМ, ЧТОБЫ ПОМОЧЬ РЕБЕНКУ БЛАГОПРИЯТНО ПЕРЕЖИТЬ КРИЗИС 3-Х ЛЕТ?

- Избегайте авторитарного стиля взаимоотношений в воспитании.
- Договоритесь о единой тактике воспитания в семье.
- Научитесь переключать ребенка. Например: Если вы предполагаете поехать в гости к бабушке и ожидаете, что это предложение ребёнок встретит отрицательно, то предложите ребёнку выбрать наряд, в котором он поедет. В результате внимание ребёнка будет сконцентрировано не на решении, ехать к бабушке, или нет, а на выборе наряда, в котором он поедет. Или вместо того, чтобы сказать ребёнку: «Сейчас мы пойдём гулять», можно спросить: «Мы пойдём гулять на детскую площадку или в парк?».
- Используйте негативизм ребенка в своих целях. Например, если вы хотите пойти с ребенком на прогулку, то можно предложить ему остаться дома. Скорей всего ребенок вам возразит, тем самым сделает, так как вы хотели.
- Не акцентируйте внимание на капризах и истериках ребенка. Во время истерики не стоит удовлетворять требование ребёнка (иначе такое поведение ребёнок будет демонстрировать всё чаще и по меньшим поводам). Если начать ругать ребёнка во время подобной истерики, то это только усугубит кризис. Поэтому в такие моменты постарайтесь переключить внимание ребёнка на что-то другое. Просто продолжайте выполнять свои дела. Не видя вашей ответной реакции, ребёнок быстро успокоится.
- Совместный поиск компромиссных решений в конфликтных ситуациях, предоставляющий ребёнку право выбора и право ребенка на совершение ошибок.
- Следите за собой. Так как многие поступки и слова ребенок копирует у своих родителей.
- Озвучивайте для ребенка его переживания и чувства, это поможет малышу лучше понять свое эмоциональное состояние.

Результатом кризиса является осознание себя как отдельного самостоятельного человека, который имеет свою волю.

ВЗРОСЛЫЙ начинает выступать для ребенка не только в качестве члена семьи, но и как носитель определенной общественной функции.

СВЕРСТНИК ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций.

Возраст 3-4 лет – это возраст когда ребенок поступает в детский сад. Малыш знакомится с новым для него ИНСТИТУТОМ и это важный этап в формировании личности ребенка.

Вы хотите получить следующую букву? Поиграем в игру.

Игра «Посмотри в зеркало»

В группе есть зеркала. Надо встать рядом с зеркалом на специально обозначенное для Вас место, посмотреть в зеркало и найти необходимую вам букву. Удачи!

Традиции и обычая нашего детского сада.

Ведущий старший воспитатель «Традиции детского сада по взаимодействию с родителями».

Понятие «традиция» восходит к лат. traditio, к глаголу tradere, означающему «передача, повествование) — норм и правил жизни людей, передающиеся от поколения к поколению.

Данный термин можно трактовать как определенный механизм коллективной коммуникации. То есть общение, передача информации от человека к человеку.

Давайте немного отступим от термина «традиции» и заглянем в закон Российской Федерации «Об образовании» который гласит: «Родители являются первыми педагогами.

Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в раннем детском возрасте». И современные родители, следуя этому

закону, изо всех сил стараются всесторонне развивать своё чадо, благо, полки книжных магазинов кишат разнообразной педагогической литературой. Однако родители, не имея педагогического образования, не в силах разобраться, что именно необходимо их ребенку

на данном возрастном этапе. Задача дошкольного учреждения - помочь родителям правильно воспитать ребёнка. Не всякий родитель может сразу принять эту помощь,

нужно обойти множество «острых углов», чтобы привлечь их к сотрудничеству.

Для того, чтобы сотрудничество было максимально эффективным, чтобы ребенок рос и гармонично и всесторонне развивался, нашим дошкольным учреждением разработана стратегия работы с каждой отдельной семьей.

Сотрудничество или другими словами взаимодействие с родителями состоит из диалогового общения педагогов и родителей, подразумевающего открытость,

искренность, отказ от критики и искреннюю заинтересованность во взаимодействии.

Реализация форм взаимодействия с родителями осуществляется в нескольких направлениях:

-информационно-аналитическое;

- наглядно-информационное;

-познавательное;

-досуговое;

Для того чтобы поближе познакомиться с вашими семьями, стилем воспитания, общения с вашими детьми. Узнать Ваше мнение по тем или иным вопросам. В детском саду мы проводим различные виды анкет, опросников, тестов.

В каждой группе находится почтовый ящик: «Вы спрашиваете – мы отвечаем», в который вы можете отправить пожелания и предложения. Задать интересующие вопросы, на которые дадут ответы наши специалисты.

Наглядная информация в виде

-выпущенных газет, буклетов, стендов, «Дайджестов для родителей». Даст возможность вам больше узнать о происходящей жизни учреждения

- памятки - помогут пополнить не достающие знания и систематизировать имеющиеся.

На сайте ДООУ в информационной сети интернет, можно также познакомиться с различными документами, приказами ,положениями которые регламентируют работу сада.

В созданной группе в социальной сети «В контакте» хорошая возможность выбрать интересные фото и видео материалы, репортажи, интервью. Как с повседневной жизни, так и с важных мероприятий. Можете и сами поделиться вашими фото.

Познавательное общение с удовольствием продолжим на родительских собраниях. Как в ваших группах, так и в саду. На них воспитатели и другие специалисты познакомят родителей с задачами, содержанием, методами воспитания детей дошкольного возраста в условиях детского сада и семьи.

Наши встречи стараемся сделать разнообразными за счет

- Музыкальное сопровождение в ходе собрания;
- Минуты самоанализа, когда каждый задумывается о своих взаимоотношениях с ребёнком;
- Работа с памятками;
- Сюрпризные моменты с фрагментами занятий, с элементами презентаций, с демонстрацией фото и видео детей.
- элементов тренинга.

Родители детей, посещающие сад с удовольствием участвуют в совместных детско-родительских проектах.

Такая форма работы учит взаимодействию родителей и ребенка.

Наши проекты: «Генеалогическое древо», «Любимые игрушки».

В проекте «Все работы хороши - выбирай на вкус» внес новшество, когда родитель, который рассказывает о своей профессии в группе ребятам , а воспитатель дополняет т.е. по сути ведет с детьми познавательную работу на равна с воспитателем.

«Душевный разговор».

Мероприятие рассчитано не на всех родителей, а только на тех, у кого дети имеют общие проблемы, на нее может пригласить вас любой специалист сада

Выставки

Выставка – это собрание предметов (рисунков, фотографий, книг и журналов и др.), расположенных для обозрения детей и взрослых.

Выставки детских работ организуются в детском саду в целях привлечения внимания семьи к результатам обучения детей.

Наш досуг

В.А. Сухомлинский сказал когда-то: «Дети – это счастье, созданное нашим трудом.

Занятия, встречи, конечно, требуют душевных сил, времени, труда. Но, ведь и мы счастливы тогда, когда счастливы наши дети, когда их глаза наполнены радостью».

Всегда ждем вас на праздниках, вечерах развлечениях. Совместные танцы, песни, игры надолго остаются в памяти и детей, сближают родителей, радуют детей.

Акции

В последнее время получают распространение акции по благоустройству детского сада: «Посади дерево!» «Сделаем наш сад красивее!».

Игра «Позвони мне»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, сплочение коллектива, умение находить нужную информацию.

Для того, что бы я Вам дала необходимую Вам букву или слог, Вам надо прозвонить по предложенным телефонам, и поинтересоваться, как зовут человека, с которым Вы разговариваете. Из букв складываем слово. Если слово будет собранно верно, Вы получите необходимую Вам букву.

4. Заключение.

Все группы собираются в музыкальном зале.

Все немного устали после активных игр. Я предлагаю отдохнуть. Как отдыхает женщина – она моет посуду.

Игра «Помой посуду»

Все буквы найдены. На втором предложенном листе составьте, пожалуйста, слово из букв, которые у Вас имеются.

Скажите, что требуется от родителей, что бы процесс адаптации к условиям жизни в детском саду прошёл гладко, спокойно.

Надеюсь, Вы согласно со мной, что именно эти слова помогут деткам привыкнуть к детскому саду?

Рефлексия: упражнение «Плоды...» (10 минут)

Задание: На дереве должны появиться плоды знаний. Напишите пожалуйста, оправдались ли Ваши ожидания. Хотелось бы получить обратную связь.

Тема 2. Семинар «Особенности общения с детьми в семье»

Цель: Дать родителям полное представление об общении, показать важность и значимость общения для полноценного развития ребенка, расширить представление родителей об эмоциях, их влиянии на общение, подсказать советы и рекомендации, обеспечивающие благоприятные условия для общения.

Ход семинара:

Ведущий: Здравствуйте, уважаемые родители!

Я рада видеть вас на нашей встрече. Что это такое? Смотреть на взрослого, видеть его улыбку, слышать его голос, ощущать его – вот то, в чем нуждается ребенок. Вы первые и самые важные учителя своего ребенка. Первая его школа – ваш дом - окажет огромное влияние на то, что он будет считать важным в жизни, на доминирование его системы ценностей. Сколько бы нам не было лет, мы все равно постоянно обращаемся к опыту детства, к жизни в семье. Ведь так? Даже убеленный сединами ветеран продолжает ссылаться на «то, чему меня учили дома», «чему учила меня моя мать», «что мне показал отец». Малыш всему учится в общении со взрослыми. Это создает фон, который ведет к развитию речи, умению слушать и думать, подготавливает ребенка к вычленению смысла слов «Годы чудес» - годы общения ребенка с родителями. Закладываемое в это время эмоциональное отношение к жизни, людям, - конечно же, все это оставит неизгладимый отпечаток на всем дальнейшем поведении и образе мысли человека. Цель моей

консультации сегодня – помочь вам радоваться детям, даруя им опыт человеческого общения через умение слушать, говорить, думать.

Мы с вами должны стремиться к умению слушать другого, стремиться его понять. От того, как человек чувствует другого, может повлиять на него, не оскорбив и не вызвав агрессии, зависит его будущий успех в межличностном общении. Очень не многие среди нас умеют по-настоящему хорошо слушать других людей, быть восприимчивыми к нюансам в их поведении. Нам требуется умение и усилие, чтобы одновременно и общаться и наблюдать, и слушать.

Не меньшее значение имеют способности слушать и понимать самого себя, т.е. осознавать свои чувства и действия в различные моменты общения с другими и всему этому надо учиться. Умение не приходит к человеку само собой, оно приобретается ценой усилий, затраченных на обучение. Однако вы как первые учителя своего ребенка можете во многом помочь ему, если начнете прививать навыки общения уже сейчас.

Дети требуют не столько внимания-опеки, сколько внимания-интереса, который им можете дать только вы – их родители. В дошкольном возрасте ребенок лишь «ищет» характерные для него способы отношения с окружающими, у него вырабатывается устойчивый личностный стиль и появляется представление о самом себе. При дефиците общения может возникнуть болезнь, которая называется госпитализмом. Общение приносит ребенку массу положительных радостных переживаний. Лишенный общения малыш впадает в тоску, личность его травмируется, и не только личность. Замедляется и искажается все психическое развитие. Если вы понимаете ребенка, реагируете на его неудачи или наоборот успехи; если помогаете ему избавиться от чего-то, что мешает ему; если его любят, разговаривают с ним, и играют, то он понимает, что мир – это безопасное место, и он может доверять тем, кто ухаживает за ним. Если же его потребности не удовлетворяются, особенно потребность в общении с любящими взрослыми, он вырастает, испытывая недоверие ко всему миру.

Такие виды общения, как улыбка и взгляд, увеличивают силу взаимного притяжения малыша и его родителей. Уже в младенчестве у детей формируется чувство доверия, или недоверия, к окружающему миру, у людей, вещам, явлениям и т.д.

При дефиците внимания, любви, ласки при жестком обращении у детей складывается недоверие, боязнь окружающих, формируется чувство отчужденности.

Доверие к ребенку, умение взрослого прощать малышу большие и малые прегрешения, поручения детям посильных трудовых задач, воспитание младших – вот истоки морали бескорыстия и доброты. По мере того как у ребят развиваются способности к совместным действиям и умения общаться, взаимодействие со сверстниками становится более стабильным и продолжительными. Успех среди партнеров по игре в немалой степени зависит от ощущения безопасности и удовлетворенности, которые знакомы детям по их общением с отцом и матерью. Для формирования положительных навыков общения необходимо развивать в детях эмоциональное восприятие окружающие эмоции – одна из составляющих частей человеческой природы. Они отражение индивидуальности человека его внутреннего состояния (интерес, радость, удивление, стыд, страх...).

Если преобладает отдельная эмоция у ребенка, то это и определяет характер его поведения. Воспитание способно ослабить отрицательное эмоциональное восприятие у

детей, а положительное, наоборот, усилить. Точно известно: живое человеческое общение – это самое интересное на свете. Сначала мы видим и слышим человека и лишь за тем что-то понимаешь. Будьте всегда внимательны ко всем проявлениям чувств и желаний собеседника. Это позволит не только общаться со взрослыми людьми, но и найти настоящих друзей в лице ваших малышек.

Активно подключайте выразительные мимические средства, помните, что ваши жесты, мимика, пантомимика – наши первые помощники в общении.

Неумение правильно выражать свои чувства, скованность, неловкость или неадекватность мимика жестовой речи затрудняет общение детей между собой и со взрослыми. Непонимание другого часто становится причиной страха, отчужденности, враждебности. Возможность выражать свои чувства и мысли по средствам мимики способна заменить нам обычную речь. Использование и постоянное развитие мимических средств позволит не только лучше понимать своего собеседника, но и привносить определенную живость в общении друг с другом. Необходимо мягко, но настойчиво воспитывать у ребенка культуру жеста. Жесты, а также интонации должны лишь эмоционально дополнять его речь. Это ласка, нежное прикосновение, выражение несогласия.

Вам необходимо обеспечить своему ребенку наиболее благоприятные условия для общения с вами, а для этого запомните следующие:

- Для ребенка вы являетесь образцом речи, поскольку дети учатся речевому общению, подражая, слушая, наблюдая за вами.
- Ваш ребенок будет говорить, так как его домашние.
- Вам наверняка приходилось слышать: «Да он разговаривает точь-в-точь как его отец!»
- Ребенок постоянно изучает то, что он наблюдает и понимает гораздо больше, чем может сказать.
- Речь ребенка успешнее всего развивается в атмосфере спокойствия, безопасности и любви, когда взрослые слушают его, общаются с ним, разговаривают, направляют внимание, читают ему.
- Вам принадлежит исключительно активная роль в обучении вашего малыша, умению думать и говорить, но не менее активную роль в интеллектуальном, эмоциональном, речевом и коммуникативном развитии присуща самому ребенку. Нужно обеспечить ребенку широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира. Это позволит ему больше узнать о доме, местах удаленных от него.
- По возможности нужно присоединиться к ребенку. Когда он смотрит телевизор, и стараться узнать, что его интересует, обсуждать увиденное.
- У каждого ребенка свой темперамент, свои потребности, интересы симпатии и антипатии. Очень важно уважать его неповторимость, ставить для себя и для ребенка реальные цели.
- Старайтесь, чтобы ребенок не чувствовал недостатка в любви и разнообразии впечатлений, но не терзайтесь, если вы не в состоянии выполнить все его просьбы и желания.

