

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 241 Дзержинского района Волгограда»
(МОУ детский сад № 241)

Утверждена
приказом заведующего
МОУ детского сада № 241
от «01» сентября 2022 г. № 129
заведующий МОУ детского сада №
241

_____ М.Н. Алентьева

Принята: на педагогическом совете
МОУ детского сада № 241
Протокол № 1
от «1» сентября 2022г.

**Федеральный государственный образовательный стандарт
дошкольного образования**

**Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования
для детей со сложным дефектом («Особый ребенок»)
муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 241 Дзержинского района Волгограда»**

Срок реализации 2022-2024 год

Волгоград, 2022г.

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Страница
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи Программы	4
1.3	Значимые характеристики особенностей развития детей со сложными дефектами развития	5
1.4	Принципы и подходы к формированию Программы	13
1.5	Планируемые результаты	14
1.6	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	18
1.7.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	18
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Общие положения	21
2.2.	Содержание работы по образовательным областям	21
2.2.1	Первый этап обучения	23
2.2.2	Второй этап обучения	29
2.2.3	Третий этап обучения	34
2.3	Формы и содержание коррекционной работы	39
2.4	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	41
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	45
2.6	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	47
2.7.	Способы направления поддержки детской инициативы	47
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Режим и распорядок дня	49
3.2.	Особенности организации предметно-пространственной среды	51
3.3.	Планирование образовательной деятельности	60
3.4	Методическое обеспечение Программы	61
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1.	Краткая презентация программы	65

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей со сложным дефектом «Особый ребенок» (далее – АООП ДО) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 241 Дзержинского района Волгограда» разработана в соответствии с:

- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 мая 2020г № 236 с изменениями, утвержденными приказом от 4 октября 2021 г.№ 686);
- Письмом Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»
- Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей со сложным дефектом. (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию 7 декабря 2017 года. Протокол № 6/17);
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Уставом МОУ детский сад № 241

В Программе учтены концептуальные положения «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. - М.: Просвещение, 2005.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса (содержание, формы) в ДОУ для детей со сложным дефектом в возрасте 3-8 лет и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое во взаимосвязи, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

-конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
-изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
-музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
-двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

-психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
-особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
-особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы,
-особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
-особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации АООП

Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

1.2 Цели и задачи программы

Цель АООП: создание условий для позитивной социализации и всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических интеллектуального потенциала ребенка и формирование его позитивных личностных качеств.

Задачи:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья (далее - ОВЗ));
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа

жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечивать вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- выстраивать систему коррекционно-развивающей работы, предусматривающую полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей (законных представителей) дошкольников с ОВЗ;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- обеспечивать преемственность между детским садом и школой.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

Адаптированная основная образовательная программа реализуется:

- в организованной образовательной деятельности;
- совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и актуализирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др;
- во взаимодействии с семьями детей

1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей со сложным дефектом развития

Группа дошкольников с ограниченными возможностями здоровья неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в неё входят дети с различными нарушениями:

- речи;
- задержкой психического развития (ЗПР);
- интеллекта, «синдрома Дауна»;
- ДЦП;
- расстройствами аутистического спектра (РДА);
- множественными нарушениями развития (сложная структура дефекта).

Диапазон различий в развитии детей с ОВЗ чрезвычайно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с необратимым тяжёлым поражением центральной нервной системы. От ребёнка, способного при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до детей, нуждающихся в адаптированной к их возможностям индивидуальной образовательной программе.

Неоднородность состава обучающихся с ОВЗ и максимальный диапазон различий в требуемом уровне и содержании образования обуславливает необходимость разработки дифференцированного стандарта (ФГОС) дошкольного образования, включающего такой набор вариантов развития.

Понятие «**задержка психического развития**» (ЗПР) употребляется по отношению к детям с минимальными органическими повреждениями или функциональной недостаточностью центральной нервной системы, а также длительно находящимся в условиях социальной депривации. Для них характерны незрелость эмоционально-волевой сферы и недоразвитие

познавательной деятельности, имеющей свои качественные особенности, компенсирующиеся под воздействием временных, лечебных и педагогических факторов.

Психолого-педагогическую классификацию, предполагающую деление детей на какие-либо группы, построить трудно в связи с тем, что категория детей с ЗПР по степени выраженности отставания в развитии и индивидуальным проявлениям в психологопедагогическом плане очень неоднородна. Общим для всех является отставание в психическом развитии во всех сферах психической деятельности к началу школьного возраста. Это выражается в замедленной по сравнению с нормой скорости приема и переработки сенсорной информации, недостаточной сформированности умственных операций и действий, низкой познавательной активности и слабости познавательных интересов, ограниченности, отрывочности знаний и представлений об окружающем. Дети отстают в речевом развитии (недостатки произношения, аграмматизм, ограниченность словаря). Недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы проявляются в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения, слабости учебной мотивации и преобладании игровой. Характерны недостатки моторики, в особенности мелкой, затруднения в координации движений, проявления гиперактивности.

Существенными особенностями детей с ЗПР являются неравномерность, мозаичность проявлений недостаточности развития. Для дошкольников с ЗПР импульсивность действий, недостаточную выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкую продуктивность деятельности. Отмечаются недостатки в мотивационно-целевой основе организации деятельности, несформированность способов самоконтроля, планирования. Особенности проявляются в ведущей игровой деятельности и характеризуются у старших дошкольников несовершенством мотивационно-потребностного компонента, знаково-символической функции и трудностями в оперировании образами-представлениями. Выражено недоразвитие коммуникативной сферы и представлений о себе и окружающих. О моральных нормах представления нечеткие.

Характерной особенностью дефекта при **умственной отсталости (нарушение интеллекта)** является нарушение высших психических функций — отражения и регуляции поведения и деятельности. Это выражается в нарушении познавательных процессов (ощущений, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, внимания); страдают эмоционально-волевая сфера, моторика, личность в целом. Дети отстают в развитии от нормально развивающихся сверстников. Они, как правило, позже начинают ходить, говорить, в более поздние сроки овладевают навыками самообслуживания. Эти дети неловки, физически слабы, часто болеют. Они мало интересуются окружающим: не исследуют предметы, не стремятся узнать о них у взрослых, равнодушны к процессам и явлениям, происходящим в природе и социальной жизни. К концу дошкольного возраста их активный словарь беден. Фразы односложны. Дети не могут передать элементарное связное содержание. Пассивный словарь также значительно меньше по объему, чем в норме. Они не понимают конструкций с отрицанием, инструкций, состоящих из двух-трех слов, даже в школьном возрасте им трудно поддерживать беседу, так как они не всегда достаточно хорошо понимают вопросы собеседника. Без коррекционного обучения к концу дошкольного возраста у этих детей формируется только предметная деятельность. Игровая деятельность не становится ведущей. В младшем дошкольном возрасте у них преобладают бесцельные действия с игрушками (несет кубик в рот, бросает куклу), к старшему дошкольному возрасту появляются предметно-игровые действия (укачивание куклы, катание машины), процессуальная игра — многократное повторение одних и тех же действий. Игровые действия не сопровождаются эмоциональными реакциями и речью. Сюжетно-ролевая игра самостоятельно, без специального коррекционного обучения не формируется. Общение ребенка с нормально развивающимися сверстниками затруднено: его не принимают в игру, так как он не умеет играть. Он становится отверженным в среде сверстников и вынужден играть с более младшими детьми. Такой ребенок испытывает стойкие трудности в усвоении программного материала по формированию элементарных математических представлений, развитию речи, ознакомлению с окружающим, конструированию. Если ребенок не получил специальной педагогической помощи, он

оказывается не готовым к школьному обучению. Несмотря на трудности формирования представлений и усвоения знаний и навыков, задержку в развитии разных видов деятельности, дети с незначительной умственной отсталостью все же имеют возможности для развития. У них в основном сохранно конкретное мышление, они способны ориентироваться в практических ситуациях, ориентированы на взрослого, у большинства из них эмоционально-волевая сфера более сохранна, чем познавательная, они охотно включаются в трудовую деятельность.

Общее недоразвитие речи (ОНР) характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой системы: фонетической, фонематической и лексико-грамматической. Выделяют три уровня речевого развития при ОНР (Р. Е.Левина). Каждый из уровней может быть диагностирован у детей любого возраста.

Первый уровень — самый низкий. Дети не владеют общеупотребительными средствами общения. В своей речи дети используют лепетные слова и звукоподражания («бо-бо», «авав»), а также небольшое число существительных и глаголов, которые существенно искажены в звуковом отношении («кука» — *кукла*, «ават» — *кровать*). Одним и тем же лепетным словом или звукосочетанием ребенок может обозначать несколько разных понятий, заменять им названия действий и названия предметов («би-би» — *машина, самолет, поезд, ехать, лететь*). Высказывания детей могут сопровождаться активными жестами и мимикой. В речи преобладают предложения из одного-двух слов. Грамматические связи в этих предложениях отсутствуют. Речь детей может быть понятна только в конкретной ситуации общения с близкими людьми. Понимание речи детьми в определенной мере ограничено. Звуковая сторона речи резко нарушена. Количество дефектных звуков превосходит число правильно произносимых. Правильно произносимые звуки нестойки и в речи могут искажаться и заменяться. В большей степени нарушается произношение согласных звуков, гласные могут оставаться относительно сохранными. Фонематическое восприятие нарушено грубо. Дети могут путать сходные по звучанию, но разные по значению слова (*молоко* — *молоток*, *мышка* — *миска*). до трех лет эти дети практически являются без речевыми. Спонтанное развитие полноценной речи у них невозможно. Преодоление речевого недоразвития требует систематической работы с логопедом. Дети с первым уровнем речевого развития должны обучаться в специальном дошкольном учреждении. Компенсация речевого дефекта ограничена, поэтому такие дети в дальнейшем нуждаются в длительном обучении в специальных школах для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Второй уровень — у детей имеются начатки общеупотребительной речи. Понимание обиходной речи достаточно развито. Дети более активно общаются при помощи речи. Наряду с жестами, звуковыми комплексами и лепетными словами они используют общеупотребительные слова, которые обозначают предметы, действия и признаки, хотя их активный словарь резко ограничен. Дети пользуются простыми предложениями из двух-трех слов с начатками грамматического конструирования. В то же время отмечаются грубые ошибки в использовании грамматических форм («игаюкука» — *играю с куклой*). Звукопроизношение значительно нарушено. Это проявляется в заменах, искажениях и пропусках целого ряда согласных звуков. Нарушена слоговая структура слова. Как правило, дети сокращают количество звуков и слогов, отмечают их перестановки («тевики» — *снеговики*, «виметь» — *медведь*). При обследовании отмечается нарушение фонематического восприятия.

Дети со вторым уровнем речевого развития нуждаются в специальном логопедическом воздействии длительное время, как в дошкольном, так и школьном возрасте. Компенсация речевого дефекта ограничена, овладение письмом и чтением у этих детей затруднено.

Третий уровень — дети пользуются развернутой фразовой речью, не затрудняются в назывании предметов, действий, признаков предметов, хорошо знакомых им в обиходной жизни. Они могут рассказать о своей семье, составить короткий рассказ по картинке. В то же время у них имеются недостатки всех сторон речевой системы как лексико-грамматической, так и фонетико-фонематической. Для их речи характерно неточное употребление слов. В свободных высказываниях дети мало используют прилагательных и наречий, не употребляют обобщающие слова и слова с переносным значением, с трудом образуют новые слова с помощью приставок и суффиксов, ошибочно используют союзы и предлоги, допускают ошибки в согласовании существительного с прилагательным в роде, числе и падеже.

Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы. Наличие органического поражения мозга обуславливает то, что эти дети плохо переносят жару, духоту, езду в транспорте, долгое качание на качелях, нередко они жалуются на головные боли, тошноту и головокружения. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений (т. е. несформированность общего и орального праксиса). Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т. е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание. Как правило, у таких детей отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

Аутизм как симптом встречается при довольно многих психических расстройствах, но в некоторых случаях он проявляется очень рано (в первые годы и даже месяцы жизни ребенка), занимает центральное, ведущее место в клинической картине и оказывает тяжелое негативное влияние на все психическое развитие ребенка. В таких случаях говорят о **синдроме раннего детского аутизма (РДА)**, который считают клинической моделью особого — искаженного — варианта нарушения психического развития. При РДА отдельные психические функции развиваются замедленно, тогда как другие — патологически ускоренно. Так, нередко развитие гнозиса опережает праксис (при нормальном психическом развитии — наоборот), а иногда не по возрасту богатый словарный запас сочетается с совершенно неразвитой коммуникативной функцией речи.

По критериям, принятым Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ), при артистическом расстройстве личности отмечают:

качественные нарушения в сфере социального взаимодействия;

качественные нарушения способности к общению;

ограниченные повторяющиеся и стереотипные модели поведения интересов и видов деятельности.

В числе наиболее характерных проявлений РДА в раннем возрасте можно назвать следующие: аутичный ребенок не фиксирует взгляд, особенно на лице, деталях лица другого человека, не выносит прямого зрительного контакта «глаза в глаза»; - близких людей аутичный ребенок узнает, но при этом достаточно насыщенной и продолжительной эмоциональной реакции не проявляет;

к ласке ребенок с аутизмом относится необычно: иногда равнодушно (терпит ее) или даже неприязненно, но даже если испытывает приятные ощущения и переживания, то быстро пресыщается;

отношение к моментам дискомфорта (например, нарушениям режима питания) парадоксальное: аутичный ребенок либо вообще их не переносит, либо безразличен к ним; - потребности в контактах с другими людьми (даже близкими) также парадоксальны: в одних случаях ребенок не испытывает такой потребности или быстро пресыщается, стремится избегать контактов; в более тяжелых случаях к контакту (особенно к тактильному) относится безразлично, вяло.

Для поведения аутичного ребенка весьма характерен *феномен тождества*, проявляющийся в стремлении к сохранению привычного постоянства, в противодействии любым изменениям в окружающем. Внешне эти реакции на изменения могут проявляться в беспокойстве, страхах,

агрессии и самоагрессии, гиперактивности, расстройствах внимания, расщеплении. Феномен тождества также обнаруживает себя в разнообразных, отличающихся большой стойкостью стереотипиях: многократном повторении одних и тех же движений и действий — от самых простых (раскачивание, потряхивание руками) до сложных ритуалов; стремлении к жесткому постоянству в бытовых привычках (пища, посуда, одежда, прогулки, книги, музыкальные произведения и т.д.); повторении одних и тех же звуков, слов; ритмичном постукивании по окружающим предметам (кубиком по столу и т.п.), обнюхивании и облизывании иногда совершенно неподходящих для этого предметов и т. п. Стереотипность проявляется и в игре: очень типично однообразное, бессмысленное повторение одних и тех же действий (ребенок вертит бутылку из-под минеральной воды, перебирает между пальцами веревочку и т. п.). Игрушки если и используются, то не по назначению. Дети с аутизмом любят переливать воду, играть с сыпучими материалами, но, играя в песочнице, аутичный ребенок не лепит кулича, а просто пересыпает песок.

Неравномерность развития при аутизме отчетливо проявляется в особенностях моторики. Движения аутичных детей угловатые, вычурные, несоразмерные по силе и амплитуде. Нередко отдельные сложные движения ребенок выполняет успешнее, чем более легкие, иногда тонкая моторика развивается в отдельных своих проявлениях раньше, чем общая, а движение, свободно, точно и легко совершаемое в спонтанной активности, оказывается трудновыполнимым в произвольной деятельности. Очень рано появляются страхи, которые могут быть диффузными, неконкретными, на уровне общей тревоги и беспокойства, и дифференцированными, когда ребенок боится определенных предметов и явлений, причем перечень объектов страха поистине бесконечен: зонты, шум электроприборов, мягкие игрушки, собаки, все белое, машины, подземные переходы и др. Страхи различны по своей природе. В одних случаях причина страха — повышенная чувствительность к звуковым, световым и другим сенсорным воздействиям: например, звук, не вызывающий у большинства людей неприятных ощущений, для ребенка с аутизмом может оказаться чрезмерно сильным, стать источником дискомфорта. В других случаях объект страха действительно является источником определенной опасности, но занимает слишком большое место в переживаниях ребенка, опасность как бы переоценивается. Такие страхи называют сверхценными, и они свойственны всем детям, но если при нормальном развитии страх постепенно изживается, занимает соответствующее реальности место, то при аутизме повторные взаимодействия с пугающим объектом не только не смягчают, но и усиливают страх, фиксируют его, делают стойким. И наконец, страх тоже может быть связан с реальным пугающим событием (например, в поликлинике сделали укол), но фиксируется только какой-то его элемент (белый цвет халата медсестры — «обидчицы»), который и становится предметом страха: ребенок боится всего белого. Общей особенностью страхов при РДА вне зависимости от их содержания и происхождения являются их сила, стойкость, труднопреодолимость.