- Нужно помнить, что дети больше всего любят учиться, даже больше, чем есть конфеты, но учение – это игра, которую нужно прекращать прежде, чем ребенок устанет от нее. Главное чтобы у ребенка было постоянное ощущение «голода» из-за недостатка знаний. Процесс развития личности – это этап развития отношений между ребенком и взрослым, в первую очередь матерью. Ее материнская любовь вызывает у малыша ответное теплое чувство. Что может быть лучше, чем слова 4-х летней девочки Гали: «Мама, ты меня любишь, как свое сердце, а я люблю тебя, как праздник». Я думаю, мои советы и рекомендации помогут вам в общении с вашими малышами! Успехов вам! Всего доброго!

Тема 3. Тренинг «Взаимодействия с родителями по социально - коммуникативному развитию детей»

Цель: работа с социальными навыками родителей, знакомство с коммуникативной составляющей современных образовательных программ.

Задачи:

- ❖ формирование навыков коммуникативной компетентности.
- ❖ развитие вербальных и невербальных техник общения

Ход тренинга:

Ведущий: Добрый вечер, уважаемые родители! Мне хочется продлить атмосферу позитивного взаимодействия!

1. Установочный тренинг. Предлагаю Вам расслабиться, закрыть ненадолго глаза, сделать глубокий вдох носом, почувствовать, какой воздух прохладный, освежающий Вам мысли, а теперь выдохнуть ртом, почувствовав, какой воздух горячий. А теперь представьте перед собой одну большую свечу, вдохните носом и быстро и шумно задуйте её. А сейчас представьте перед собой семь маленьких свечей, сделайте глубокий вдох носом и аккуратно задуйте их все семь по одной. Теперь на фоне расслабленного состояния вспомните свою родительскую семью, ты – ребёнок, ещё не всё умеешь, но ты ведь только учишься всему, познаёшь мир, ты имеешь право на ошибку, чтобы ты не сделал – тебе простят, и ты этим иногда пользуешься, капризничаешь, требуешь внимания, но всё равно ты знаешь, что ты ЛЮБИМ! Тебе радостно и хорошо, Улыбнись и медленно выдыхая открой глазки.

Мне приятно, что вы окунулись в мир детства, вы улыбнулись и вам хорошо. Когда вы решите поругать своего малыша, сразу сделайте это упражнение, проанализируйте мотивы, побудившие вашего ребёнка к шалости или проступку, и, поверьте, вы не закричите, а решите проблему другим, более конструктивным способом!

2. Окунаясь в мир взаимодействий который нас окружает, обращаю ваше внимание на теорию Эрика Берна о том что в каждом человеке присутствуют три эго состояния: ребёнок, взрослый и родитель.

Ребёнок-власть эмоций, жажда игры, развлечений, хулиганства, да-да!

Взрослый- рассудительность, трезвая оценка, здравый подход.

Родитель- опекающее поведение, экспертность, снисходительность.

Никто не станет возражать, что позиция ребёнка свойственна для ребёнка, как же можно его в этом винить? Так ведь?

Позиция родителя задаёт у другого позицию ребёнка и наоборот даже в отношениях между взрослыми людьми. Позиция взрослого способствует проявлению взрослой позиции у другого человека. Вот почему при взаимодействии с вашим ребёнком нужно остаться родителем, но пребывать в его состоянии Взрослого, это поможет ребёнку почувствовать психологическое равенство с мамой или папой, способствует усвоению правил логики.

3. Упражнение - «Давление или ведение».

Каким способом наиболее эффективно воздействовать на ребёнка, мы узнаем в результате небольшого эксперимента.

Предлагаю выйти двух мамочек. Вы - ребёнок, а Вы - мама. Чего Вы, как мама добиваетесь в общении?

(опекаю, желаю помочь найти правильный путь в сложных ситуациях, прививаю моральные качества, воспитываю, учу).

Я предлагаю соединить ваши ладошки достаточно плотно, ведь никто не станет спорить, что связь матери и ребёнка в дошкольном детстве очень плотная? А теперь, мамочка, попытайтесь дать всё то, о чём мы говорили надавливая... Что чувствуете вы как ребёнок? То чувствуете Вы как мама?

А теперь, вы как мама, поучая, воспитывая, тяните руки с себе, медленно ведя за собой....

Что чувствуете вы как ребёнок? То чувствуете Вы как мама?

Какой способ воспитания вы как ребёнок выбираете? Какой способ воспитания, вам как маме кажется эффективным?

Вывод: если давить на ребёнка, проявляя состояние родителя, то вызываем у ребёнка сопротивление, если вести – ребёнок сам, добровольно идёт за вами.

4. Согласитесь, не у всех это получается или не всегда. «Как сделать так, чтобы дать ребёнку определённую свободу, но в тот момент, когда он нуждается во мне – не оттолкнуть, а помочь?»-Если вы часто задаётесь вопросом: значит вы хороший родитель! А ответ прост: понять ребёнка, значит услышать его чувства, проникнуться мотивами, понять что он не только словами, но и мимикой и движениями хочет сказать Вам. К кому ему ещё прийти за помощью?

Ловите эти нюансы в общении в вашими детьми. Если у ребёнка что-вызывает тревогу, то при общении у него будет происходить внутреннее сопротивление, которое может выражаться тем, что он будет стараться сменить тему разговора, выйти из комнаты, попроситься в туалет, смотреть в сторону, захотеть есть, прекратить общение. В этом случае- проблема. Когда же ваш малыш идёт к вам за помощью или всячески показывает, что он на неё рассчитывает, то радуйтесь этому!

4. Ролевая игра «ВНИМАНИЕ»

Поскольку ведущей деятельностью ребёнка-есть игра, и как сказал знаменитый психолог Борис Эльконин «Чем разнообразнее и богаче играет ребёнок в дошкольном детстве, тем он лучше подготовлен к жизни» предлагаю немного и нам поиграть. Приглашаются две мамочки, очень желающие разобраться во всех нюансах воспитания (*одна-мама, другая-ребёнок*).

МАМА 1 ситуация

Играть занятую, невнимательную маму, реагировать на проблемы ребёнка поверхностно, уклоняться от решения проблемы ребёнка, предлагать искать выходы ребёнку самому!

(мама-свинский родитель- реакции- морщины на лбу, ужасающий взгляд, вытянутый палец, покачивание головой, притопывание ногой, руки на груди, вдох)

РЕБЁНОК 1 ситуация

Рассказать маме, что во дворе дети смеются надо мной, не хотят играть, обижают. Добиваться, чтобы мама услышала, поняла, подсказала, добиваться этого всеми способами!

МАМА 2 ситуация

Играть внимательную маму, разобраться в ситуации, искать причины, приводить примеры из своего детства, выработать стратегию выхода, поддержать, показать, что любите! Что вы почувствовали?

Вывод: В любой ситуации общения -станьте на место ребёнка, помогая ему, займите позицию –взрослый- тем самым научите ребёнка не привыкать, что все проблемы решите за него вы, наоборот –делать свой выбор, а следовательно и нести за него ответственность

5. Анализируя информацию о ваших детях, полученную в результате наблюдения за ними в разных ситуациях, беседами с воспитателями, моей диагностики и подгрупповых и индивидуальных занятий, многочисленных консультаций с вами, уважаемые родители, я поняла, что вы активные родители, желающие разобраться в терниях воспитания. Касаясь многих из тех проблем, которые вы озвучивали, хочу заметить, что они напрямую касаются кризиса 3-х лет. Кризис-это хорошо -это движение вперёд!

Как многие из вас уже знают - это становление собственного я. Негативное поведение (*в той ли иной степени*)-это обязательное условие кризиса. Ребёнок должен сам научиться - это заложено природой

Упрямство, строптивость, и даже обесценивание взрослых- это факт детского наивного самоутверждения.

Капризы -нет стабильности в требованиях всех окружающих ребёнка взрослых, нет режима.

Агрессия –от недоверия к миру! Да-да!

Если ребёнка не понимают, отрекаются от его проблем- он будет требовать так называемого отрицательного внимания- вот вам и капризы и негативное поведение.

Решение-режим, единые требования, слушать и слышать,

играть вместе, давать возможность получить тактильные, зрительные, слуховые, осязательные ощущения,

если всё-таки негативизм и капризы - не ругать, не настаивать, не кричать, не грозить, что бросите, не сравнивать с другими детьми, капризного ребёнка - лишить зрителя, сказать спокойно: *«Мне нужно тебе суп сварить, а ты посиди, я приду скоро!»* А лучше всего - отвлечь, кому, как ни вам знать интересы своего ребёнка,

Запомните, научить ребёнка чему-то можно только через СИТУАЦИЮ УСПЕХА, и **ПОВЕРЬТЕ** в своего малыша ведь вы и есть самые лучшие на свете родители!

Предлагаю взять листочки и по одному сказать своему сыну или своей дочери: Я всегда тебя буду любить!

Главное, чтоб тебе было хорошо!

Ты такой у нас молодец!

Я никогда не сомневалась, что ты это сумеешь правильно сделать!

Твои друзья такие же хорошие дети, как и ты сам!

Если тебе это предоставляет удовольствие, можешь и пошалить!
Я думаю, что в этот раз у тебя все получится!
Смотри, как прекрасны цветы!
Тебе стоит лишь захотеть, и ты справишься с этим заданием!
Верь людям, и они не обманут тебя!
Мир полон хороших людей.
Доброта помогает другим и тебе.
Старайся помочь людям!
Не обижайся на человека, когда он не прав.
Может быть, он не понимает этого.
Как здорово, что ты мой сын! *(Моя дочка)*
Будет и на нашей улице праздник.
После ненастья солнышко.
Хорошего понемножку.
Счастья алтыном не купишь.
Не родись красивым, а родись счастливым.
Терпи, казак, атаманом будешь.
Терпенье и труд все перетрут.
Утро вечера мудренее.
Сын да дочь – ясно солнышко, светел месяц.
Правда на огне не горит, в воде не тонет.

МАМА 1 ситуация

Играть занятую, невнимательную маму,
реагировать на проблемы ребёнка поверхностно,
уклоняться от решения проблемы ребёнка,
предлагать искать выходы ребёнку самому!
(мама-свинский родитель- реакции- морщины на лбу, ужасающий взгляд, вытянутый палец, покачивание головой, притопывание ногой, руки на груди, вдох)

РЕБЁНОК 1 ситуация

Рассказать маме, что во дворе дети смеются надо мной,
не хотят играть, обижают.
Добиваться, чтобы мама услышала, поняла, подсказала,
добиваться этого всеми способами!

МАМА 2 ситуация

Играть внимательную маму,
разобраться в ситуации,
искать причины,
приводить примеры из своего детства,
выработать стратегию выхода,
поддержать, показать, что любите!
Я ВСЕГДА БУДУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ, ЧТОБЫ НЕ СЛУЧИЛОСЬ!

**Памятка для родителей
Правила гармоничных отношений с ребенком.**

- ❖ Ваш малыш ни в чем не виноват перед вами. Ни в том, что создал вам дополнительные трудности, ни в том, что не оправдал ваши ожидания. И вы не вправе требовать, чтобы он разрешил эти проблемы. В общении с ребенком используйте принцип – безусловное восприятие, т. е. любите ребенка не за то, что он красивый, умный, способный, помощник, а просто за то, что он есть.
- ❖ Ваш ребенок – не ваша собственность, а самостоятельный человек. Вы можете лишь помочь ему выбрать жизненный путь, изучив его способности и интересы и создав условия для их реализации.
- ❖ Ваш ребенок не всегда является послушным и милым. Его упрямство и капризы неизбежны, но Вы вправе выражать недовольство отдельными действиями ребенка, но не ребенком в целом. Когда Вы говорите о своих чувствах ребенку, ГОВОРИТЕ ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА. Сообщайте О СЕБЕ, О СВОЁМ ПЕРЕЖИВАНИИ, а не о поведении ребенка. Например: «Мне трудно собраться с мыслями, когда телевизор работает на полную громкость. Я все время отвлекаюсь.»
- ❖ Во многих капризах и шалостях ребенка повинны близкие взрослые. Потому что вовремя не поняли его. Устанавливая определенные требования по отношению к ребенку, соизмеряйте собственные ожидания с возможностями ребенка. Не требуйте от него того, что он попросту не может вам дать – в силу особенностей возраста и характера.
- ❖ Даже в самой тупиковой на Ваш взгляд ситуации, не применяйте физические наказания. Они не только унижают, но и ожесточают ребенка. Они не создают, а разрушают отношения с ребенком.
- ❖ Несомненно, есть правила, которым дети должны следовать и выполнять. Правила поведения делают жизнь ребенка понятной и предсказуемой. Эти правила обязательно должны быть в жизни каждого ребенка, но их не должно быть слишком много и они должны быть гибкими. Важно, чтобы правила были согласованы взрослыми между собой. Недопустимо, чтобы мама говорила одно, а папа – другое.
- ❖ Не делайте наказание чрезмерным.
- ❖ И напоследок: всегда верьте в то, что хорошее есть в вашем малыше. И сохраните оптимизм во всех педагогических невзгодах, ведь главная воспитательная сила взрослого – в его **авторитете** (*правильный образ жизни, умение грамотно и бесконфликтно общаться*).

Тема 4. Консультация «Воспитание дружеских отношений в семье»

Цель: формирование коммуникативных действий в рамках семейного сотрудничества.

Задачи:

- ❖ развитие потенциала семейных коммуникаций по распределению обязанностей.
- ❖ формирование ответственного поведения

Уважаемые мамы и папы!

Творческие игры создаются самими детьми. Тематика этих игр многообразна. Дети изображают быт семьи, строительство новых домов, наши праздники. В этих играх чаще

всею их внимание привлекают отношения между людьми – заботы матери, ласковое обращение бабушки и других членов семьи, поведение детей. Вот две девочки играют в «дочки-матери». Одна из них обращается со своей «дочкой» ласково, внимательно, терпеливо. Другая «мама» проявляет к «дочке» чрезмерную строгость: строго выговаривает за непослушание, часто наказывает. Ясно, что поведение этих двух девочек в игре навеяно различными впечатлениями, которые, как в зеркале отражают отношение между родителями и детьми в одной и другой семье. Часто по играм детей можно судить о взаимоотношениях не только детей и родителей, но и других членов семьи: бабушки, дедушки и т.д. Большое место в творческих играх занимает отображение труда взрослых: дети играют в поезд, пароход, с большой любовью изображают смелых воинов. Однако родители всегда должны помнить, что без знакомства с окружающим, без чтения доступных детям книг, рассказов, сказок, стихов, без внимания и заботы о правильном и разумном развитии детей – их игры будут бедными по содержанию.

Такие игры не могут двигать вперёд физическое нравственное и умственное развитие ребёнка. Заимствуя содержание игр из окружающей действительности, дети, однако, не механически копируют эту жизнь, а перерабатывают впечатления жизни в своём сознании, раскрывают в играх свой характер, выявляют своё отношение к изображаемому. Семья, детский сад показывают детям пример любви к труду, к своему городу. Дружеские отношения друг к другу. Все эти качества проявляются в играх детей. У детей игры занимают самое большое место. Тематические игры, в большинстве случаев, подсказываются имеющимися игрушками, которые являются первичным организующим началом в играх детей. Дети быстро переходят от одной роли к другой. Родители должны заботиться не столько о том, чтобы закупить как можно больше игрушек, сколько о тщательном отборе, чтобы они были доступными, яркими, способными побудить ребёнка к полезной игре. Вовремя дать ребёнку нужную игрушку – значит поддержать и оживить его игру. Уже в младшем возрасте дети любят несложные сказки, сопровождаемые действием.

Пример: Бабушка Кати много играла с четырёхлетней внучкой. Их любимая игра называлась «Репка». «Посадила бабка репку», - задумчиво начинала бабушка, и говорит: «Расти, расти, репка, сладкая, крепкая, большая-пребольшая.» Выросла репка большая, сладкая, крепкая, круглая, жёлтая. Пошла бабка репку рвать: тянет, потянет, вытянуть не может... (Тут бабушка показывала, как она тянет упрямую репку.) Позвала бабка внучку Катю (Тут Катя хваталась за бабушкину юбку): Катя за бабку, бабку за репку – тянут-потянут, вытянуть не могут. Позвала Катя брата, а он только того и ждал, чтобы уцепиться за Катю. Брат за Катю, Катя за бабку, бабка за репку – тянут-потянут ... вытянули репку. И тут у бабушки в руках появилось неведомо откуда взявшееся яблоко, или пирожок, или настоящая репка. Ребята с визгом и восторгом повисали на бабушке. И она вручала им гостинцы. Детям так нравилась эта сказка-драматизация, что, едва переступив бабушкин порог, Катя просила: «Бабушка, бабушка, потянем репку!»

Большой интерес проявляют дети к строительному материалу. Иногда по ходу игры ребёнку нужно построить пароход или автомобиль. Родители помогают ребёнку осуществить его замыслы и показывают, как нужно строить. Использование строительного материала в играх развивает воображение ребёнка, так как этот материал

можно применять самым различным образом. Дети сооружают всевозможные постройки, часто это делается в связи с задуманной игрой: куклам дом, кровать; лётчику – самолёт и т.д. У детей 4-5 лет содержание творческих игр обогащается под влиянием воспитания, в связи с ростом их самостоятельности и расширением круга представлений. Они не удовлетворяются уже изображением отдельных эпизодов, а придумывают разные сюжеты. Если раньше, например, поезд изображался движениями и звуками, напоминающими гудки и шум паровоза, то теперь появляются роли машиниста, кондуктора, и поезд не просто идёт, а перевозит пассажиров и грузы. Дети пяти лет умеют сделать нужную постройку, находят разнообразное применение игрушкам. Их речь настолько развита, что они могут изображать различные сценки, говоря за действующих лиц. Они легко превращаются в папу и маму, в пассажира и в машиниста.

Для выполнения взятой на себя роли, ребёнок использует игрушки и различные предметы, которые способствуют созданию образов. Сюжетные игрушки (кукла, мишка, лошадка, автомобиль и др.) наталкивают ребёнка на определённые игры. Например: на лошадке можно ездить верхом, возить грузы, поить её. В посуде – готовить обед или угощать из неё чаем куклу и т.д. Что касается предметов и материалов, то их дети в играх используют по-разному. Кубики и кирпичики – изображают хлеб, пирожное или стол, стул. Взрослые должны внимательно относиться к задуманному игровому замыслу ребёнка и не разрушать его игру только потому, что им кажется смешным, что прутик в игре может быть и лошадкой. В творческих играх дети не только отражают накопленный опыт, но и углубляют свои представления об изображаемых событиях, о жизни. Ребёнок, как и взрослые, познаёт мир в процессе деятельности. В конкретных действиях, связанных с выполнением роли, ребёнок обращает внимание на многие стороны жизни, которые он без игры и не заметил бы. В ходе игры он должен действовать так, как это требует роль, что так же обогащает его представления, делает их более живыми.

Ребёнок, например, не один раз наблюдал, как действует дворник, но когда он изображал дворника, его представления становились ярче и содержательнее, особенно в коллективных играх, когда действия товарищей подсказывают ему, как надо поступать дальше, дружно договариваться о дальнейших действиях. Под воздействием родителей и воспитателей интересы детей становятся всё более устойчивыми и целеустремлёнными, их игры продолжаются намного дольше, обогащаясь эпизодами и давая простор для развития воображения. И чем содержательнее и интереснее игра, чем более устойчивы правила в игре, тем больше дети говорят друг с другом, лучше понимают друг друга, умеют быстрее найти общие интересы и запросы. Речь их совершенствуется, становится ярче. В их речи формируются мысли о тех сторонах жизни, которые они изображают в игре.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Тема 1. Консультация «Формирование социальных эмоций детей 4-5 лет»

Цель: развитие внимания родителей к проявлению индивидуальных, возрастных особенностей ребенка, сопоставление собственной экспрессивности со способностью других ее правильно понимать.

Задачи:

- ❖ Развивать способность понимать своего ребенка, войти в его положение, представить себе чувства ребенка;
- ❖ Знакомство с эмоциональной сферой ребенка.

Эмоциональное развитие в дошкольном возрасте, являясь важным аспектом общего психического развития ребенка, имеет особую яркую окраску и значимость. Эмоции воздействуют на все компоненты познания: на ощущение, восприятие, воображение, память, мышление. Существуют определенные связи эмоциональных состояний с мышлением. Положительные эмоции увеличивают мотивацию, отрицательные – уменьшают. Разбалансировка эмоций способствует возникновению расстройств и психических заболеваний, приводящих к отклонению в развитии личности ребенка, нарушению социальных контактов. Вот почему, подчеркивая роль эмоционального развития в дошкольном возрасте, мы говорим о психологическом и физическом здоровье детей и видим в этом большую социальную проблему, требующую незамедлительных решений. К наиболее распространенным патологиям эмоций у детей относятся депрессия, тревожный синдром, эйфория и дисфория. Очень часто даже у самых маленьких детей наблюдается эмоциональная неадекватность. Важную проблему представляют собой невротические состояния, детские неврозы, депривация, гиперактивность, аутизм. Невротические состояния проявляются в эмоциональных срывах, неустойчивости поведения, агрессивности или же вялости, апатичности. Невроз – достаточно устойчивое нарушение многих сторон личности и деятельности ребенка, сопровождающееся чувством неуверенности, тревожностью, проблемами в сфере общения. У невротика могут быть страхи, плохой сон, различные психосоматические заболевания (головная боль, тошнота, энурез, заикание, навязчивые действия и движения, тики и т.д.). При правильном воздействии взрослых невроз может быть преодолен полностью.

Депривация – систематическое угнетение жизненно важных потребностей человека или неполное, частичное их удовлетворение.

Депривация может быть следствием отсутствия тепла, ласки, любви, эмоциональной поддержки и физического контакта с малышом. Без правильных эмоциональных проявлений дети еще долго остаются инфантильными, неуправляемыми.

Гиперактивность с нарушением внимания носит характер синдрома, то есть целого блока специфических проблем. Дети подвижны, расторможены, импульсивны, у них недостаточно развиты процессы внимания, снижена работоспособность, повышена утомляемость, плохо развиты движения рук.

Аутизм - проявляется в замкнутости, отстраненности, погруженности в собственный, непонятный для окружающих мир. Семья служит духовным укрытием человека от жизненных невзгод. Она укрепляет силы и волю к жизни. Воспитание ребенка в семье с первых дней его жизни закладывает основу личности, подготавливает ту почву, на которую в дальнейшем будут ложиться воспитательные воздействия школы и влияния окружающей среды (социума). Часто родители ожидают, что все негативные эмоции маленьких детей с возрастом исчезнут. Однако опоздание в принятии решений, упование на то, что, когда ребенок подрастет, он поумнеет и исправится, как правило, не оправдываются и влекут за собой возникновение педагогической запущенности, требующей перевоспитания. К педагогически грамотным воспитательным воздействиям со стороны взрослых можно отнести их бессистемность. Такие родители склонны от

случая к случаю проверить выполнение домашних поручений, наказать за проступки и прочее. Часто взрослые заставляют ребенка действовать по образцу, инструкции. А слыша ответ, выносят приговор: «Неправильно, не думаешь, плохо выполнил задание». В результате самостоятельность и творчество не развиваются. Взрослые должны чаще говорить малышу: «Ты так думаешь?», «Попробуй доказать свою правоту», «Хочешь послушать другое мнение?», «Давай рассмотрим...». Такое общение изменит отношение ребенка к ситуации: с его мнением считаются, могут выслушать, разобраться. У него появится интерес к познавательной деятельности, желание рассуждать, находить правильное решение, доказывать, спорить, а не только запоминать и воспроизводить. В семье ребенок должен получать первые эмоции, связанные с познанием нового, необычного, своими первыми открытиями. Все это невозможно без искусства близких взрослых подбирать интересные задания, организовывать игру, занятие, прогулку с ребенком, создавать положительный эмоциональный настрой.

«Эмоционально-нравственное развитие ребенка-дошкольника»

Накопление эмоционального опыта ребенком дошкольного возраста является важным условием его полноценного психического развития, благоприятного пребывания среди сверстников. Психолого-педагогические исследования свидетельствуют о том, что в дошкольном возрасте необходимо развивать такие личностные качества, как сочувствие и сопереживание, обогащающие эмоциональный опыт ребенка.

В процессе педагогической работы появляется необходимость подвести дошкольников к обобщенному и трудному для них понятию «настроение». С этой целью каждого ребенка необходимо включать в ситуации эмоционального предвосхищения с опорой на конкретные образы предметов и действий с ними: игра в снежки, катание на санках, купание в реке, игра с друзьями и другое. Спрашивать, какое при этом бывает настроение? Что чувствует ребенок? Далее можно предложить ситуации противоположного характера: «Что ты чувствуешь, когда врач делает укол, когда тебя обидели, отобрали вещь, которую ты любишь?» Большинство детей, как правило, находят слова для описания своего настроения («мне было грустно», «плохо»), однако круг их представления ограничен. В подобных случаях целесообразно использовать такие методические приемы, как подсказывание ребенку слов, речевых оборотов, соответствующих его эмоциональному самочувствию, и выражение педагогом своего отношения к ситуации невербальным способом (сделать грустное лицо, спрятать улыбку и т.д.). Уместны такие комментарии: «Ты чувствовал радость, удивление, тебе было весело...» или: «Наверное, грустно стало, невесело, ты задумался, почему у тебя плохое настроение, тебе стало жалко, ты заметил, что это неприятно» и другие. Таким образом, в беседе ребенка подводят к дифференцированным определениям человеческого настроения в пределах, доступных пониманию старшего дошкольника. Называют такие определения, как веселое, радостное, шумное, задумчивое, грустное, печальное, замечательное. По существу, они понятны всем пяти-шестилетним детям, но большинство не пользуются ими в своем активном словаре, как и не задумываются о своих чувствах, переживаниях, не пытаются вникнуть во внутреннее состояние. Для обогащения эмоционального опыта и развития содержательных склонностей детей можно использовать каждый момент их жизни. Достичь этого в детском дошкольном учреждении возможно с помощью реализации метода включенного наблюдения: идет дождь – поем песни про дождь, появился первый

снег – отправились на улицу, полюбовались первым снегом, взяли лопатки, помогли дворнику расчищать дорожки. Необходимо развивать добрые чувства у детей, переживания, наполненные тревогой за других. Чтобы дети ярче, интенсивнее чувствовали и представляли себе, как плохо зимой живется птицам, можно использовать образную форму рассказа, уточнить, что нелегкая жизнь птиц видна на примере их поведения (нахохлившиеся, унылые и грустные). Дошкольники заинтересованно относятся к такому рассказу, охотно описывают свое настроение по отношению к птицам. Работа по накоплению эмоционального опыта и формированию моральных качеств детей постепенно приобретает все более деятельный характер за счет непредсказуемости возникающих ситуаций наблюдения (необходимо согреть и покормить голодного щенка, надеть малышу варежки, увидев его затруднения, помочь товарищу преодолеть препятствия, спросить его о самочувствии). Важно научить ребенка видеть окружающий мир, задумываться над увиденным глубже и содержательнее. Следует отметить, что хорошее настроение, состояние радости возникает не у всех детей и не сразу. В этом случае используется прием стимулирования содействия сверстнику. Воспитатель обращается к одному из детей и тихо спрашивает: «Посмотри, кто из ребят не очень веселый, и подумай, что бы ты смог сделать?» Ребенок ставится в ситуацию, требующую от него умения сосредоточиться, выбрать объект, приложить усилия к тому, чтобы выбрать нужный способ содействия. При замешательстве ребенка взрослый подсказывает: «Посмотри, кто не улыбается, не смеется, не играет, не разговаривает с товарищами...» и так далее. Помимо организованных наблюдений на прогулках поощряются наблюдения, возникающие по инициативе детей: ребенок заметил что-либо особенное, и возникает повод для разговора о проезжающем мимо молоковозе, который привозит в детский сад молоко, а следовательно, о людях, которые трудятся по его производству. Увидели дети группку школьников, спешащих на урок, и вот разговор о школьниках, об ответственности. Особенно важным выступают ситуации нравственного развития дошкольников: заметил малыша, которому трудно перешагнуть препятствие, подумай, что ты можешь сделать. Дети догадываются: взять за руку и перевести в удобном месте. Увидел, что кто-то из детей взял ведро потяжелее, помоги донести и другое. Красота окружающего мира будет для ребенка настоящим источником радости, если он научится сам созидать красоту. Об этом много говорил В.А.Сухомлинский. Впечатления, накопленные детьми в результате наблюдений за взаимоотношениями детей в ситуациях взаимодействия с природой, целесообразно используются для развития детских склонностей. Поощряется стремление рисовать пейзажи, петь и слушать музыку. В частности, знакомство детей с музыкальным альбомом П.И.Чайковского «Времена года». Детские впечатления, полученные на прогулках и экскурсиях, будут полнее, насыщеннее, если включать воспитанников в активное взаимодействие, трудовые процессы, ситуации взаимопомощи и содействия. Возникающие чувства, переживания станут приобретать деятельный, направленный характер, обогащая внутренний мир ребенка, способствуя реализации механизма возникновения и сопереживания. Организация педагогической работы показывает, что наблюдения за объектами и явлениями природы, а также за явлениями общественной жизни вызывают и поддерживают внимание и волнение детей, так как в них практически всегда имеется элемент новизны. Он обнаруживается на протяжении всего наблюдения, поскольку природе несвойственна статичность и

замкнутость. Это возбуждает любопытство, эмоционально окрашенную любознательность, удивление, волнение. Поначалу ребенок удивляется собственному состоянию, то радостному, то встревоженному, то грустному, то веселому. Желая разделить его со сверстником, он всматривается, вслушивается, пытается определить его настроение, склонности к деятельности, и в связи с этим строит взаимоотношения. Таким образом, развивается эмоциональная направленность личности, обогащается и осознается эмоциональный опыт. Эмоциональный опыт личности должен выражаться в умении ребенка переживать и радоваться, сочувствовать и помогать другим. Развитие таких умений, создает предпосылки для включения детей в совместную коллективную деятельность, которая является важнейшим условием возникновения детской дружбы, проявления ребенком таких нравственных ценностей, как сочувствие, сопереживание, взаимопомощь, необходимых для становления его личности.