Еще одной особенностью внутреннего мира детей с аутизмом являются *аутистические фантазии*. Их основные черты — оторванность от реальности, слабая, неполная и искаженная связь с окружающим. Эти отличающиеся стойкостью фантазии как бы замещают реальные переживания и впечатления, нередко отражают страхи ребенка, его сверхпристрастия и сверхценные интересы, являются результатом осознания ребенком в той или иной мере своей несостоятельности, а иногда следствием нарушения сферы влечений и инстинктов.

Особенности *речевого развития* аутичных детей многочисленны. К ним относятся:

- мутизм* (отсутствие речи) у значительной части детей;
- эхолалии* (повторение слов, фраз, сказанных другим лицом), часто отставленные, т. е. воспроизводимые не тотчас, а спустя некоторое время;
- большое количество *слов-штампов и фраз-штампов, фонографичность* («попугайность») речи, что при часто хорошей памяти создает иллюзию развитой речи;
- отсутствие обращения* в речи, несостоятельность в диалоге (хотя монологическая речь иногда развита хорошо);
- автономность* речи;
- позднее появление в речи личных местоимений* (особенно «я») и их неправильное употребление (о себе — «он» или «ты», о других иногда «я»);

нарушения семантики (метафорическое замещение, расширение или чрезмерное — до буквальности — сужение толкований значений слов), неологизмы;
нарушения грамматического строя речи; нарушения звукопроизношения; нарушения просодических компонентов речи.

Все эти знаки отклонений в речевом развитии могут встречаться и при других видах патологии, однако при РДА большинство из них имеет определенные характерные особенности. Кроме того, они, как правило, обусловлены недоразвитием коммуникативной функции речи, что накладывает весьма характерный отпечаток. Большой интерес представляет интеллектуальное развитие детей с аутизмом, главная особенность которого — неравномерность, парциальность развития. Следует отметить особый характер этой парциальности:

справляясь с заданиями абстрактного характера, ребенок с трудом выполняет такое же по сложности задание с конкретным насыщением: $2 + 3 = ?$ решается легче, чем задача: «У тебя было два яблока, мама дала еще три, сколько стало?»

Помимо этого, от 2/3 до 3/4 детей с аутизмом страдают той или иной степенью интеллектуальной недостаточности.

У детей с **церебральным параличом** задержано и нарушено формирование всех двигательных функций: с трудом и опозданием формируется функция удержания головы, навыки сидения, стояния, ходьбы, манипулятивной деятельности. Двигательные нарушения, являясь ведущим дефектом, без соответствующей коррекции оказывают неблагоприятное влияние на формирование психических функций и речи.

Двигательные нарушения у детей с церебральным параличом могут иметь различную степень выраженности. При тяжелой степени ребенок не овладевает навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью. Он не может самостоятельно обслуживать себя. При средней степени двигательных нарушений дети овладевают ходьбой, но ходят неуверенно, часто при помощи специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т. д.). Они не в состоянии самостоятельно передвигаться по городу, ездить на транспорте. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью, так же как и манипулятивная деятельность. При легкой степени двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно как в помещении, так и за его пределами. Могут самостоятельно ездить на городском транспорте. Они полностью себя обслуживают, достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у детей могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушение походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила.

Хронологическое созревание психической деятельности детей с церебральными параличами резко задерживается, и на этом фоне выявляются различные формы нарушения психики, и прежде всего познавательной деятельности. Не существует четкой взаимосвязи между выраженностью двигательных и психических нарушений: например, тяжелые двигательные расстройства могут сочетаться с легкой задержкой психического развития, а остаточные явления ДЦП — с тяжелым недоразвитием психических функций. Для детей с церебральным параличом характерна своеобразная аномалия психического развития, обусловленная ранним органическим поражением головного мозга и различными двигательными, речевыми и сенсорными дефектами. Важную роль в генезе психических нарушений играют ограничения деятельности, социальных контактов, а также условия воспитания и окружения.

Аномалии развития психики при ДЦП включают нарушения формирования познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности. Структура интеллектуального дефекта при ДЦП характеризуется рядом специфических особенностей:

1. Неравномерно сниженный запас сведений и представлений об окружающем. Это обусловлено несколькими причинами: а) вынужденная изоляция, ограничение контактов ребенка со сверстниками и взрослыми людьми в связи с длительной обездвиженностью или трудностями передвижения; б) затруднение познания окружающего мира в процессе предметно-практической деятельности, связанное с проявлением двигательных расстройств; в) нарушение сенсорных функций.

При ДЦП отмечается нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем. Патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства существенно сказывается на

восприятию в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей с церебральным параличом. Ощупывание, манипулирование с предметами, т. е. действенное познание, при ДДП существенно нарушены. Дети с церебральным параличом не знают многих явлений окружающего предметного мира и социальной сферы, а чаще всего имеют представления лишь о том, что было в их практике.

Неравномерный, дисгармоничный характер интеллектуальной недостаточности, т. е. нарушение одних интеллектуальных функций, задержка развития других и сохранность третьих.

Мозаичный характер развития психики связан с ранним органическим поражением мозга на ранних этапах его развития, причем преимущественно страдают наиболее «молодые» функциональные системы мозга, обеспечивающие сложные высокоорганизованные стороны интеллектуальной деятельности и формирование других высших корковых функций.

Несформированность высших корковых функций является важным звеном нарушений познавательной деятельности при ДЦП. Причем чаще всего страдают отдельные корковые функции, т. е. характерна парциальность их нарушений. У некоторых детей развиваются преимущественно наглядные формы мышления, у других, наоборот, особенно страдает наглядно-действенное мышление при лучшем развитии словесно-логического. Выраженность психоорганических проявлений — замедленность, истощаемость психических процессов, трудности переключения на другие виды деятельности, недостаточность концентрации внимания, снижение объема механической памяти. Большое число детей отличаются низкой познавательной активностью, что проявляется в отсутствии интереса к заданиям, плохой сосредоточенности, медлительности и пониженной переключаемости психических процессов.

Низкая умственная работоспособность отчасти связана с церебрастеническим синдромом, характеризующимся быстро нарастающим утомлением при выполнении интеллектуальных заданий. Наиболее отчетливо он проявляется в школьном возрасте при различных интеллектуальных нагрузках. При этом нарушается целенаправленная деятельность. По состоянию интеллекта дети с церебральным параличом представляют крайне разнородную группу: одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект, у других наблюдается задержка психического развития, у остальных имеет место олигофрения. Дети без отклонений в психическом (в частности, интеллектуальном) развитии встречаются относительно редко.

Основным нарушением познавательной деятельности является задержка психического развития (церебрально-органического генеза). Для детей с церебральным параличом характерны расстройства эмоционально-волевой сферы, у одних детей они проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности, у других — в виде заторможенности, застенчивости, робости. Склонность к колебаниям настроения часто сочетается с инертностью эмоциональных реакций. Так, начав плакать или смеяться, ребенок не может остановиться. Повышенная эмоциональная возбудимость нередко сочетается с плаксивостью, раздражительностью, капризностью, реакцией протеста, которая усиливается в новой для ребенка обстановке и при утомлении.

Иногда отмечается радостное, приподнятое, благодушное настроение со снижением критики (эйфория). Нарушения поведения могут проявляться в виде двигательной расторможенности, агрессии, реакции протеста по отношению к окружающим. У некоторых детей можно наблюдать состояние полного безразличия, равнодушия, безучастности. У детей с

церебральным параличом своеобразная структура личности. Достаточное интеллектуальное развитие часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, самостоятельности, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах. У детей и подростков легко формируются иждивенческие установки, неспособность и нежелание к самостоятельной практической деятельности. Выраженные трудности социальной адаптации способствуют формированию таких черт личности, как робость, застенчивость, неумение постоять за свои интересы. Это сочетается с повышенной чувствительностью, обидчивостью, впечатлительностью, замкнутостью.

Различные нарушения двигательной сферы обуславливают разнообразие речевых расстройств. Для каждой формы детского церебрального паралича характерны специфические нарушения речи: дизартрия, задержка речевого развития, алалия, нарушения письменной речи.

У детей **со сложной структурой дефекта** отмечается недостаточная сформированность произвольного внимания, дефицитарность основных свойств внимания: концентрации, объема, распределения. Память характеризуется особенностями, которые находятся в определенной зависимости от нарушений внимания и восприятия.

Отмечается низкий уровень сформированности всех основных мыслительных операций: анализа, обобщения, абстракции, переноса. Дефекты речи у детей со сложной структурой дефекта отчетливо проявляются на фоне недостаточной сформированности познавательной деятельности.

Кроме того, характерными свойствами детей этой группы является крайняя медлительность, инертность, трудность переключения с одного задания на другое, вялость, безынициативность, неумение использовать оказываемую им помощь. Затруднения при решении любых задач, направленных на выявление особенностей наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

«Синдром Дауна» - самая распространенная из всех известных на сегодняшний день форма хромосомной патологии. Характерной особенностью ребенка с синдромом Дауна, является замедленное развитие.

Дети с синдромом Дауна проходят те же этапы развития, что и обычные дети. Общие принципы обучения разработаны на основе современных представлений о развитии детей дошкольного возраста с учетом специфических особенностей, присущих детям с синдромом Дауна. К ним относятся:

1. Медленное формирование понятий и становление навыков:

снижение темпа восприятия и замедленное формирование ответа;

необходимость большого количества повторений для усвоения материала;

низкий уровень обобщения материала;

утрата тех навыков, которые оказываются недостаточно востребованными.

Низкая способность оперировать несколькими понятиями одновременно, с чем связаны: - трудности, возникающие у ребенка, когда ему необходимо объединить новую информацию с уже изученным материалом;

- сложности с перенесением усвоенных навыков из одной ситуации в другую. Замена гибкого поведения, учитывающего обстоятельства, паттернами, т. е. однотипными, заученными многократно повторяемыми действиями;

- трудности при выполнении заданий, требующих оперирования несколькими признаками предмета, или выполнения цепочки действий; - нарушения целеполагания и планирования действий.

Неравномерность развития ребенка в различных сферах (двигательной, речевой, социально-эмоциональной) и тесная связь когнитивного развития с развитием других сфер.

Особенностью предметно-практического мышления, характерного для этого возраста, является необходимость использования нескольких анализаторов одновременно для создания целостного образа (зрение, слух, тактильная чувствительность). Наилучшие результаты дает зрительно-телесный анализ, т. е. лучшим объяснением для ребенка оказывается действие, которое он выполняет, подражая взрослому или вместе с ним.

Нарушение сенсорного восприятия, что бывает связано со сниженной чувствительностью и часто встречающимися нарушениями зрения и слуха.

Дети с синдромом Дауна обладают различным исходным уровнем, и темпы их развития также могут существенно различаться. В основу программы когнитивного развития легли: предметность мышления дошкольников, необходимость использовать их чувственный опыт, опора на наглядно-действенное мышление как базу для дальнейшего перехода к наглядно-образному и логическому мышлению, использование собственной мотивации ребенка, обучение в игровой форме, а также возможность индивидуального подхода к каждому ребенку, учитывающего его особенности, предпочтения и скорость обучения. Дети с синдромом Дауна имеют недостатки развития речи (как в произношении звуков, так и в правильности грамматических конструкций). Отставание в развитии речи вызвано комбинацией факторов, из которых часть обусловлена проблемами в восприятии речи и в развитии познавательных

навыков. Любое отставание в восприятии и использовании речи может привести к задержке интеллектуального развития.

Общие черты отставания в развитии речи:

меньший словарный запас, приводящий к менее широким знаниям;

пробелы в освоении грамматических конструкций;

способность скорее осваивать новые слова, чем грамматические правила;

-большие, чем обычно, проблемы в изучении и использовании общепринятой речи;

трудности в понимании заданий.

Глубокое недоразвитие речи этих детей (выраженные повреждения артикуляционного аппарата, заикание) часто маскирует истинное состояние их мышления, создает впечатление более низких познавательных способностей. Однако при выполнении невербальных заданий (классификация предметов, счетные операции и пр.) некоторые дети с синдромом Дауна могут показывать те же результаты, что и другие воспитанники. В формировании способности к рассуждению и выстраиванию доказательств дети с синдромом Дауна испытывают значительные затруднения. Дети труднее переносят навыки и знания из одной ситуации на другую.

Дети с синдромом Дауна характеризуются гипомнезией (уменьшенный объем памяти), им требуется больше времени для изучения и освоения новых навыков, и для заучивания и запоминания нового материала. Для них характерна неустойчивость активного внимания, повышенная утомляемость и истощаемость. Короткий период концентрации внимания, дети легко отвлекаются, истощаются.

В зависимости от характера нарушения одни дефекты могут полностью преодолеваться в процессе развития, обучения и воспитания ребенка, другие лишь сглаживаться, а некоторые только компенсироваться.

Таким образом, программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и оказание помощи детям этой категории в освоении Образовательной программы.

Целевая группа: дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды.

1.4 Принципы и подходы к формированию Программы

Адаптированная основная образовательная программа для детей со сложным дефектом «Особый ребенок» МОУ детского сада № 241 соответствует основным *принципам* построения и реализации программы:

–Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей

–Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

При разработке Программы были учтены принципы как общей, так и коррекционной педагогики, взаимодополняющие друг друга.

–Принципы коррекционной педагогики, дополняя перечисленные, позволяют организовать образовательный процесс в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников с ограниченными возможностями здоровья:

–Онтогенетический принцип, требующий учёта последовательности формирования психомоторной сферы и видов деятельности в онтогенезе.

–Принципы дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения обеспечивают развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями; осуществляется путём подбора заданий, упражнений и способов

познания индивидуально.

–Принцип комплексности, предполагающий решение любой задачи с учётом всех факторов: состояния здоровья, оказывающего влияние на работоспособность, сложности задания, времени проведения занятия, формы проведения, интенсивности работ, эмоционального состояния детей. Игнорирование одного из этих факторов может привести к отрицательному эффекту коррекционно-развивающей работы.

–Принцип единства диагностики, коррекции и развития связывает воедино коррекционные мероприятия, обеспечивающие успешность ребёнка в образовательном процессе, и продвижение ребёнка в развитии в целом путём динамического наблюдения.

Специфические принципы:

- комплексный подход к проведению занятий;
- коррекционная направленность образования;
- принцип концентризма;
- принцип минимизации;
- принцип индивидуализации образовательного процесса;
- структурно-системный принцип, подразумевающий системный анализ того или иного нарушения и организацию коррекционно-педагогической работы с учетом структуры дефекта (Л. С. Выготский);

1.5. Планируемые результаты

В качестве парциальной программы для работы с детьми с ОВЗ утверждена Программа «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» авторов Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой. Особенностью Программы является распределение материала не по годам обучения, а по этапам. Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения содержания каждого этапа строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка. Так, дети с умеренной умственной отсталостью могут освоить один или два этапа обучения в течение 3-4 или 5 лет пребывания в ДОУ.

Переход с одного этапа к другому осуществляется на основе результатов обязательного полного психолого-педагогического обследования всех детей в группе. Авторы Программы допускают, что уровень «достижений» некоторых детей даже к началу школьного обучения может быть более чем скромным. Подлинными достижениями авторы считают социально-личностную реабилитацию детей с выраженными нарушениями интеллекта, овладение ими основами социально-бытового и коммуникативного поведения.

В результате реализации парциальной программы нами планируются возможные достижения детей на следующих этапах обучения

По окончании 1 этапа обучения дети:

- Моют руки под контролем взрослого по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирают лицо и руки полотенцем. С помощью взрослого приводят себя в порядок, пользуются индивидуальными предметами (полотенцем, салфеткой, расческой, носовым платком). Самостоятельно принимают пищу. Владеют порядком одевания и раздевания. При помощи взрослого снимают одежду, обувь (застежки на липучках).