«Эмоциональная сфера дошкольников»

Для дошкольного детства характерны в целом спокойная эмоциональность, отсутствие сильных аффективных вспышек и конфликтов по незначительным поводам. Но это не предполагает снижения насыщенности эмоциональной жизни ребенка. День дошкольника настолько наполнен эмоциями, что к вечеру его организм нуждается в полноценном отдыхе. В числе ведущих факторов, влияющих на эмоциональное развитие ребенка, А.В.Запорожец называл детский коллектив. В совместной деятельности, опосредованной эталонами – нравственными нормами, у ребенка складывается эмоциональное отношение к людям, зарождается эмпатия (сопереживание).

«Как помочь ребенку осознать свои эмоции»

Прежде чем малыш обретет способность контролировать свои эмоции, он должен научиться их осознавать (отличать друг от друга) и определять соответствующим словом. Родителям и педагогам вполне по силам помочь ребенку. Во-первых, нужно проговаривать действия и эмоциональные проявления детей: «Я вижу, ты рассердился из-за того, что Дима взял твою игрушку», «Ты расстроился, потому что потерял свои фломастеры», «Тебе весело играть с Ариной». Во-вторых, следует своими реакциями дать понять, что каждый ребенок имеет право на любые эмоции: «Каждый человек может рассердиться, если его будут постоянно толкать», «Все люди грустят, когда расстаются с мамой». Такой подход поможет малышу учиться понимать себя и других, вступать в разговор о своих чувствах. А взрослый таким образом может выяснить, что беспокоит ребенка. Помощь, оказанная малышу при обсуждении его чувств, может способствовать тому, что в дальнейшем ему будет намного легче решать различные проблемы, управлять своими эмоциями, устанавливать хорошие взаимоотношения с окружающими.

«Как помочь ребенку контролировать свои эмоции и управлять ими»

Научившись распознавать и обсуждать чувства, ребенок будет лучше справляться с ними, но обычно дети не склонны контролировать сильные эмоции, даже если они их распознают. Родителям и педагогам очень важно постараться научить детей контролировать собственные эмоции. Предположим, ребенок никак не может справиться с иррациональными страхами и боится чудовищ. Можно обратиться к таким психотерапевтическим приемам, как рисование страха, проговаривание состояния вслух, когда снова возникает страх. В случае если имеет место проявление гнева и агрессии, даже маленькому ребенку можно сказать: «Я понимаю, что ты злишься из-за того, что

что-то не получил или что-то не по-твоему». Иногда даже этих слов бывает достаточно, чтобы пыл малыша угас. Но можно подробнее расспросить его о недовольстве, дав ему таким образом возможность выговориться и более четко определить причину своего гнева, а затем переключить внимание на что-то другое.

Лучше всего найти ребенку (любого возраста) какое-то занятие, которое отвлекло бы его от мучительных переживаний. Убежденность взрослых, что малыш или подросток испытывают удовольствие, когда «треплют другим нервы», - заблуждение. Дети очень страдают от своих переживаний, так как не могут и не знают, как от них освободиться. А не могут потому, что их никто не научил этому. Однако надо помнить, что контроль над чувствами еще не означает их изменения. Правильнее сказать, что контроль над чувствами должен не позволить им доминировать в мыслях и поведении. Если ребенок поймет, что чувства естественны, но в то же время и преходящи, и что ими можно управлять так же, как мыслями и поведением, он приобретет внутреннюю силу.

«Детство – мир разноцветных эмоций»

Эмоции – это проявление внутреннего состояния человека. У каждого они своеобразны, но от этого не менее важны в любом своем проявлении. Лишь наличие эмоции дает ощущение полноты жизни. Прекрасно, когда видишь радостные лица детей и восхищение их не менее замечательных мам, успехами своих юных дарований. Именно у детей можно поучиться откровенности эмоций. Эмоции воздействуют на все компоненты познания: на ощущение, восприятие, воображение, память и мышление. Положительные эмоции увеличивают мотивацию, а отрицательные ее уменьшают. Для психического здоровья необходима сбалансированность эмоций, поэтому при воспитании эмоций важно не просто научить детей стимулировать себя в процессе волевого действия с помощью положительных эмоций, но и не бояться отрицательных эмоций, неизбежно возникающих в процессе деятельности, творчества, ибо невозможно представить себе какую-то деятельность без неудач, ошибок и срывов. Часто возникающие отрицательные ситуации, невнимательные окружающие, неумение справиться с возникшей проблемой приводят к нарушению эмоционального состояния ребенка. И если вовремя не обратить внимание на возникающие нарушения в эмоциях, то это может вызвать тяжелые последствия. Разбалансировка чувств способствует возникновению эмоциональных расстройств, приводящих к отклонению в развитии личности ребенка, к нарушению социальных контактов.

ИГРЫ:

1. «Яблочное настроение»

Дети вместе с психологом рассматривают красивые необычные яблоки (мягкие игрушки). Эти плоды может принести или прислать любой известный детям литературный персонаж. Ведущий во время рассматривания яблок задает вопросы:

- Какое настроение у этого яблока? (Веселое, радостное). Какое чувство оно переживает? (Веселье, радость). (По аналогии: грустное, печальное – грусть, печаль; испуганное – испуг, страх, тревогу; злое, сердитое, рассерженное – злость, гнев, ярость; недовольное, хмурое – недовольство; довольное – удовольствие).

- Какого цвета грустное (злое, недовольное, довольное, веселое, испуганное) яблоко?

2. Телесно-ориентированная игра «Ласковый мелок»

Цель: игра способствует снятию мышечных зажимов, развитию тактильных ощущений.

Ход игры: Существует хорошее развлечение – рисовать или писать на спине друг у друга различные картинки или буквы, а затем отгадывать, что было изображено. Данная игра нравится многим детям, но, к сожалению, не очень подходит тревожным мальчикам и девочкам, т.к. они, пытаясь разгадать задумки партнера по игре, могут волноваться, переживать, вследствие чего напрягать мышцы сильнее и сильнее. Поэтому предлагается модификация данной игры. Взрослый говорит ребенку следующее: «Мы с тобой будем рисовать на спине. Что ты хочешь, чтобы я сейчас нарисовал? Солнышко? Хорошо». И мягким прикосновением пальцев изображает контур солнца. «Похоже? А как бы ты нарисовал на моей спине или руке? А хочешь, я нарисую тебе солнце «ласковым» мелком?» И взрослый рисует, едва касаясь поверхности тела. «Тебе приятно, когда я рисую? А хочешь сейчас белка или лиса нарисуют солнце своим «ласковым» хвостиком? А хочешь, я нарисую другое солнце, или луну, или что-нибудь еще?» После окончания игры взрослый нежными движениями руки «стирает» все, что он нарисовал, при этом слегка массируя спину или другой участок тела.

3. «Испорченный телевизор»

Все участники, кроме одного, закрывают глаза, «спят». Ведущий молча передает «неспящему» участнику какую-либо эмоцию при помощи мимики и жестов. Этот участник, «разбудив» второго игрока, передает увиденную эмоцию, как он ее понял, тоже без слов. Далее второй участник «будит» третьего и передает ему свою версию увиденного. И так пока все не «проснется». После этого ведущий спрашивает детей, начиная с последнего и кончая первым, о том, какую эмоцию, по их мнению им показали. Так можно найти звено, где произошло искажение информации или убедиться, что «телевизор» был полностью исправлен.

Понравилось вам игра?

Что вы чувствовали? (радость, удовольствие)

Как иначе это можно назвать? (эмоции)

4. «Море волнуется раз...»

Дети стоят в кругу. Ведущий говорит: «Море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три – эмоция радости (грусти, печали, удивления...) замри». Дети изображают загаданные эмоции с помощью мимики и жестов.

5. «Угадай эмоцию по интонации»

На карточках нарисована какая-либо эмоция. Дети по одному, молча смотрят на карточку с эмоциями и произносят вслух фразу «За мной мамочка пришла» с эмоциональной окраской. Остальные должны угадать эмоцию.

6. «У-у-у-х»

Ребята, вы хотите избавиться от своей обиды и злости? Представьте, как обида и злость превращаются в шарики внутри вас, и выдохните их. Ух-ух-ух.

- У всех получилось?

А теперь представим по-другому: берем шарик и надуваем его своей злостью или грустью и... отпустим.

- Что вы сейчас чувствуете?

- Можем ли мы сами управлять своими эмоциями?

- Что можно сделать, чтобы улучшить настроение? (почитать, поиграть, оказать помощь, подарить комплимент т.д.).

- От чего зависит наше настроение?

(Оно зависит от того, как мы умеем управлять своими эмоциями и чувствами).

7. «Подбери нужное»

Цель: учить узнавать и подбирать изображение частей лица, соответствующие определенной эмоции, обозначать эмоции словесно.

Ход игры: Детям дается задание взять по одной схеме-эмоции и подобрать к ней изображение глаз, губ, бровей, носа, вырезанные из журналов или нарисованные. Кто правильно составит лицо, выражающее определенную эмоцию, тот выигрывает.

8. «Фоторобот»

Цель: учить подбирать части лица по словесному описанию, составляя «фоторобот».

Ход игры: Ребенку дается словесное описание лица человека. Он подбирает нужные части и составляет лицо человека с той или иной эмоцией.

9. «Кубик эмоций»

Цель: учить детей соотносить схематическое и реальное изображение эмоций, развивать уверенность в себе и в своих силах.

Ход игры:

Играющие дети по очереди бросают кубик и показывают эмоцию, которая изображена на его выпавшей стороне.

Играющие дети по очереди бросают кубик. По выпавшей на его стороне эмоции находят необходимую эмоцию среди картинок с какой-либо ситуацией.

10. «Тренируем эмоции»

Попросите ребенка: нахмуриться как осенняя туча;

как рассерженный человек; как злая волшебница;

улыбнуться как кот на солнце; как само солнце; как Буратино; как хитрая лиса; как

радостный человек ;как будто он увидел чудо; позлиться как ребенок, у которого отняли мороженное; как два барана на мосту; как человек, которого ударили;

испугаться как ребенок, потерявшийся в лесу; как заяц, увидевший волка; как котенок, на которого лает собака;

устать как папа после работы; как человек, поднявший большой груз;

как муравей, притащивший большую муху;

отдохнуть как турист, снявший тяжелый рюкзак; как ребенок, который много потрудился, но помог маме; как уставший воин после победы.

11. «Колечко»

Дети садятся в круг. Ведущий прячет в ладонях колечко. Ребенку предлагается смотреть внимательно на лица соседей и постараться угадать, кто из них получил в свои ладошки колечко от ведущего. Угадавший становится ведущим.

12. «Ганец пяти движений»

Для выполнения упражнения необходима запись с музыкой разных темпов, продолжительность каждого темпа - одна минута.

1. "Течение воды". Плавная музыка, текучие, округлые, мягкие, переходящие одно в другое движения.

2. "Переход через чащу". Импульсивная музыка, резкие, сильные, четкие, рубящие движения, бой барабанов.

3. "Сломанная кукла". Неструктурированная музыка, хаотичный набор звуков, вытряхивающие, незаконченные движения (как "сломанная кукла").
4. "Полет бабочек". Лирическая, плавная музыка, тонкие, изящные, нежные движения.
5. "Покой". Спокойная, тихая музыка или набор звуков, имитирующих шум воды, морской прибой, звуки леса- стояние без движений, слушать свое тело.

После окончания упражнения поговорите с детьми о том, какие движения им больше всего понравились, что легко получалось, а что с трудом.

13. «Джаз тела»

Танцующие встают в круг. Звучит ритмичная музыка. Ведущий показывает порядок выполнения движений. Сначала только движения головой и шеей в разные стороны, вперед и назад в разном ритме. Затем двигаются только плечи, то вместе, то попеременно, то вперед, то назад, то вверх, то вниз. Далее движения рук в локтях, потом - в кистях. Следующие движения - бедрами, затем коленями, далее - ступнями. А теперь надо постепенно прибавлять каждое отработанное движение по порядку: голова + плечи + локти + кисти + бедра + колени + ступни. В конце упражнения надо стараться двигаться всеми этими частями тела одновременно.

14. «Походка и настроение»

Ведущий показывает движения и просит изобразить настроение: "Покапаем, как мелкий и частый дождик, а теперь с неба падают тяжелые большие капли. Полетаем, как воробей, а теперь – как чайка, как орел. Походим, как старая бабушка, попрыгаем, как веселый клоун. Пройдем, как маленький ребенок, который учится ходить. Осторожно подкроемся, как кошка к птичке. Пощупаем кочки на болоте. Пройдемся задумчиво, как рассеянный человек. Побежим навстречу к маме, прыгнем ей на шею и обнимем ее".

15. «Танец огня»

Танцующие тесно сжимаются в круг, руки поднимают вверх и постепенно в такт бодрой музыке опускают и поднимают руки, изображая язычки пламени. Костер ритмично покачивается то в одну, то в другую сторону, становится то выше (танцуют на цыпочках), то ниже (приседают и покачиваются). Дует сильный ветер, и костер распадается на маленькие искорки, которые свободно разлетаются, кружатся, соединяются друг с другом (берутся за руки) по две, три, четыре вместе. Искорки светятся радостью и добром.

16. «Зеркальный танец»

Участники разбиваются на пары. Звучит любая музыка. Один из пары - зеркало, он с наибольшей точностью старается повторить танцевальные движения другого. Затем дети в паре меняются ролями.

17. «Танец морских волн»

Участники выстраиваются в одну линию и разбиваются на первый и второй. Ведущий - "ветер" - включает спокойную музыку и "дирижирует" волнами. При поднятии руки приседают первые номера, при опускании руки - вторые. Море может быть спокойным - рука на уровне груди. Волны могут быть мелкими, могут быть большими - когда ведущий плавно рукой показывает, кому присесть, кому встать. Еще сложнее, когда волны перекачиваются: по очереди поднимаются выше и опускаются ниже.

Замечание: красота танца морских волн во многом зависит от дирижера-ветра.

18. Этюд "Насос и надувная кукла"

Дети разбиваются на пары Один - надувная кукла, из которой выпущен воздух, - лежит на полу в расслабленной позе (колени и руки согнуты, голова опущена). Другой - "накачивающий" куклу воздухом с помощью насоса - ритмично наклоняется вперед, на выдохе произносит: "С-с-с". Кукла медленно наполняется воздухом, распрямляется, твердеет- она надута. Затем куклу "сдувают", несильно нажав ей на живот, воздух постепенно из нее выходит со звуком: "С-с-с". Она опять "опадает". Дети в паре меняются ролями.

19. «Лес»

Ведущий: "В нашем лесу растут березка, елочка, дуб, плакучая ива, сосна, травинка, цветок, гриб, ягода, кустики. Выберите сами себе растение, которое вам нравится. По моей команде мы с вами превратимся в лес.

Как ваше растение реагирует: на тихий, нежный ветерок;
на сильный холодный ветер; на ураган; на мелкий грибной дождик;
на ливень; на сильную жару; на ласковое солнце; на ночь; на град;
на заморозки".

20. Этюд "Согласованные действия"

Дети разбиваются на пары или выбирают одного из родителей. Им предлагается показать парные действия:

пилка дров;
гребля в лодке;
перемотка ниток;
перетягивание каната;
передача хрустального стакана;

Этюды на расслабление мышц

(по М.И.Чистяковой)

1. «Штанга»

Ребенок поднимает "тяжелую штангу". Затем бросает ее, максимально расслабляясь. Отдыхает.

2. «Сосулька»

Ведущий читает стихи:

У нас под крышей
Белый гвоздь висит,
Солнце взойдет,
Гвоздь упадет.

(В. Селиверстов)

Произнося первую и вторую строчку, дети держат руки над головой, а когда произносят третью и четвертую, то должны уронить расслабленные руки и присесть.

3. «Шалтай-Болтай»

Ведущий читает стихи:

Шалтай-Болтай Сидел на стене,
Шалтай-Болтай Свалился во сне.

(С.Маршак)

Ребенок поворачивает туловище вправо-влево, руки свободно болтаются, как у тряпичной куклы. На слова "свалился во сне" ребенку необходимо резко наклонить корпус тела вниз.

4. «Спящий котенок»

Ребенок исполняет роль котенка, который ложится на коврик и засыпает. У котенка мерно поднимается и опускается животик. Этот этюд желательно проводить под музыку Р.Паулса "День растает, ночь настанет" (колыбельная).

5. «Конкурс лентяев»

Ведущий читает стихотворение В.Викторова "Конкурс лентяев":

Хоть и жарко, хоть и зной, занят весь народ лесной.

Лишь барсук -лентяй изрядный -сладко спит в норе прохладной.

Лежебока видит сон, будто делом занят он. На заре и на закат

Все не слезть ему с кровати.

Затем дети по очереди изображают ленивого барсука. Они ложатся на пол (на мат или коврик) и пытаются как можно глубже расслабиться. Для расслабления желательно использовать музыку Д.Кабалевского "Лентяй".

6. «Пылесос и пылинки»

Пылинки весело танцуют в луче солнца. Заработал пылесос. Пылинки закружились вокруг себя и, кружась все медленнее, оседают на пол. Пылесос собирает пылинки; кого он коснется, тот встает и уходит. Когда ребенок-пылинка садится на пол, спина и плечи у него расслабляются и сгибаются вперед - вниз, руки опускаются, голова наклоняется, он весь как бы обмякает.

Психодиагностическая методика исследования эмоционального состояния детей «Тест Люшера»(детский вариант)

Психолог выкладывает перед ребенком цветные карточки, предлагает внимательно рассмотреть их и выбрать одну, цвет которой ему больше всего нравится. Ребенок выполняет задание. Психолог убирает карточку из поля зрения ребенка и предлагает произвести аналогичный выбор среди оставшихся цветов. Выбор продолжается до тех пор, пока все цвета не будут названы. Последовательность предпочтения цветов записывается.

Обработка результатов.

Ребенок выбрал цвета в следующем порядке: 3 0 2 1 5 7 4 6

Порядок выбора цветов в аутогенной форме: 3 4 2 5 1 6 0 7

Разница между данными показателями: $0+4+0+4+4+1+4+1=18$

СО (сумма): СО – 18

СО больше 20 указывает на преобладание отрицательных эмоций. У ребенка доминируют плохое настроение и неприятные переживания, причину которых необходимо выяснить. Плохое настроение свидетельствует о наличии проблем, которые он не может преодолеть самостоятельно.

СО 18 – 10. Эмоциональное состояние в норме, причин для беспокойства нет.

СО 8 – 0. Преобладание положительных эмоций. Ребенок весел, счастлив, настроен оптимистично.

Интерпретация цветовых ассоциаций

Синий цвет предпочитают чувствительные, впечатлительные, но в то же время спокойные и уравновешенные дети. Они эстетически развиты, испытывают потребность в эмоциональном общении.

Зеленый цвет предпочитают дети с высоким уровнем притязаний. Для них характерна озабоченность собственным статусом и положением в коллективе. Они испытывают потребность в похвале, хотят быть лучше других.

Красный цвет предпочитают активные, энергичные, деятельные дети. Обычно они оптимистичны, шумны и веселы. Часто несдержанны.

Желтый цвет предпочитают мечтательные дети, полные надежд, но не готовые активно действовать и склонны занимать выжидательную позицию. Этот цвет свидетельствует о том, что у ребенка хорошее, светлое настроение.

Фиолетовый цвет предпочитают дети, у которых доминируют инфантильные установки. Взрослые общаются с таким ребенком как с маленьким, умиляют его капризам и строят отношения с ним на основе гиперопеки.

Коричневый цвет предпочитают тревожные дети, которые часто испытывают эмоциональный или физический дискомфорт, страх.

Черный цвет отражает негативные отношения ребенка к себе, активное, резкое неприятие окружающего мира, протест. Если ребенок отводит этому цвету первое место, он внутренне, скорее всего, согласился с отрицательной оценкой себя, которую часто получает от окружающих.

Серый цвет связан с инертностью и безразличием ребенка. Какое-либо эмоциональное участие со стороны взрослых в его жизни отсутствует

ПИКТОГРАММЫ



Радостный



Спокойный



Испуганный

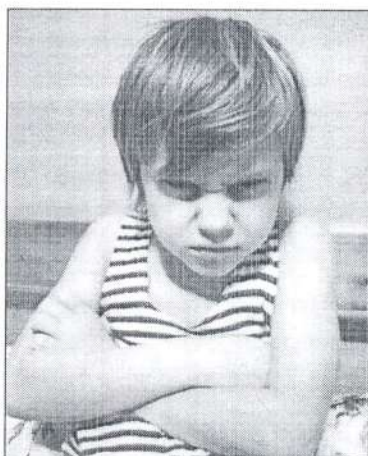




Удивленный



Грустный



Сердитый

АНАЛИЗ И РЕКОМЕНДАЦИИ

Каждому человеку нужно научиться выражать свои эмоции и чувства и правильно понимать собеседника. Неспособность ребенка правильно выразить свои чувства, скованность, неловкость или неадекватность мимико-жестовой речи затрудняют общение детей между собой и со взрослыми. Непонимание же другого человека — причина возникновения страха, отчужденности, враждебности. Мимика, выражающая мысли и чувства, способна заменить нам обычную речь. В среднем дошкольном возрасте ребенку важно научиться использовать все доступные средства выразительности: принятие позы,

характерные движения рук, ног, туловища, мимику. Эмоциональная сфера сама по себе не развивается. Все это детям надо учить. На мой взгляд, детям среднего дошкольного возраста наиболее понятны такие эмоции и чувства, как радость, горе, страх, удивление, гнев. В результате проведенных занятий в средних группах дети овладели мимикой, пантомимикой, жестами, средствами художественной выразительности. Большинство детей научилось с помощью рисунка передавать эмоциональное состояние какого-либо персонажа. Полученные на занятиях умения и навыки дети используют в играх с правилами, инсценировках, сюжетно-ролевых играх. У наших воспитанников появляется адекватная реакция на различные явления окружающей жизни, они учатся глубже понимать и чувствовать себя и других.

По выражению Л.С. Выготского, «именно эмоциональные реакции должны составить основу воспитательного процесса».

Тема 2. Семинар для родителей «Умеете ли вы общаться с вашим ребенком»

Цель: познакомить родителей с особенностями общения с ребенком

Задачи:

- ❖ установить доброжелательные отношения между участниками для конструктивного взаимодействия;
- ❖ выявить отношение родителей к заявленной теме: актуальность, значимость.

Ход семинара.

Игровое упражнение «Закончи предложение».

Ведущий начинает предложение, а родители его продолжают, передавая друг другу мяч, например: «Общение с ребенком – это ...», «Родители через диалог с ребенком дают ему почувствовать ...» и т.д.

Резюме. Общение с ребенком – это взаимовосприятие, обмен информацией, переживаниями, взаимодействие. Результат общения – образ Я, самооценка.

Игровая ситуация «Что сказали бы вы?».

- Вам нездоровится, к вам обращается ребенок. Вы...
- Вы зовете ребенка обедать, а он не идет. Вы...
- Ребенок что-то разбил. Вы...

Выслушиваются ответы родителей, а затем включается аудиозапись с детскими ответами, записанными на магнитофон, о том, как поступают их родители в вышеперечисленных ситуациях.

Игровое упражнение «Выбери адекватный ответ».

Родителям раздаются карточки с описанием ситуаций и вариантами ответов. Необходимо выбрать вариант, адекватной ситуации.

Ситуация 1. Вы заходите в комнату и видите, что ребенок устроил свалку из игрушек. Вы сердитесь. Ваша реакция?

- Сколько раз я тебе говорила, как надо играть!
- Меня сердит, когда ты не убираешь игрушки на место!
- Ты опять устроил свалку из игрушек, ну и неряха!

Ситуация 2. Вы заняты очень важным делом. К вам обращается ребенок и просит поиграть с ним. Ваша реакция?

- Не сейчас: видишь, я работаю.

- Займись чем-нибудь, возьми бумагу и порисуй.

— Я сейчас работаю и не могу играть с тобой, но скоро я освобожусь, и мы обязательно поиграем.

Ситуация 3. Ребенок приходит с улицы грязный. Ваша реакция?

- Вечно ты приходишь с улицы как поросенок!

- Посмотри, каким чистым приходит с улицы Миша, а ты!

- Меня обижает и сердит, когда ты приходишь домой грязным.

Ситуация 4. Встретившись на улице с коллегой по работе, вы разговорились. Ваш ребенок то и дело прерывает вас: «Мама, пойдем!». Ваша реакция?

- Ты что, не видишь, я с тетей разговариваю!

- Мне трудно разговаривать, когда меня прерывают.

- Не мешай нам разговаривать!

Резюме. Одной из эффективных техник общения является «Я-выражение»: в отличие от «Ты-выражения» оно не унижает и не оскорбляет ребенка.

В конце встречи участникам семинара предлагается написать мини-сочинение на тему: «Я как родитель» с использованием прилагательных, вместе с детьми нарисовать семью.

И в заключении родителям раздаются памятки «Правила поведения в общении с детьми».

Советы для родителей

«Правила поведения в общении с детьми»

Дайте понять вашему ребенку, что вы его принимаете таким, какой он есть. Старайтесь употреблять такие выражения: «Ты самый любимый», «Мы любим, понимаем, надеемся на тебя», «Я тебя люблю любого», «Какое счастье, что ты у нас есть».

Помните, что каждое ваше слово, мимика, жесты, интонация, громкость голоса несут ребенку сообщение о его самооценности. Стремитесь создавать у вашего ребенка высокую самооценку, подкрепляя это словами: «Я радуюсь твоим успехам», «Ты очень многое можешь». И тогда ваш ребенок будет способен видеть, принимать и уважать вас.

Обратите внимание на то, что родители, которые говорят одно, а делают другое, со временем испытывают на себе неуважение со стороны детей.

В общении с ребенком уделяйте больше внимание невербальному (неречевому) общению. Так вместо того, чтобы категорично сказать слово «нельзя», попробуйте использовать едва заметный жест, взгляд или мимику.

Старайтесь высказывать свое отношение к поведению ребенка без лишних объяснений и нравоучений. Выберите правильное, своевременное обращение к нему, например «Саша, Сашенька, сынок».

Стремитесь проявлять полную заинтересованность к ребенку в процессе общения.

Подчеркивайте это кивком, восклицаниями. Слушая его, не отвлекайтесь. Представляйте ему время для высказывания, не торопите его и не подчеркивайте своим внешним видом, что это уже вам не интересно. В общении с детьми помните, что ребенок имеет право голоса в решении какой-либо проблемы. Поэтому старайтесь с ним, а не принимайте решение только сами: например, вместо фразы «Не твоего ума дело...» скажите: «Как ты думаешь, что для этого нужно сделать? Твое мнение мне интересно».

Соблюдайте принцип равенства и сотрудничества с детьми.

Не допускайте, чтобы ваш ребенок находился наедине со своими переживаниями. Найдите время и обратитесь к нему: «Я вижу, что тебя что-то беспокоит», «Я вижу, что тебя кто-то огорчил».

Используйте разнообразные речевые формулы (прощания, приветствия, благодарности) в общении с детьми. Не забывайте утром поприветствовать ребенка, а вечером пожелать ему спокойной ночи. Произносите эти слова с улыбкой, доброжелательным тоном и сопровождайте их тактильным прикосновением. Обязательно, хоть за маленькую услугу, оказанную ребенком, не забывайте поблагодарить его.

Для того, чтобы правильно организовать взаимоотношения с детьми в процессе общения, стремитесь преодолевать:

- ❖ барьер занятости (вы постоянно заняты работой, домашними делами);
- ❖ барьер взрослости (вы не чувствуете переживания ребенка, не понимаете его потребности);
- ❖ барьер воспитательных традиций (вы не учитываете изменившиеся ситуации воспитания и уровень развития ребенка, пытаетесь продублировать педагогические воздействия собственных родителей);
- ❖ барьер дидактизма (вы постоянно пытаетесь поучать детей).

Тема 3. Родительское собрание «Компьютер в жизни дошкольника»

Цель: обратить внимание родителей на то, что уже с возраста 4-5 лет у детей может возникнуть компьютерная зависимость.

Задачи:

- ❖ сформулировать рекомендации по профилактике компьютерной зависимости.

Подготовительная работа:

- ❖ Разработка памятки для родителей «Профилактика компьютерной зависимости у ребенка».
- ❖ Изготовление приглашений на собрание для родителей.
- ❖ Предварительное анкетирование родителей.
- ❖ Составление памяток-подсказок для проведения тест-игры.

Ход собрания

I. Вступительная часть.

При входе в группу каждый родитель берёт со стола жетон (квадратик, кружочек) одного из четырёх цветов и занимает согласно выбранному цвету место в одной из четырёх родительских групп.

Вступительное слово воспитателя. Сегодня, придя на собрание, вы сможете задать вопросы специалистам и поделиться собственным опытом.

Сначала давайте рассмотрим результаты анкетирования. Вижу, многие из вас отмечают, что дети стали много времени проводить за компьютером, многих этот факт беспокоит. И не напрасно.

Выступают родители, говорят о том, что они написали в анкете:

«Меня пугает моя дочка- в 3 она прекрасно разбиралась в DVD, в 4-в сотовом, в 5 лет сказала, что ей необходим собственный ноутбук ».

«Моя дочка ради компьютера на все согласна: убраться в комнате, собрать игрушки».