- Стремятся к эмоционально-деловому контакту со взрослым. Понимают инструкции взрослого. Способны адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к непосредственно образовательной деятельности, пространственные перемещения и т. д. Откликаются на свое имя, свою фамилию.

- Владеют первичными способами усвоения общественного опыта (совместные действия со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого). Проявляют интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними; фиксируют взгляд на движущейся игрушке (предмете), прослеживают за движением предмета, используют хватательные движения. Испытывают эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий и т. д.) Эмоционально реагируют на

мелодичную музыку, природные звуки. Соотносят игрушку со звукоподражанием, произвольно произносят звукоподражание.

- Имеют представления о себе как о субъекте деятельности. Имеют первичные представления о своем «Я», о своей семье, узнают свою маму среди других людей. Фиксируют взгляд на лице сверстника, воспитателя, партнера по игре. Умеют находить глазами, откуда исходит звук; поворачиваться на звук (находить глазами источник звука, поворачиваться в его сторону); поворачиваться на голос (находить глазами говорящего).

- Фиксируют взгляд на предмете в течение нескольких секунд, прослеживают взглядом за перемещением предмета, переводят взгляд с одного предмета на другой; изучают взглядом предмет, который держат в руке.

- Из двух (трёх) предметов выбирают тот, который называют. Указывают на названную одну часть тела. Соотносят предмет и его изображение. Показывать на себя по вопросу педагога. Подражают действиям взрослого (стучат по столу ладошкой или ложкой, хлопают в ладоши, машут рукой на прощание). Выполняют действие в соответствии с инструкцией: подойди, сядь, встань, иди, дай, отдай, ложись.

- Сцепляют руки, сжимают пальцы педагога; удерживают предмет, когда его вкладывают в руки; тянуться к предмету и достают его, удерживают в руках мяч. Кладут предмет в коробку (банку, миску, т.д.), надевают на стержень пирамидки крупные кольца, кладут шарики в банку, собирают крупные кубики в коробку.

- Интересуются объектами живого и неживого мира. Знакомы с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности. Наблюдают, рассматривают объекты живой и неживой природы и природные явления. Правильно вести себя в быту, с объектами живой и неживой природы.

- *В Лепке.* Положительно эмоционально настроены к лепке. Держат, мнут пластилин. Фиксируют взгляд на поделке, изготовленной взрослым. Понимают и выполняют простые однословные инструкции: «возьми», «дай», «заложи».

- *В Рисовании.* Положительно эмоционально настроены к изодетельности. Фиксируют взгляд на предмете. Прослеживают взглядом за движением руки взрослого. Знакомы с бумагой, кистью, карандашом, краской. Владеют совмещенными действиями со взрослым при работе с карандашом, «рисованием» пальчиком. Умеют делать мазки, штрихи.

- *В Аппликации.* Знакомы с бумагой и действиями с ней (мять, рвать). Фиксируют внимание на сухой аппликации, выполняемой воспитателем. Выполняют сухую аппликацию совместно со взрослым («рука в руке»).

По окончании 2 этапа обучения дети могут:

- Самостоятельно следят за своим внешним видом: самостоятельно умываются, моют руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, пользуются расческой и носовым платком. Стараются аккуратно принимать пищу (пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться ложкой, салфеткой).

- Стремятся к эмоционально-личностного контакту со взрослым. Адекватно реагируют на свое имя, свою фамилию. Адекватно ведут себя в конкретной ситуации (салятся на стульчик, сидят на занятии, ложатся в свою кровать, знают свое место за столом, берут свои вещи из шкафчика при одевании на прогулку).

- Наблюдают за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников. Эмоционально положительно реагируют на сверстников и включаются в совместные действия с ними. Интересуются игрушками и предметами и адекватными способами действий с ними. Совершают отражательные действия с игрушками за взрослым. Сопровождают игровую деятельность звукоподражанием. Проявляют стойкий интерес к игрушке. Используют игрушку в соответствии с её функциональным назначением.

Совершают предметные действия с игрушкой, процессуальные действия с игрушкой, цепочку игровых действий. Ориентируются в пространстве групповой комнаты (находят игрушку). Соотносить игрушку с ее изображением на предметной картинке, называют ее, используя звукоподражание или лепетные слова. Слушают непродолжительное время мелодичную музыку, звуки природы, эмоционально реагируют на ритмический рисунок мелодии, ее темп и характер.

- Узнают и выделяют себя на отдельной и групповой фотографиях. Показывают на лице глаза, рот, нос, лоб, щеки, на голове – волосы. Фиксируют взгляд на предмете или нескольких предметах в течение нескольких минут. Изучают глазами картинку, переводят взгляд с одного изображения на другое.

- Тянутся к предмету и достают его, захватывают мелкие предметы; пользуются большими пальцем с одной стороны и остальными с другой, чтобы схватить маленький предмет. Захватывают мелкий предмет щепоткой. Перекладывают предметы из одной коробки в другую, кладут палочки в банку, строят башню из двух кубиков. Вкладывают шары в круглые отверстия доски форм. Надевают детали пирамиды на стержень без учёта величины.

- Манипулируют предметами, пользуясь обеими руками; вставляют маленький стаканчик в большой по размеру; снимают крышку с коробки, чтобы отыскать там игрушки; подражая действиям педагога, переворачивают предмет; вкладывают квадратную (или круглую) пластину в одно отверстие форм; переворачивают страницы картонной книжки; подбирают предметы к образцу. Подбирают предметы к картинкам (выбор из двух-трёх). Выбирают из двух предметов, разных по величине, большой (маленький) по инструкции взрослого.

- Наблюдают за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде. Наблюдать за изменениями в природе и погоде (светит солнце, идет дождь, падают листья и др.).

- Внимательно слушают говорящего и смотрят на него или на предмет, о котором идёт речь; вместе со взрослым в течение 2-3 минут смотрят на картинки или предметы; в ответ на тон говорящего меняют выражение лица. Выполняют одноступенчатые инструкции.

- В ответ на словесную просьбу машут рукой или хлопают в ладоши. Находят знакомые предметы, о которых спрашивают. Находят членов семьи, о которых спрашивают; дают предмет говорящему в ответ на его просьбу; указывают на предмет, о котором спрашивают.

- Указывают на четыре части тела, которые называют; из четырёх предметов выбирают тот, который ему называют; выбирают три предмета одежды, которые называют; из четырёх картинок выбирают ту, которую ему называют: игрушки, овощи, фрукты, одежда, животные, продукты питания. Выполняют просьбу типа «Дай мне ... и ...», выбирая два предмета из четырёх («Дай мне собаку и мяч.»). Выполняют указания, в которых есть слова, обозначающие действия (10 слов).

- Подражают действиям: здороваются и прощаются, дают и требуют предметы, просят и отказываются от помощи. Подражают мимике взрослого.

Подражают звукам (один гласный звук «аа»; гласный звук + согласный звук: та-та-та; один согласный + два одинаковых гласных: «буу», «мее»; двухсложные комбинации: «оо-аа», «би-би», «па-па», «ма-ма»).

- *В Рисовании.* Проявляют интерес к рисованию. Фиксируют взгляд на полученном изображении, узнают знакомые предметы в изображении. Следят за процессом рисования воспитателем. Владеют навыками самостоятельного рисования: мазки, штрихи» черкание. Правильно держат карандаш, выполняют манипуляции по словесной инструкции («Возьми карандаш», «Нарисуй травку»).

Пользуются всем пространством листа бумаги. Оказывают посильную помощь в уборке после занятия (собрать карандаши в стаканчик, собрать рисунки и отдать воспитателю).

- *В Лепке.* Знакомы со свойствами пластилина. Раскатывают между ладонями (колбаска). Проявляют стойкий интерес к лепке воспитателем готового образца (обыгрывание педагогом образца). Знакомы детей с другими материалами лепки: тестом, глиной.

- *В Аппликации.* Проявляют интерес к аппликации. Знакомы с клеем, кистью. Выполняют аппликацию совместно со взрослым «рука в руке». Прослеживают взглядом за действиями воспитателя (набираем клей, приклеиваем, наносим клей на поверхность детали). Пользуются салфеткой, располагают готовые формы в центре листа.

По окончании 3 этапа обучения дети могут:

- Самостоятельно следят за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски. Самостоятельно одеваются и раздеваются, соблюдают порядок в своем шкафу (раскладывают

одежду в определенные места). Продолжают совершенствовать культуру еды (правильно пользоваться ложкой; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом).

- Умеют видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, огорчение), умеют выражать сочувствие (пожалеть, помочь).

- Проявляют интересы и предпочтения в выборе любимых занятий игр, игрушек, предметов быта. Обращаются к сверстникам с просьбой поиграть. Знакомы с игрушками, действиями с ними; проявляют интерес к игрушкам и желание играть. Используют разнообразные предметно-игровые действия с использованием игрушек.

- Понимают обращенную речь взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений.

Совершают отражательные действия за взрослым. Сопровождают игровую деятельность словами и репликами. Используют игрушку в соответствии с ее функциональным назначением. Проявляют стойкий интерес к игре, взаимодействию в игре со взрослым и сверстником. Совершают с игрушкой: предметные действия, процессуальные действия, цепочку игровых действий, игру с элементами сюжета. Соотносят игрушки с потешками и стихами.

- Называют свое имя и свою фамилию, имена близких взрослых и сверстников, свой возраст. Участвуют в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, физкультурной и т. д.)

- Смотрят на предмет и изучают его взглядом (неподвижный, передвигающийся в пространстве), изучают взглядом простую сюжетную картинку.

- Кладут и ставят предмет в нужное место, кладут в банку мелкие предметы, нанизывают детали пирамиды на стержень; вставляют штырьки в отверстие доски форм, нанизывают грибы на штырьки; строят башни из кубиков. Строят забор из кирпичиков, кубиков; вкладывают круглую или квадратную пластину в одно из трёх отверстий доски форм (выбор по величине); складывают разрезную картинку из двух частей. Размещают резко отличающиеся по форме вкладыши в соответствующие отверстия (ёлка, гриб, домик и т.д.); переворачивают бумажные страницы книг; указывают на отдельные элементы рисунка. Подбирают предметы по образцу по цвету. Подбирают предметы к картинкам (выбор из пяти). Сличают и объединяют предметы по признаку величины, формы, цвета. В паре из двух предметов выбирают большой и маленький. Различают твёрдые и мягкие предметы, шереховатые и гладкие; из группы предметов отбирают одинаковые; находят один и много предметов. Владеют элементами рисования (пальцем, мелом, карандашом, штампом) – черкание, линия, клубок.

- Соотносят явления окружающей действительности и деятельности человека (пошел снег – дворник расчищает дорожки, человек заболел – обращается к врачу и т. д.) Различают времена года и время суток (ночь, день). Узнают на фотографии и в окружении членов своей семьи, знают их имена.

- Проявляют интерес в проведении простейших наблюдений. Владеют способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).

- Различают и называют основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина).

Сооружают несложные постройки, выполняя их по подражанию. Накладывают один кирпичик на другой (башенка).

- *В Рисовании.* Правильно держат кисть, набирают краску на кисть. Владеют различными приемам рисования (всем ворсом, примакиванием, кончиком кисти).

Проявляют аккуратность при работе с краской. Знакомы с круглой формой (круг, клубок, солнышко). Промывают и протирают кисть после окончания работы. Могут узнать в готовом изображении реальный предмет. Оказывают посильную помощь в уборке после занятия.

- *В Лепке.* Играют с лепными поделками. Раскатывают пластилин круговыми движениями («Колобок»), делят кусок пластилина на две части путем отщипывания. По словесной инструкции педагога лепят предметы, похожие на палочку, мячик. Работают аккуратно, после занятия протирать доски.

- *В Аппликации.* Самостоятельно работают с кистью, клеем. По словесной инструкции воспитателя берут определенную заготовку (большую, маленькую, красную, зеленую). Соотносить предмет, картинку, слово. Использовать в аппликации другие материалы: сухие листья, семена. Работают аккуратно, пользуются салфеткой, моют руки после работы.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.6 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

С учётом такого фактора, как ограниченные возможности здоровья детей, целевые ориентиры для детей дошкольного возраста с ОВЗ могут быть представлены в следующих формулировках:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- стремится выражать свои желания (потребности) с помощью средств ААС: может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого, наблюдает за действиями и подражает им;
- проявляет интерес к сверстникам;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения и пр.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником Программы из-за тяжести физических и/или психических нарушений, подтверждённых в установленном порядке работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных образовательные коррекционно-развивающие программы. В этих программах обучение предстаёт в виде образовательного маршрута, в который включены все специалисты и родители.

1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития.

Характерные черты психолого-педагогического обследования:

- комплексность, которая требует изучения основных компонентов психического и физического развития ребенка;
- системность, предполагающая установление взаимосвязей между всеми параметрами изучения ребенка;
- динамичность, которая предусматривает фиксирование изменений, происходящих в состоянии изучаемых параметров в условиях проводимой коррекционно-развивающей работы с ребенком, что достигается построением процесса обследования.

В течение учебного года проводятся два среза обследования: первый – в его начале, второй в конце. Их цель с точки зрения организации помощи ребенку в дошкольном учреждении различна.

Проводимое в начале каждого учебного года первичное обследование имеет большое значение для правильного построения всей системы коррекционно-воспитательной работы не только в том случае, когда ребёнок впервые поступил в учреждение, но и когда он возвращается после каникул. Картина развития детей в конце учебного года и в начале следующего существенно отличается. В последнем случае большинство из них показывают более низкие результаты практически по всем параметрам. Отсутствие систематической работы в течение 2-3 летних месяцев приводит, как правило, к тому, что у детей со сложным дефектом существенно снижаются:

уровень владения знаниями (особенно обобщёнными) и умениями во всех видах деятельности;

продуктивность взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

целенаправленность и самостоятельность в деятельности;

способность участвовать в организованных групповых формах деятельности.

Итак, результаты:

–первого среза создают возможность построить оптимальную для каждого ребенка коррекционно-развивающую программу,

–второго – дают полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяют либо наметить общие перспективы дальнейшей работы с ним, либо, если ребенок достиг школьного возраста, дать четкие рекомендации в плане выбора образовательной программы, соответствующей его возможностям.

В процессе мониторинговых исследований воспитатели

и специалисты, работающие в группе, организуют в подгрупповых и индивидуальных формах разнообразную деятельность воспитанников с тем, чтобы получить наиболее полную информацию о каждом воспитаннике без причинения ущерба эмоциональному и нервно-психическому состоянию детей.

Психологическая диагностика развития детей проводится педагогом-психологом.

Цель данного направления деятельности

—психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности воспитанников

в целях организации индивидуального подхода в процессе образовательной и коррекционно-развивающей работы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

-описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

-описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

-адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Учреждения

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей со сложной структурой дефекта и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком со сложной структурой дефекта специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) дошкольной образовательной организации.

В адаптированной основной образовательной программе определяется специфическое для детей со сложной структурой дефекта соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

2.2. Содержание работы по образовательным областям

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие

- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе формирование возрастных локомоторных – статических функций и выполнение упражнений на устранение позотонических реакций и др.; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации одновременно выполняемых движений в разных суставах, формирование функций рук: опорной, указывающей, отталкивающей, хватательной, составляющей двигательную основу манипулятивной деятельности; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности. К ним относятся: непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры, предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок,

лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается содержанием, составленным на основе **примерной образовательной программы дошкольного образования** и программ, указанных в примерном перечне примерных программ, размещенных на официальном сайте Федерального института развития образования (http://www.firo.ru/?page_id=11684).

Содержание Программы для детей со сложной структурой дефекта

Учитывая, что развитие детей с интеллектуальными нарушениями проходит неравномерно, программа составлена поэтапно (младший дошкольный возраст, средний и старший дошкольный возраст).

При разработке рабочей программы воспитателем и специалистом берется тот материал, который будет соответствовать индивидуальному развитию ребенка.

2.2.1 Первый этап обучения

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- формирование интереса к игровой деятельности;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);

По формированию умения сотрудничать со взрослыми:

Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым. Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым. Обучать детей пониманию и воспроизведению инструкции взрослого.

Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к непосредственно образовательной деятельности, пространственные перемещения и т. д.

Учить откликаться на свое имя, свою фамилию.

По развитию игровой деятельности:

Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого).