Воспитатель (обобщает). Для сегодняшнего собрания мы выбрали очень важную тему - «Компьютер в жизни дошкольника. Информационная безопасность». Попробуем разобраться в ситуации.

II. Основная часть.

Выступления воспитателя и педагога-психолога «О компьютерной зависимости».

Воспитатель. Современный ребенок рано знакомится с компьютером. Мы радуемся, глядя, как ловко малыш нажимает на кнопки компьютера. Многим родителям нравится, что дети не балуются, не носятся по улице, а тихо сидят дома за компьютером. И, конечно, взрослые не подозревают, что дети узнают из компьютера. Они не догадываются, что компьютер не только становится для ребенка няней или источником знаний, но и начинает эмоционально заменять ему родителей, особенно много работающих родителей. Постепенно ребенок проводит за компьютером все больше времени.

Почему так происходит?

Прежде всего, из-за высокой познавательной мотивации, свойственной детям, которая выражается в их тяге ко всему новому; осознание уникальных возможностей применения современных информационных технологий для познания общения или развлечения. Не следует забывать и о такой причине, как наличие характерных психологических проблем и затруднений у детей (особенно одаренных), - к примеру, трудностей в установлении и поддержании контактов с окружающими.

Есть семьи, где родители буквально погружены в мир Интернета, они не только не могут уделить внимание детям, помочь им они сами нуждаются в помощи.

Опасна ли увлеченность информационными технологиями детей и родителей для их психического здоровья и развития?

В какой момент такая увлеченность начинает становиться чрезмерной и избыточной?

Послушаем Педагога – психолога.

Педагог – психолог. Исследователи отмечают, что большая часть интернет – зависимых используется теми сервисами Интернета, которые связаны с общением. Российский врач – психиатр, психотерапевт В.А.Булова считает, что Интернет притягателен в качестве средства ухода от реальности. Особое значение здесь имеет чувство безопасности и осознание своей анонимности, безнаказанности и возможности осуществлять фантастические желания. Это возможность для реализации каких-то представлений, фантазий с обратной связью, а также чрезвычайно широкая возможность поиска нового собеседника, удовлетворяющего практически любым критериям. И последний пункт – это неограниченный доступ к любой информации.

Как понять, есть у ребенка такая зависимость или ещё нет?

Педагог психолог: Вот общие признаки для распознавания компьютерной зависимости ребенка:

- ❖ Если ребенок ест, пьёт чай, занимается у компьютера.
- ❖ Засиделся до ночи за компьютером.
- ❖ Приходит домой – и сразу к компьютеру.
- ❖ Забыл поесть, почистить зубы (раньше такого не наблюдалось)

- ❖ Испытывает эйфорию, хорошо себя чувствует за компьютером и, наоборот, ощущает пустоту, раздражение, когда вынужден заниматься чем-то другим или лишен компьютера.
- ❖ Увеличивает время, проводимое за компьютером, в ущерб другим занятиям – прогулкам, домашним делам и т.д., полностью или частично теряя к ним интерес.
- ❖ Вступает в конфликт с близкими людьми из-за своей деятельности, это ведет к лжи относительно того, что он делает.
- ❖ Предвкушает следующий сеанс жизни и виртуальной реальности, что также поднимает настроение и захватывает.

Как в таком случае помочь ребенку?

Если семья полная – оба родителя должны сообща оказывать ребенку поддержку, не потакая ему. Следует проявлять подлинную заботу о ребенке, это эффективнее критики и обвинений. Можно открыто сообщить ему о желании проконтролировать, как долго он пользуется компьютером; если он принимает это желание в штыки и (или) лжет, такое поведение демонстрирует, скорее всего, что ребенок не видит серьезной ситуации. Не стоит восстанавливать ребенка против себя, наказывая его или устанавливая для него правила работы за компьютером: немного предпочтительнее выработать вместе с ним компромиссный вариант.

Желательно, чтобы компьютер был установлен в общедоступном месте – одно это способно иной раз разрушить приватность и секретность в Интернете.

Полезно было бы постараться заинтересовать ребенка чем-то еще (так, театральная, танцевальная и другие студии могут оказаться альтернативой ролевой игры в Интернете). Наконец, не следует пренебрегать помощью специалиста (детского психолога, психотерапевта), особенно если он компетентен в применении Интернета.

Тест - игра для родителей

«Возрастной портрет моего ребенка, воздействие компьютера на развитие его личности».

Воспитатель. Каждый ребенок развивается по-своему, у каждого свой собственный путь и темп развития. Но все же есть нечто общее, что позволяет охарактеризовать детей – это возрастные особенности.

Сейчас мы все вместе попробуем составить общий возрастной портрет ребенка 4-5 лет, выделив показатели разных сторон его развития, а также отметим особенности, которые приносит работа за компьютером. Таким образом мы еще и пройдем тест на то, какая из групп лучше знает возрастные особенности своих детей.

Прочитав памятку - подсказку, вы должны сформулировать ряд умений и навыков, на основе которых составляется возрастной портрет по заданному направлению, не забывая в конце указать особенности, связанные с работой детей за компьютером. Каждая группа готовит ответы не более 10 минут.

Представляю вам экспертов – старший воспитатель, педагога – психолога, заведующий детского сада.

Правильные ответы мы будем отмечать галочкой.

Первая группа – «Социальное развитие»

Памятка – подсказка: «Социальное развитие ребенка 4-5 лет – процесс, во время которого усваиваются ценности, традиции, культура общества, к которому принадлежит малыш. Общаясь со сверстниками и взрослыми, играя, занимаясь, маленький человек учится жить по определенным неписаным правилам, учитывать интересы других людей, нормы поведения».

Какие особенности должны присутствовать у детей 4-5 лет, чтобы социальное развитие было успешным?

Предполагаемые ответы родителей:

- умеют общаться со сверстниками и взрослыми, знают основные правила общения;
- способны управлять своим поведением (знают границы дозволенного но нередко экспериментируют, проверяя эти границы, проверяя нельзя ли расширить эти границы);
- стремятся быть первыми, огорчаются при неудаче;
- при общении со сверстниками, владеющими компьютером, легко устанавливают взаимоотношения;

Вторая группа - «**Организация деятельности**».

Памятка- подсказка: «При организации самостоятельной деятельности важно, чтобы у детей была цель, усилия к её достижению, общие интересы и предложения».

Какие возрастные особенности детей 4-5 лет необходимо учитывать при организации такой деятельности?

Предполагаемые ответы родителей:

- способны сосредоточенно работать 10-15 мин;
- способны оценивать качество своей работы в общем;
- способны воспринимать инструкцию и по ней выполнять задание;
- способны самостоятельно исправить ошибку в своей работе;
- могут продолжительное время проводить за компьютером;
- не хотят заниматься другими видами деятельности, не связанными с компьютером.

Третья группа – «**Речевое развитие**».

Памятка - подсказка: «Одним из важных моментов в развитии ребёнка является правильное и своевременное развитие речи. Своевременное формирование речи влияет на формирование всей нервной деятельности и является основой умственного развития ребёнка.

К 5 годам появляются сложные предложения, дети уже могут составлять сказки, пересказывать рассказы, улучшается их фонематическое восприятие, заканчивается правильное произношение, и ребёнок уже в норме должен говорить чисто».

- Какие возрастные особенности детей 4-5 лет необходимо учитывать при развитии речи?

Предполагаемые ответы родителей:

- способны правильно воспроизводить все звуки родного языка;
- обладают хорошим словарным запасом (3,5-7 тысяч слов);
- грамматически правильно строят предложения;
- умеют самостоятельно пересказывать или составлять рассказ по картинкам;
- свободно общаются с взрослыми и сверстниками;
- активно общаются на компьютерную тематику, используют "компьютерные" слова.

Четвёртая группа - «**Интеллектуальное развитие**»

Памятка-подсказка: «Интеллект - общие способности к познанию, пониманию и разрешению проблем. Понятие интеллекта объединяет все познавательные способности индивида: ощущение, память, представление, мышление, воображение. Интеллектуальное развитие ребёнка осуществляется в ходе его предметной деятельности и общения, в ходе освоения общественного опыта».

- Какие возрастные особенности детей 4-5 лет необходимо учитывать при развитии их интеллекта?

Предполагаемые ответы родителей:

- способны к классификации предметов, простейшим умозаключениям;
- имеют элементарный запас сведений и знаний об окружающем мире, способны к произвольному вниманию, однако оно ещё не устойчиво (10-15 минут);
- количество одновременно воспринимаемых объектов невелико-1-2;
- преобладает произвольная память;
- легче запоминают наглядные образы, чем словесные рассуждения;
- способны овладеть приёмами логического запоминания (смысловые соотношения и группировка);
- не способны быстро и часто переключать внимание с одного вида деятельности на другой;
- часто удивляют окружающих осведомлённостью в тех вопросах, которыми владеть не должны в силу возрастных особенностей. Главным источником информации здесь выступает Интернет.

Каждая группа озвучивает полученные в ходе обсуждения результаты, а воспитатель дополняет, зачитывая предполагаемые ответы родителей. Участники группы, которая наиболее полно осветила предложенный вопрос, получают почётное звание знатоков.

Мнение эксперта

Старший воспитатель. Скажите, пожалуйста, а в какие компьютерные игры играет ваш ребёнок? Каковы правила и продолжительность этих игр (*Родители отвечают*)

Компьютерные игры приносят не только вред.

«+» Развивают:

- логику, мышление
- память (*все игры*);
- внимательность, реакцию, сообразительность;
- знание иностранных языков;
- знание компьютера (*все игры*).

«-» Нередко приводят:

- к психическим расстройствам;
- ухудшению зрения;
- развитию жестокости;
- ухудшению физической подготовки, отставанию в умственном развитии;
- игровой зависимости.

4. Заключительная часть. Рефлексия

Воспитатель. Итак, всё дело в чувстве меры. Дело в том, что недолгое пребывание за компьютером улучшает концентрацию внимания, а чрезмерное - ухудшает. И чтобы компьютер здоровью не повредил, очень важно регламентировать время, которое

ребёнок проводит за компьютером. Родителям при решении этого вопроса надо проявить, с одной стороны, настойчивость и последовательность, а с другой - преодолеть собственный соблазн отдохнуть от ребёнка, который, сидя за компьютером, не мешает заниматься домашними делами или смотреть телевизор. Чтобы предотвратить дурное влияние компьютера на детей, время занятий должно быть определено вами сразу.

Теперь мне хотелось бы спросить:

- Какая тема показалась вам наиболее значимой в аспекте информационной безопасности ваших детей?

- Хотели бы вы обсудить эту тему в дальнейшем?

Каждому участнику я даю памятку **«Профилактика компьютерной зависимости у ребёнка»** (Приложение №2)

Надеюсь, при соблюдении данных рекомендаций вы вместе со своим ребёнком избежите проблем, о которых мы сегодня говорили.

На этом наше собрание закончено. Спасибо всем!

Приложение №1

Анкета для родителей

1. Умеет ли ваш ребёнок пользоваться компьютером?
2. Сколько времени он проводит за компьютером в день?
3. За компьютером дошкольник:
 - играет в игры;
 - смотрит мультфильмы или фильмы;
 - другое.
4. Вы довольны, что ваш ребёнок так увлечён компьютером?
5. Испытываете ли вы беспокойство по поводу пользования ребёнком компьютером? Если да, то назовите причины такого беспокойства.
6. Что такое информационная безопасность ребёнка, по вашему мнению?
7. Какие меры по информационной безопасности вашего ребёнка вы предпочитаете? Назовите их.
8. Какие черты характера появились у ребёнка при использовании компьютера?
9. Сколько времени вы сами проводите за компьютером?
Мама-.....
Папа-.....
10. Считаете ли вы, что ваше увлечение компьютером влияет на развитие ребёнка? Если да, то каким образом?

Приложение №2

Памятка для родителей

«Профилактика компьютерной зависимости у ребенка»

- ❖ Разместите компьютер в общей комнате – таким образом, обсуждение интернета станет повседневной привычкой, и ребенок не будет наедине с компьютером, если у него возникнут проблемы.

- ❖ Используйте будильник, чтобы ограничить время игр или пребывания ребенка в Интернете. По санитарным нормам ребенок не может проводить за компьютером более 15 минут подряд. Играть в компьютерные игры перед сном запрещается всем детям.
- ❖ Используйте технические способы защиты компьютера; функции родительского контроля в определенной системе, антивирус и спам – фильтр.
- ❖ Установите любую из программ в зависимости от операционной системы вашего компьютера – это поможет отфильтровать вредоносное содержимое; выяснить, какие сайты посещает ребенок; установить временные рамки использования компьютера или Интернета; заблокировать нежелательные действия маленького пользователя в сети.
- ❖ Создайте «Семейные интернет – правила», которые будут способствовать онлайн – безопасности детей
- ❖ Обязательно обсуждайте с детьми все вопросы, которые возникают у них в процессе использования компьютера.
- ❖ Предложите ребенку другие возможности времяпровождения: прогулки, поход в кино, настольные и подвижные игры.
- ❖ Используйте компьютер как элемент эффективного воспитания в качестве поощрения.

Тема 4. Родительское собрание «Традиции семьи»

Цель: научить родителей слышать и понимать своего ребенка; достичь оптимального уровня взаимодействия детского сада и семьи через созданную систему социального партнерства.

Задачи:

- ❖ приобщать родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
- ❖ изучить семью и установить контакт с ее членами семьи для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- ❖ создать условия совместной деятельности детей и их родителей;
- ❖ использовать образовательный потенциал родителей для обучения и воспитания.

Подготовка: оформить приглашение на собрание, празднично украсить группу, выучить стихи с детьми о семье, подготовить музыку, написать памятки родителям, подготовить столы для проведения собрания.

Ход собрания.

Семья – это громкое слово,
Семья – это звонкое слово,
Семья – это слово важное.
Об этом вам скажет каждый.
А.В.Сидорова

1. Вступительное слово.

- Сегодня на нашем собрании нам предстоит поговорить о семейных традициях.

Семейные традиции – это не только праздники, но и торжественный обед каждое воскресенье, когда вся семья в сборе и из серванта извлечен праздничный сервиз. И тогда через много лет пожилые родители не будут сидеть за воскресным столом в одиночестве. Общие праздники, выезды на природу, вечерние прогулки-все это скрепляет семейные узы, помогает в воспитании детей.

Доверие, сохранение его в семье-хорошая традиция. Сохранить доверие в семье-одно из самых важных задач родителей. Маленькие дети доверяют своим родителям и даже просто взрослым людям. Если ваш ребенок сейчас рассказывает вам свои тайны, уважайте это, не смейтесь, понимайте, для него это важно!

2. Дискуссия родителей (обмен опытом поддержания семейных традиций за круглым столом).

3. Игра «Вопрос - ответ».

Родителям предлагается задание на цветке - ромашке. Они по желанию отрывают лепесток, читают вопрос, совместно обсуждают ответ.

Детские праздники в семье – хорошая традиция?

Нужны ли они нашим детям?

Какие праздники вы устраиваете для детей?

Вы приглашены в гости. О чем следует напомнить ребенку?

Дети, пришедшие в гости, разбросали игрушки. Как поступить?