Учить проявлять интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними; фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), проследивать за движением предмета, формировать захват руки.

Учить испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий и т. д.)

Учить эмоционально реагировать на мелодичную музыку, природные звуки. Развивать зрительное восприятие, учить соотносить игрушку со звукоподражанием, побуждать ребёнка к произвольному произнесению звукоподражания.

По формированию первичных личностных отношений:

Формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах.

Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи.

Формировать у детей представления о своем «Я», о своей семье, узнавать свою маму среди других людей. Учить фиксировать взгляд на лице сверстника, воспитателя, партнера по игре.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:

1. Развитие зрительного восприятия

Учить детей фиксировать взгляд на предмете в течение нескольких секунд, проследить взглядом за перемещением предмета, переводить взгляд с одного предмета на другой; изучать взглядом предмет, который держит в руке.

2. Развитие хватательных движений

Учить детей сцеплять руки, сжимать пальцы педагога; удерживать предмет, когда его вкладывают ему в руки; тянуться к предмету и доставать его, удерживать в руках мяч.

3. Развитие собственно движений с помощью взрослых

Учить детей класть предмет в коробку (банку, миску, т.д.), надевать на стержень пирамидки крупные кольца, класть шарики в банку, собирать крупные кубики в коробку.

4. Манипулирование предметами.

Учить детей доставать игрушку, потянув её за верёвочку, толкать машину, вагончик, мяч; держа в руках по кубику, ударять ими друг о друга; вставлять стаканчик в стаканчик.

5. Развитие собственно моторики рук.

(С использованием сухого (пальчикового) бассейна, бумаги, воды, тактильных таблиц):

- вдавливание ладонью крупы до дна;
- просеивание крупы между пальцами;
- «Веник»;
- «Стираем платочки»;
- «Варим щи», «Солим щи»;
- «Пальчики ходят по бассейну»;
- Учить рвать бумагу мелкими кусочками;
- «Комкание бумаги»;
- «Следы» (по размячённой глине, пластилину, тесту пальцем, ладошкой);
- работа с тактильными таблицами по системе М. Монтессори.

Игры и упражнения для формирования слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти: «Бабочки и цветы», «Где звучит колокольчик?», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине), «Закрой окошко», «Кто за кем пришел?», «Лото малышам», «Мозаика», «На чем играет Буратино?», «Найди погремушку», «Подбери пару», «Поручение», «Что за чем звучало?», «Что звучит?», «Что изменилось?», «Чудесный мешочек», «Шарики и воротики», «Шесть картинок» и др.

Игры и упражнения на развитие представлений о форме предметов: «Что катится, что не катится?», «Цветные шарики», «Лоток с шарами и кубиками», «Закрой коробочки разной формы», «Найди такую кляксу» и т. п.

Игры на развитие восприятия отношений по величине: «Гаражи и машины» (разной величины), «Закрой коробочки разной величины», «Матрешки», «Пирамидки», «Гриб под елкой» (елки и грибы разной величины) и т. п.

Игры на развитие восприятия и воспроизведения пространственных отношений: «Далеко и близко», «Достань колечко», «Дорожка длинная и дорожка короткая к домику»,

«Составь гирлянды» (бусы из форм разной - величины и цвета в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.), «Собери колечки» и т. п.

Игры на выделение предметов из фона: «Одинаковые игрушки», «Посмотри и назови», «Предметы и картинки», «Цветные фоны», игры в сухом бассейне («Собери в корзинки шарики красного, желтого и/или другого цвета; большие и/или маленькие», «Достань кубики»); игры с наборами мягких модулей; игры с пузырьковой колонной с подсветкой: «Собери картинку», «Покажи, как движутся рыбки (шарики и другие предметы) в колонне» и др.

По формированию целостной картины мира:

Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира. Знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту. Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности. Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать объекты живой и неживой природы и природные явления. Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту, с объектами живой и неживой природы.

Игры и упражнения на идентификацию предметов и движений: «Веселые человечки», «Девочки и мальчики», «Голоса животных и птиц», «Зеркальце, скажи...», «Какой сюда подходит?», «Кто так говорит: подбери животное», «Кто что делает?», «Матрешка», «Моя кукла: чем она похожа на меня, чем отличается?», «Найди пару», «Нравится — не нравится» («опредмечивание» эмоций), «У кого такая картинка?», «У кого такое животное?», «У кого такой цветок?», «У кого такой человек?», «Что звучит?», «Чья фотография?», игры с деталями дидактических панно (самодельных или выполненных промышленным способом) и др.

Настольно-печатные и словесные игры: «Моя одежда и обувь зимой и летом», «Назови и опиши животное (с помощью взрослого)», «Овощи и фрукты», «Сад и огород», «Узнай, о чем рассказываю и покажи игрушку», различные лото на темы «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Овощи», «Фрукты» и др.

Образовательная область «Речевое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;
- формирование у детей коммуникативных способностей.

1. Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят.

Развивать умение следовать заданным формам поведения. Развивать умение задерживать свой взгляд на лице говорящего, поддерживать зрительный контакт с говорящим - смотреть на его глаза, рот; разглядывать окружающие предметы, переводя взгляд с одного на другой; умение находить глазами, откуда исходит звук; поворачиваться на звук (находить глазами источник звука, поворачиваться в его сторону); поворачиваться на голос (находить глазами говорящего).

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Развивать умение менять выражение лица в ответ на изменение выражения лица взрослого, выполнять просьбы, сопровождаемые жестами; умение оборачиваться, услышав свое имя; услышав строгое замечание, прерывать свое занятие; развивать умение регулировать поведение в соответствии с инструкцией.

Развивать эмоционально-волевую сферу.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей из двух предметов выбирать тот, который ему называют; из трех предметов выбирать тот, который ему называют; указывать на одну часть тела, которую ему называют; учить соотносить предмет и его изображение; выбирать из двух картинок ту, которую ему называют; в ответ на вопрос: «Где ...?» показывать на себя; учить выполнять указания, в которых есть слова

обозначающие действия (6 слов): поцелуй, дай, возьми, принеси, посади, покажи.

4. Формирование навыков общения в довербальный период.

Учить детей подражать действиям взрослого: стучать по столу ладошкой или ложкой, хлопать в ладоши, махать рукой на прощание. Выполнять действие в соответствии с инструкцией: подойди, сядь, встань, иди, дай, отдай, ложись.

Рекомендуемые темы игр-занятий для развития понимания речи, зрительно-слухового восприятия с привлечением внимания к речи педагога.

«Где звучит игрушка?», «Где ляля?», «Прятки», «Делай, как я», «Ладушки», «Дай ручку», «Поздоровайся с лялей», «Сделай «до свидания»», «Поиграем на барабане», «Постучим по бубну», «Покатаем мячик», «Брось мяч», «Машина поехала», «Дай мяч», «Покачай Лялю», «Покорми собачку», «Лошадка бежит», «Волчок бежит», «Курочка Зёрнышки клюёт», «Птичка летает», «Ляля пришла к детям».

Предметные и ролевые игры на вызывание речевого подражания детей: «Детский сад», «Кормление куклы», «Кто как кричит», «Мамины помощники», «Непослушные игрушки», «Помощники», «Построим дом», «Праздник елки», «Прятки», «Угощаем куклу» и др.

Театрализованные игры: «В гостях у ежей», «В гостях у солнышка», «Зайчики и бельчата», «Золотая осень», «Кто в лесу живет?», «Лесные друзья», «Лесные квартиры», «Лиса и зайцы» («Путешествие в зимний лес»), «Лягушата и бабочки у озера», «Прогулка за грибами», «Репка», «Собака со щенятами», «Теремок», «Утята и цыплята», «Чьи детки лучше?» (спор зверей) и др.

Игры-драматизации: «Бабочки на полянке», «Ежи и грибы», «Зайчики» на полянке, «Кошка и котята», «Курочка и цыплята», «Лягушата и бабочки у озера», «Снеговик и солнце», а также разнообразные игры с использованием народных песенок и потешек, стихотворений, авторских сказок.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;
- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развитие эмоционального отклика на услышанное;
- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;
- формирование первых музыкальных впечатлений.
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества.

Художественное чтение. Регулярно читать детям художественные книги. Побуждать называть знакомые предметы и персонажи, показывать их по просьбе воспитателя, задавая вопросы «Кто (что) это?». Приучать детей рассматривать рисунки в книгах.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности.