Праздники для детей хорошая традиция, но семья – это еще и коллектив. Пусть маленький, разновозрастной, но коллектив. И в праздничных заботах ярко проявляется богатство коллективной работы. В семье закладываются уважение и любовь к семейным традициям. Любите своих детей, уважайте их мнение, желания, и они ответят тем же. Выступления детей.

- И сейчас здесь появится смысл всей нашей жизни, самое дорогое, что у вас есть.

Встречайте, наши дети.

Дети под музыку входят в зал, дарят родителям рисунки на тему: «Моя семья» и читают стихи.

Всем детям на земле нужна

Семья волшебная страна,

Чтобы они могли вырасти,

Чтобы они могли взлететь.

Семья – защита от обид

Для малышей она как щит,

Как прочная для них броня

От холода от огня.

Сюрпризный момент.

- У нас в детском садике есть традиция – устраивать праздники для детей. Это «Осень золотая», «Новый год у ворот», «8 Марта», « Мама, папа и я – спортивная семья», и на этих праздниках дети активнее родителей. А сейчас детей ждет сюрприз.

(Подготовленный коллектив родителей показывает сказку «Репка» на новый лад).

6. Подведение итогов.

Тема 1. Семинар – практикум «Эмоциональное самочувствие – задача семьи и детского сада»

Цель: создать условия для повышения компетентности родителей в вопросах эмоционального благополучия детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- ❖ расширить знания родителей об эмоциональном развитии детей старшего дошкольного возраста;
- ❖ показать значимость влияния взрослых на эмоциональное развитие дошкольника.

Ход семинара – практикума

1. Вступительное слово. Здравствуйте. Сегодня мы с вами собрались, чтобы обсудить важные проблемы – эмоциональное благополучие ребёнка – дошкольника, к каким последствиям может привести дискомфорт ребёнка.

Коллективная работа «Поезд настроений» (представляется картинка нарисованная детьми).

Задание родителям. После просмотра нарисованной картины родителям было предложено рассказать, что они увидели: человечки едут в поезде с разным настроением – радостные, удивленные, испуганные, печальные. Мир полон эмоций.

Анкетирование. Родители участвуют в опросе. По результатам опроса, одним из значимых качеств в семьях на первом месте являются доброта и сопереживание, те чувства, которые человек выражает по отношению к окружающему миру, людям, предметам.

Обмен мнениями, как на эмоции детей влияет окружающий мир.

2. Основная часть. Рассказ педагога об эмоциональном развитии дошкольников.

Эмоции – особый класс психических процессов, которые человек выражает по отношению к предметам и окружающей действительности.

В современном обществе, которое наполнено насилием и ненавистью, чаще других страдают дети. Они беззащитны перед потоком любого рода воздействия со стороны окружающей среды. Это очень остро сказывается на развитии личности подрастающего поколения.

Общение с родителями показало, что основная масса чаще переживает, если их ребенок не умеет считать, читать. Но не всех родителей настораживает, что ребенок не смеется вместе со всеми, не грустит и не сопереживает с героями сказок. Это беда не только воспитателей, но и родителей. Всем вместе нам необходимо замечать улыбки детей, не игнорировать детские слезы, разделять с ребенком его радости и печали.

Проблемная ситуация. Родители в беседе поделились проблемой, что дети замыкаются на телевизорах и компьютерах, становятся менее отзывчивыми к чувствам других.

Работа, направленная на развитие эмоциональной сферы детей, очень актуальна и важна.

Воспитатели рассказали об особенностях внешнего проявления эмоционального состояния.

- мимика (выразительное движение мышц лица);
- пантомимика (выразительное движение всего тела);
- «вокальная мимика» (выражение эмоций в интонации, ритме голоса).

Для того, чтобы люди понимали друг друга, каждый человек должен уметь выразить и проявить себя. Поэтому ребенка необходимо подводить к тому, как адекватно вести себя в обществе.

Характер накладывает отпечаток на всю жизнь. Недаром говорится: «Посеешь характер – пожнешь судьбу».

Краткий обзор педагогической литературы, пособий, игр по развитию у детей эмоционального состояния.

Родители поделились опытом, как знакомят младших дошкольников с основными эмоциями (грусть, радость, страх), в старшем возрасте спектр расширяется (спокойствие, гнев, эйфория).

Мастер-класс. Порой даже взрослому трудно выразить словами свои переживания. Родителям было предложено поучаствовать в «Мастер-классе».

Взрослые были очень активны.

Произносили по-разному фразу: «Молодец» (громко, таинственно, радостно); «Иди ко мне» (тихо, громко, восторженно, ласково).

Родители использовали разнообразную мимику, интонацию. Родители делились опытом пробуждения детей после сна в утреннее время. Кто-то использует детские песенки, потешки, спокойную мелодию.

3.Рефлексия

Обсуждение вопроса положительного эмоционального настроения детей на весь день.

Родители и педагоги сошлись во мнениях:

1. От того, как разбудишь ребенка, зависит его психологический настрой на весь день.
2. Если есть возможность погулять с ребенком, не упускайте ее. Совместные прогулки – это общение, ненавязчивые советы.
3. При встрече с ребенком не стоит задавать вопрос: «Что ты сегодня кушал?». Лучше спросить: «Что было сегодня интересного в детском саду?», «Как ты играла с друзьями?» и т.д.
4. Радуйтесь успехам ребенка. Не раздражайтесь в момент его временных неудач. Терпеливо слушайте рассказы ребенка о событиях в его жизни.
Ребенку необходимо чувствовать, что он любим.
Создавайте в семье атмосферу радости, любви и уважения.

Тема 2. Семинар-практикум "Стиль семейных отношений и эмоциональное самочувствие ребенка"

Цель: способствовать повышению компетентности родителей в вопросах эмоционального благополучия ребёнка в семье, а также профилактике стрессовых состояний.

Задачи:

- ❖ привлечь родителей к анализу существующей в собственной семье эмоциональной атмосферы и тому, как она может влиять на эмоциональное самочувствие ребёнка, настроение других членов семьи.

- ❖ подвести родителей к пониманию того, что наше собственное настроение и отношение других людей зависят от наших поступков.
- ❖ способствовать формированию теплых отношений внутри семьи.

Предварительная работа с родителями.

1. Ознакомить с материалами папки "Детские стрессы".
2. Оказать помощь в подготовке к выступлению на встрече.

Материал: напечатанные карточки "Семейные отношения - это:", рассказ В. Шукшина «Жена мужа в Париж провожала», памятка для родителей, рисунки детей "овощи", "фрукты"; аудиозапись детских высказываний, магнитофон, мультимедиа проектор, экран.

Ход мероприятия.

1. Вступительное слово

Родители сидят за столами, расставленными по кругу.

Педагог. Добрый вечер! Сегодня наша встреча посвящена теме: «Стиль семейных отношений и эмоциональное самочувствие ребёнка»

Уважаемые родители! Что на ваш взгляд, включает понятие семейные отношения? Предложить для обсуждения ряд определений этого понятия, попросить выбрать одно из них, обосновать выбор.

2. Основная часть

Семейные отношения - это:

1. Характер взаимоотношений взрослых и детей в семье;
2. Эмоциональные проявления членов семьи;
3. Принятые в семье нормы поведения всех её членов и др.

Предложить родителям послушать отрывок из рассказа В. Шукшина «Жена мужа в Париж провожала».

- Какие последствия для психического и эмоционального самочувствия ребёнка могут иметь такие ситуации в семье? - Можно ли избегать их?

- Как обычно маленькие дети реагируют на повышенный тон общения в семье, становясь свидетелями семейных разногласий? (Ответы родителей). После высказываний родителей подвести итог.

Педагог: В эмоционально неуравновешенном поведении взрослого только 1% - заболевание, а 90% - распушенность, это выявили психолог И. Плотинекс. Детские психиатры утверждают: семейная атмосфера, насыщенная психическим и эмоциональным напряжением, формирует из детей неустойчивых истериков или запуганных, мрачных людей.

Предложить родителям проанализировать следующую ситуацию: После выходного дня, воспитатель спрашивает у детей, как они отдохнули. Один мальчик с радостью сообщает:

- У меня было хорошее настроение.

- Чем же? — интересуется воспитатель.

-А у папы было очень хорошее настроение!

- Согласны ли Вы с утверждением, что наше настроение определяет и наше поведение?

(Ответы родителей.)

Давайте сейчас со стороны посмотрим на поведение взрослого в зависимости от его настроения. (Рисунок №1 - ребенок разбивает чашку)



- Ребёнок, играя, разбил чашку. У Вас было прекрасное настроение в тот момент. Проиграйте, какой может быть Ваша реакция на оплошность ребёнка?

- Что бы Вы сказали ему? - Каким тоном? (Ответы родителей.)

- А сейчас смоделируйте свою реакцию на ту же самую ситуацию, если бы Вы были чем-то подавлены, в мрачном расположении духа.

Предложить родителям сформулировать свой способ реагирования в следующих семейных ситуациях: (Рисунок №2 - играющий ребенок)



Уже поздно, ребёнку пора спать, но ему не хочется, а муж (жена) всё-таки пытается отправить его в кровать. Вы вмешиваетесь и разрешаете ребёнку ещё немного поиграть, говоря, что завтра выходной. Муж (жена) настаивает на своем. Вы (Ответы родителей.)

Муж (жена) наказал ребёнка, но Вам кажется, что проступок не столь серьёзен и Вы начинаете играть с ребёнком. Муж недоволен этим. Вы... (Ответы родителей.)

- Вам обоим нужно задержаться на работе и некому побыть с ребёнком. Вы считаете, что Ваши дела важнее, и это должен сделать муж (жена), но она (он) не соглашается. Вы ... (Ответы родителей.) Коллективное обсуждение в группах родителей, презентация групповых мнений.

Подумайте и ответьте себе честно, существует ли в вашей семье причины, нарушающие эмоциональное благополучие ребенка, какие на ваш взгляд необходимо предпринять меры, чтобы исправить положение. Ответы родителей).

Проводится **разминка**.

1. Выходят в круг и жмут друг другу руки родители, которые:
 - а) любят поспать,
 - б) любят сладкое.
2. Выходят в круг и прыгают на одной ноге родители, которые:
 - а) любят работать на даче,
 - б) любят делать заготовки на зиму.
3. Выходят в круг и танцуют родители, которые:
 - а) любят тратить деньги,
 - б) любят путешествовать.

Педагог. Продолжим нашу встречу. Дети - это неотъемлемая часть нашей жизни, ее украшение. Они радуются и грустят вместе с нами. Мы открываем для них этот огромный мир. Но и сами постоянно учимся у своих детей, ведь они наше отражение: каковы мы, таковы и они. Наши дети, такие наивные и мудрые, искренние и чувствительные, они как открытая книга, как чистый белый лист, на котором можно написать все, что захочется. А иногда - загадка, маленькая тайна. Знаем ли мы ее? Знаете ли Вы своих детей? Как Вы думаете, о чем мечтает Ваш ребенок?

Опрос родителей: «О чем мечтает Ваш ребенок?»

А теперь я хочу, чтобы Вы послушали высказывания самих детей.

(Звучит магнитофонная запись беседы с детьми, о чем они мечтают).

Известный сказочник Д. Радари говорил: " Все мы на одном большом огороде. Один злой лук, другой веселая морковка, третьи - румяные яблочки".

Сейчас мы предлагаем Вам нарисовать овощ или фрукт, которому соответствует Ваш характер.

(Рисование овощей и фруктов родителями).

Теперь давайте сварим Ваш семейный компот на соответствие характеров родителей и детей, предложив заранее приготовленные детские рисунки. (Сравнение и обсуждение результатов родителями).

3. Заключительная часть

Закончить нашу встречу хочется словами - "Что ребенку надо - домик с тихим садом, мама с добрым взглядом и отца родного слышать ласковые слова".

Мы благодарим Вас за участие в плодотворной работе, за активность и интерес к данной проблеме. Подводим итог встречи.

Приложение №1

Шукиши «Жена мужа в Париж провожала»

Каждую субботу в одном из московских дворов «давал концерт» для соседей местный житель, невысокий обаятельный парень Колька Паратов. Он выносил из дома гармонь и запевал:

А жена мужа в Париж провожала,
Насушила ему сухарей...
А сама потихоньку шептала:
«Унеси тебя черт поскорей!»

Люди вокруг смеялись. По просьбе «публики» Колька, играя на гармошке, красиво и зажигательно плясал цыганочку. В разгар веселья из окна на третьем этаже со свирепым видом выглядывала Колькина жена, Валуша. Навалившись на подоконник могучей грудью, она громко обзывала мужа кретином и шутом. Хохот делался громче. Колька назло жене продолжал «концерт». Он смеялся вместе со всеми, однако глаза его были грустны. Колька как будто выплясывал какую-то затаенную горькую боль.

Парень из сибирской деревни, Колька познакомился с Валею по переписке из армии. Вместе с ним служил её брат – он показал фотографию красивой сестры и дал адрес. Демобилизовавшись, Колька приехал в Москву и покорила здесь Валу той же цыганочкой. Понравился он сначала и её родителям.

Они сыграли свадьбу, но семейная жизнь сразу не заладилась. Колька обнаружил у жены удивительную жадность к деньгам. Все родные Валентины были портные, и сама она отлично шила. Валя работала телеграфисткой: сутки работает, двое дома – шьет. От этого имела до трёхсот рублей в месяц, а Колька, как ни менял работы, нигде не зарабатывал больше ста – ста двадцати...

Жена оказалась совсем чужим человеком. Колька уехал бы домой в деревню, но у них уже родилась дочка Ниночка. Полгода назад приезжала к ним в Москву мать Колькина. Валя приняла ее вежливо, но мать все равно боялась лишней шаг ступить по квартире, внучку на руки взять. После её отъезда Валентина выразила недовольство тем, что свекровь «только сидела, ни разу даже обед не сготовила», назвала её «барыней кособокой».

За это Колька впервые ударил жену – по затылку. Прибежали Валины родители, грозили сдать его в милицию, называли голодранцем, а он бросился на них с мясным топориком.

Жизнь дала безнадёжную трещину. Кольку тянуло в деревню, но держала любимая дочурка. Он истосковался по крестьянскому труду. В Москве жизнь его напоминала что-то нелепое, постыдное, мерзкое... Он работал грузчиком в продмаге, приучился пить с торгашами. Душа сохла.

Во время последней ссоры Валентина снова стала обзывать его и мать «единоличниками и мещанами», которые не хотят работать в колхозе. Кольку забило крупной дрожью, и он пригрозил убить жену. Схватив ребёнка, та убежала к родителям. Колька походил по комнате, повторяя «жена мужа в Париж провожала». Потом взял карандаш, написал на белом краешке газеты: «Доченька, папа уехал в командировку» – и открыл на кухне обе газовых горелки.

Рано утром жена вернулась домой с родителями. Увидев, что Колька лежит на кухне, они вначале подумали: пьяный. Но, ощутив запах газа, всё поняли. На Колькиных глазах ещё не успели высохнуть слёзы...

Приложение № 2

Памятка для родителей «Взаимоотношения в семье: советы психолога для благополучия в доме»

1. Не закрывайте глаза на грубость, ставьте друг друга на место. А если это невозможно (имеются виду социально опасные случаи, например, в случае с мужем-алкоголиком), сведите общение с данным членом семьи к минимуму.

2. Учитесь договариваться. Проговаривая проблему, мы даём понять партнеру, ребенку, родителю, что готовы обсудить пути решения, прийти к компромиссу. Так проявляется уважение друг к другу, без которого невозможно нормальное взаимоотношение в семье.
3. Поощряйте взаимопомощь, отзывчивость, стремление проводить совместный досуг всевозможными способами (вам лучше знать, кто что любит, что вы можете сделать для каждого – этими сведениями стоит пользоваться). Особенно важно соблюдать это правило, чтобы построить взаимоотношения детей в семье. Если у вас их несколько, ставьте акцент на том, что они брат и сестра (братья или сестры), что роднее и ближе у них никого и никогда не будет. Повторяйте это постоянно, дети очень восприимчивы к словам родителей. С годами вы увидите подтверждение этому, ваши усилия и внимание даром не пройдут.
4. Как вы проводите досуг, кстати, очень важно. По отдельности? Хорошо, но у вас должно быть и что-то общее, как у супругов, так и у родителей с детьми. Поход в парк, пиццерию, магазины, прогулки – все эти важные мелочи будут сплачивать вас, как никогда.
5. Также важно наличие семейных традиций. Если таковых нет, пора их придумать. Традиции нас объединяют, укрепляют союз между мужем и женой и связь с детьми (особенно важна и актуальна такая мера в отношении подростков). Поход к бабушке с дедушкой, собственный праздник, совместное приготовление любимого блюда, украшение новогодней ёлки – это может быть всё, что угодно. Лишь бы традиции соблюдались всеми. Не соблюдаются, пора придумать другие.
6. Взаимоотношения в семье базируются, главным образом, на ролях и распределённых между вами обязанностях. Роли в вашей семье уже установлены. Папа – добытчик или душевный лидер. Мама – домохозяйка или бизнес-леди. А вот в случае с обязанностями всё сложнее. Над уютом должны работать все. Один раз распишите, договоритесь, кто за что отвечает, и вы лишите семью самой распространённой причины для ссор.
7. Поддерживайте любовь: в отношениях с супругом (супругой) и детьми. Она никуда не исчезает, чтобы по этому поводу не говорили. Если в семье есть уважение, понимание и верность, будет и любовь. А значит, ваши узы не разорвать случайными обстоятельствами и даже бедами. Вы вместе и вы сила. Ради этого стоит быть внимательным друг к другу! Никогда не забывайте уделять время на общение с ребенком и партнером, особенно с родителями (они также нуждаются в нас, как и мы в них, сколько бы времени не прошло с нашего рождения).

Тема 3. Тренинг «Работа с собственным эмоциональным состоянием»

Цель: создать условия для формирования стрессоустойчивости родителей и овладение базовыми техниками регуляции эмоционального состояния.

Задачи:

- ❖ познакомить родителей с конструктивными способами выражения эмоций;
- ❖ способствовать приобретению родителями практических знаний и навыков эффективного взаимодействия с ребёнком;

- ❖ познакомить с приёмами саморегуляции организма.

Ход тренинга

1. Вступительное слово

Ведущий: Уважаемые родители, воспитание ребёнка требует большого напряжения. Поэтому вам, полезно знать методы борьбы со стрессом, которые позволяют более спокойно реагировать на поведение своих детей.

Эмоции - переживание отношений, возникшее в данный момент и носящее ситуативный характер, которое выражает оценку определённой ситуации, связанной с удовлетворением потребностей человека. Благодаря эмоциям мы лучше понимаем друг друга, можем, не пользуясь речью, судить о состояниях друг друга.

Часто бывает, когда накал эмоций достигает критического уровня. Эмоции могут быть вызваны раздражением, как на самого себя, так и на других, часто это бывают наши дети. Наверное, каждый из нас испытывал подобные эмоции, с которыми порой просто невозможно справиться, и порой корил себя за то, что они помешали в той или иной ситуации. А самое страшное, что наши дети копируют наше агрессивное поведение. Сегодня мы попробуем определить, умеем ли мы с ними справляться. На преодоление внутренних конфликтов и направлен наш тренинг.

2. Основная часть

Упражнение «Приветствие». Группа разбивается на пары, затем дети приветствуют друг друга. По сигналу пары меняются, и приветствие продолжается с новым партнером. Чтобы разнообразить приветствие, можно проиграть различные ситуации и роли, например: неожиданно встретили давнего-давнего друга, приходите к начальнику, встреча с подчиненными, встреча с человеком почтенного возраста, с ребенком, встреча в деревне, просто с первым встречным. После окончания упражнения по сигналу начинается обмен мнениями, какие эмоции вы испытывали при приветствии.

Упражнение «Хорошее и плохое». Упражнение лучше выполнять под соответствующую музыку. Ведущий просит участников закрыть глаза, расслабиться и в этом состоянии вспомнить несколько своих положительных качеств, ситуации, в которых они помогали. Затем просит подумать об отрицательных качествах и ситуациях, в которых они мешали. Ведущий просит участников подумать о ситуациях, в которых отрицательные качества сыграли роль положительных, помогли чем-либо. Обсуждение.

Упражнение «Что мне мешает?» Это упражнение каждый выполняет для себя, оно не демонстрируется на группу. Ведущий просит нарисовать участников то, от чего они хотят избавиться, на рисунке может быть как что-то конкретное, так и абстрактный образ. После чего ведущий просит описать это словами (письменно). Затем участникам говорится, что они могут сделать со своим листочком все что угодно, например смять, разорвать, выбросить и т. д. Обсуждение.

Упражнение «Заземление». Ведущий просит участников вспомнить ситуацию, вызывающую обиду, иные отрицательные эмоции, представить эти эмоции как пучок отрицательной энергии (исходящий от человека, конфликтной ситуации), которая входит в них, проходит через них как через проводник, не причиняя никакого вреда, и вся спокойно уходит в землю. Обсуждение.

Упражнение «Уменьшение в росте человека, вызвавшего гнев». Ведущий просит подумать о человеке, вызвавшем гнев, и представить общение с ним. При этом человек

делает именно то, что больше всего раздражает (не слушает, кричит и т. д.). Затем представить, что этот человек начинает уменьшаться в росте, голос его ослабевает. С каждым мгновением человек становится все меньше, голос все тише... Ведущий просит участников ощутить, как ослабевают страхи, негативные эмоции, которые он вызывал, сам человек становится менее значительным. Обсуждение.

Упражнение «Гора с плеч».

В е д у щ и й . Когда вы очень устали, вам тяжело, хочется лечь, а надо еще что-то сделать, сбросьте «гору с плеч».

Встаньте, широко расставив ноги, поднимите плечи, отведите их назад и опустите.

Повторите 5—6 раз, и вам сразу станет легче.

Упражнение «Передача эмоций». Участники игры рассаживаются по кругу. Первому предлагается вызвать в себе максимум отрицательных эмоций и, называя их, перебросить мяч другому участнику, постаравшись вложить максимум темперамента. И так до тех пор, пока мяч не побывает у каждого участника. Затем первый участник, бросивший мяч, переходит в благодушное состояние и делится своим хорошим настроением с другим участником, перебрасывая ему мяч и подбирая самые нежные и теплые слова, до тех пор, пока цепь положительных эмоций не иссякнет. Обсуждение.

Упражнение «Два барана». Игроки разбиваются на пары. Широко расставив ноги, склонив вперед туловище, упираются ладонями и лбами друг в друга. Задача — противостоять друг ДРУГ, не сдвигаясь с места. Можно издавать звуки «бе-е-е».

Упражнение «Йога для пальцев» (на снятие негативных эмоций и усталости, расслабление). 1. Сдавить большие и указательные пальцы обеих рук, остальные пальцы развести в стороны, затем расслабить (выполнять 15 раз). 2. На уровне груди скрестить вытянутые руки так, чтобы правая находилась под левой. Зацепить, как крючками, оба мизинца, а средними пальцами надавить на большие. Застыть в такой позе на 26 вдохов, расслабиться. 3. Приложить к ушам ладони так, чтобы пальцы касались затылка, и быстро побарабанить указательными пальцами по затылочной части головы. Для достижения ощутимого эффекта барабанить нужно несколько секунд, потом — недолгая пауза, и так — 5 раз.

3. Рефлексия

Упражнение «Прощание». Встать по кругу, взяться за руки.

В е д у щ и й . Какое впечатление от работы? (Ответы участников.) Какие чувства возникают сейчас? (Ответы участников.) Всем спасибо, до свидания!

Советы родителям.

Уважайте ребенка. Обращайтесь со своим ребенком дома так же, как если бы вы находились с ним среди других людей. Принимайте ребенка таким, какой он есть. Будьте реалистичны в ваших ожиданиях и требованиях.

Организируйте домашнее расписание, режим дня. Установите определенное время для пробуждения, приема пищи, игр,

выполнения домашних заданий, работы по дому и отхода ко сну. Поместите расписание там, где ребенок может его видеть. Объясняйте каждое изменение в расписании заблаговременно.

Постоянно поддерживайте дисциплину. Дети нуждаются в последовательных правилах, которые им понятны и которым они могут следовать. Избегайте повторения указаний и требований. Если ваш ребенок нарушает правило, делайте только одно предупреждение. Дайте ребенку понять, что нарушение правил влечет за собой определенные последствия, объясните, какие это последствия.

Говорите сдержанно, спокойно и мягко, опуститесь до уровня ребенка, когда говорите с ним. Избегайте кричать на своего ребенка — он может просто не понять и не услышать адресованные ему слова, когда на него кричат.

Общение с ребенком должно носить позитивный характер. Избегайте повторения слов «нет» и «нельзя». Не придирайтесь к ребенку по пустякам; сдерживайтесь и не говорите ему того, чего не хотите. Поощряйте хорошее поведение ребенка настолько часто, насколько это возможно. Хвалите его в каждом случае, когда он этого заслужил, подчеркивайте успехи. Это помогает укрепить уверенность ребенка в собственных силах.

Минимизируйте замечания и критику. Дети часто подвергаются критике, которая для них ожидаема и довольно привычна. У родителей могут быть самые благие намерения, когда они делают замечания и критикуют ребенка, однако тем самым они способствуют формированию у него чувства неполноценности и низкой самооценки. Поэтому находите и отмечайте хорошее поведение, поощряйте его.

Убедитесь, что ребенок понимает ваши указания. Привлекайте внимание ребенка. Спокойным голосом давайте ему ясные объяснения того, что вы от него хотите. Указания должны быть простыми и достаточно краткими, каждое задание должно состоять не более чем из двух-трех частей. Просите ребенка повторить указания, которые были ему даны.

Помогите ребенку организовать свою деятельность, правильно планировать и распределять собственные силы и время. Поддерживайте дома четкий распорядок дня. Давайте ребенку только одно задание на определенный отрезок времени, чтобы он мог его завершить. Для подкрепления устных инструкций используйте зрительную стимуляцию.

Поощряйте ребенка за все виды деятельности, требующие концентрации внимания: **развивающие игры, раскрашивание, чтение и другие.**

Ограничивайте выбор, но не навязывайте его. Если вы все решаете за ребенка, в будущем он не сможет принимать собственных решений. Предоставьте ребенку возможность выбора. Лучше всего давать ребенку выбирать одну из двух возможностей, в этом случае он не будет смущаться или расстраиваться.

Оберегайте ребенка от переутомления, поскольку оно приводит к снижению самоконтроля и нарастанию гиперактивности. Избегайте по возможности скопления людей. Пребывание в крупных магазинах, на рынках, в ресторанах и т. п. оказывает на ребенка возбуждающее действие. Во время игр ограничивайте ребенка лишь одним партнером. Избегайте беспокойных, шумных приятелей.

Научите ребенка устанавливать «тихие перерывы». Помогите ребенку научиться методикам борьбы со стрессом, объясните, что он нуждается в эмоциональных перерывах, чтобы успокоиться и собраться с силами после произошедших неприятностей.

Помогите ребенку найти возможности выделиться за счет своих достоинств. Детям часто кажется, что они все делают плохо, во всем выглядят значительно хуже сверстников. Поощряйте их сильные стороны, интересы и способности. Помогите ребенку

использовать его достоинства и хорошо развитые навыки в качестве компенсации за некоторые ограничения.

Помогайте окружающим понять ребенка. Если родители других детей смогут понять потребности вашего ребенка, это будет способствовать тому, что они станут более охотно привлекать вашего ребенка в игровые группы и другие виды совместной со сверстниками социальной активности.

Давайте ребенку возможности расходовать избыточную энергию, прививайте ему интерес к занятиям физической культурой. Полезны различные виды ежедневной физической активности на свежем воздухе: пешие прогулки, бег, спортивные занятия.

Консультируйтесь со специалистами. Если родители ощущают необходимость разобраться в том, что они могут сделать, чтобы помочь ребенку успешнее учиться и лучше себя вести, им следует проконсультироваться со специалистом.

В е д у щ и й . Наша встреча подошла к концу, мы надеемся: многое, что было сегодня проработано, обязательно будет применяться вами при общении с детьми. Спасибо всем за участие!

Памятка для родителей

- ❖ Проявление эмоциональной отзывчивости детей зависит от практического примера взрослого. Поступай так, как ты хочешь, чтобы поступал твой ребенок.
- ❖ Уделяйте ежедневное внимание общению с ребенком на морально-этические темы.
- ❖ Разбирайте наглядные ситуации негуманного обращения с животными.
- ❖ Старайтесь несколько раз в неделю просматривать мультфильмы, вызывающие эмоциональную отзывчивость ребенка на чувства героя.
- ❖ Читайте сказки, беседуйте по их содержанию, просите, чтобы ребенок выражал свое отношение к персонажам сказки.
- ❖ Создавайте проблемные ситуации, которые будут способствовать развитию эмоциональной отзывчивости ребенка на чувства окружающих. Проявляйте сами максимум доброжелательности по отношению к окружающим людям, не заводите скандалы при ребенке.
- ❖ Окружайте ребенка добротой и лаской (по совету психологов, за день необходимо обнять ребенка не менее 12 раз).
- ❖ Рассматривайте иллюстрации с различными эмоциональными состояниями людей (грустный, веселый, обиженный и т. д.). Задавайте вопросы такого характера: «Что можно изменить, чтобы он перестал грустить, обижаться, плакать? Тебе нравится, когда люди веселые? Как ты думаешь, почему они веселые?»
- ❖ Показывайте детям практическим примером, что пожилым людям, детям необходимо помогать (перевести через дорогу, подать руку при выходе из автобуса и т. д.).
- ❖ Каждый день говорите о своих чувствах к ребенку, выражайте их: «Солнышко мое, просыпайся, я так по тебе соскучилась, радость моя, мне без тебя скучно».
- ❖ Играйте в словесные игры «Хорошо — плохо», задавая вопросы по ходу ситуации. Таким образом, в игровой форме вы формируете отношение ребенка к окружающим.