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям

Русские народные песенки, потешки: «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки: «Курочка Ряба», «Репка», «Как коза избушку построила».

Произведения поэтов и писателей России: З. Александрова «Прятки», А. Барто «бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»), В. Берестов «Курица с цыплятами», В. Жуковский «Птичка», Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!», С. Маршак «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), И. Токмакова «Баиньки», Т. Александрова «Хрюшка и Чушка», Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», Е. Чарушин «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), К. Чуковский «Цыпленок».

Музыка. Выбатывать устойчивое слуховое внимание, способность слушать музыкальное произведение, не отвлекаясь. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанную музыку.

Побуждать слушать пение и игру взрослого, подпевать отдельные повторяющиеся слова, подражая интонации взрослого.

Способствовать запоминанию детьми простейших плясовых движений: притопы одной ногой, переступание с ноги на ногу, хлопки в ладоши, вращение кистями рук, кружение вокруг себя. Побуждать к выполнению движений с предметами.

Музыкальный материал:

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-бай» Красева, «Лошадка», «Пришла зима» Раухвергера, «Дед Мороз» Филиппенко, «Песня о маме», «Солнышко» Попатенко, «Петушок» р.н.м, «Дождик» Лобачева, «Жук» Карасевой, «Птичка» Фрида.

Пение. «Да-да-да», «Самолет», «Колыбельная» Тиличеевой, «Осень» Михайленко, «Елка», «Птичка» Попатенко, «Пеленок» Витлина, «Кто нас любит» Красева, «Кошка» Александрова, «Зайка» р.н.м.

Музыкально ритмические движения.

Упражнения. «Вот, как мы умеем» Тиличеевой, «Веселые ладошки», «Снег- снежок», «Погуляем» Макшанцевой, упражнение о листочками во усмотрению музыкального руководителя, «Погремушки» у.н.м., «Маленький хоровод», «Гуляем пляшем», «Автомобиль» Раухвергера, «Ладушки-ладошки» Иорданского, «пальчики и ручки» р.н.м.

Пляски. «Да-да-да» Тиличеевой, «Осень» Михайленко, «Ай-да» Ильиной, «Елка» Попатенко, танец у елки по усмотрению музыкального руководителя, «Гопачок» у.н.м., пляска с погремушкой по усмотрению музыкального руководителя, «Хлоп в ладоши» Петровой, «Приседай» э.н.м., пляска с по усмотрению музыкального руководителя.

Игры «Где же наши ручки?» «Догони зайчика», «Разбудим Таню» Тиличеевой, игра с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Догони нас, мишка» Агафонникова, «Прятки» Петровой, «Кто пищит» Макшанцевой, «Зайчики и лисичка» Финаровского, «Солнышко и дождик» Раухвергера, игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

Рисование. Формировать положительный эмоциональный настрой к изодейтельности, Учить фиксировать взгляд на предмете. Развивать зрительно-двигательную координацию, учить прослеживать взглядом за движением руки взрослого.

Знакомить детей с бумагой, кистью, карандашом, краской. Учить совмещенным действиям со взрослым при работе с карандашом, «рисованием» пальчиком. Учить делать мазки, штрихи.

Лепка. Формировать положительный эмоциональный настрой к лепке. Знакомить детей с пластилином (держат, мять) Учить фиксировать взгляд на поделке, изготовленной взрослым.

Учить понимать обращенную речь, выполнять простые однословные инструкции: «возьми», «дай», «заложи».

Знакомить детей с другими материалами лепки (глиной, тостом). Развивать мелкую моторику рук (комкание бумаги, сухой бассейн).

Аппликация. Знакомить детей с бумагой (мять, рвать). Учить фиксировать внимание на сухой аппликации, выполняемой воспитателем. Учить выполнять сухую аппликацию совместно со взрослым («рука в руке»).

Учить выполнять простые инструкции: «возьми», «дай мне», «положи».

Образовательная область «Физическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс.

- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;

- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;

- учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;

- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;
- воспитывать интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, обеспечивать условия для жизни и деятельности детей, отвечающие санитарно-гигиеническим нормативам (соответствующая мебель, освещение, воздушный режим, кварцевание помещений в период повышенной заболеваемости и эпидемий и т.д.). Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Проводить закаливающие мероприятия с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользоваться индивидуальными предметами (полотенцем, салфеткой, расческой, носовым платком).

Во время еды побуждать детей к самостоятельному приему пищи.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (застежки на липучках).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут, двигательные разминки в процессе занятий). Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, упражнения для релаксации и т.д.).

1 квартал

Ходьба, бег. Учить детей сохранять равновесие при ходьбе, ходить стайкой за воспитателем. Тащить за верёвочку игрушку на колёсиках («Прокати мишку»). Учить бегать стайкой к воспитателю, игрушке.

Игра с мячом. Учить прокатывать мяч из положения сидя и стоя двумя руками(0.5- 1м); бросать мяч воспитателю, готовиться ловить мяч, поднимать упавший мяч; катать мяч друг к другу (1м).; подбрасывать надувной шар.

Лазанье. Учить детей ползать к игрушкам, предметам на четвереньках по прямой линии; проползать на четвереньках под лентой, дугой, верёвкой (высота-70см).

2 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей сохранять равновесие при ходьбе, учить ходить по дорожке из ткани (шир.30см), положенной на пол; учить ходить по прямой дорожке, выложенной из шнура (с помощью взрослого).

Бегать по просьбе к воспитателю, игрушке.

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч воспитателю (диаметр мяча 15 см) двумя руками; учить катать шарики друг к другу (расстояние 1.5см); учить бросать мяч вдаль.

Лазанье. Учить детей ползать по дорожке между цветными линиями с последующим перелезанием через препятствия; ползать на четвереньках по полу в заданном направлении (к игрушке, воспитателю).

3 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по шнуру, положенному на пол (с помощью взрослого); учить ходить по доске, лежащей на полу (шир.30см), с помощью взрослого.

Продолжать учить детей бегать за воспитателей, и игрушке, ориентироваться в пространстве групповой комнаты, физкультурного зала.

Игра с мячом. Учить прокатывать мяч в ворота с расстояния 50 см; учить ловить мяч, воздушный шар, поднимать упавший мяч.

Лазанье. Учить детей ползать на четвереньках по лежащей доске (шир.30см, дл. 1.5м).
4 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить стайкой за воспитателем, учить ходить по прямой линии с мячом в руках; учить ходить по наклонной доске, приподнятой на доске, приподнятой на высоту 15см / дл. доски 1.5м, шир. 25 см.

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч в корзину, поставленную на пол, с небольшого расстояния движением снизу вверх; учить бросать маленький мячик одной и двумя руками (исходное положение: стоя прямо, ноги вместе); продолжать учить детей поднимать упавший мяч; прокатывать по полу мячи двумя руками друг другу (расстояние 1,5 м)

Лазание. Продолжать учить детей ползать на четвереньках; подлезать под дугой высотой 60 см.

Рекомендуемые подвижные игры

«Покатай мишку», «Догони меня», «Догони мяч», «К куклам в гости», «По тропинке», «Доползи до погремушки», «В ворота», «Прокати мяч», «Попади в ворота», «Где звенит?», «Бросай мяч», «Толкни и догони мяч».

2.2.2 Второй этап обучения

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- формирование интереса к игровой деятельности;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).

По формированию умения сотрудничать со взрослыми:

Продолжать формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым, формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым.

Формировать у детей способность адекватно реагировать на свое имя, свою фамилию.

Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою кровать, знать свое место за столом, брать свои вещи из шкафчика при одевании на прогулку и т. д.

По развитию игровой деятельности:

Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников. Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстников и включаться в совместные действия с ними. Формировать у детей интерес к игрушкам предметам и адекватным способам действий с ними.

Побуждать детей совершать отражательные действия с игрушками за взрослым. Учить сопровождать игровую деятельность звукоподражанием. Вызывать стойкий интерес к игрушке. Учить использовать игрушку в соответствии с её функциональным назначением.

Учить совершать:

- предметные действия с игрушкой,
- процессуальные действия с игрушкой,
- цепочку игровых действий.

Развивать навыки ориентировки ребенка в пространстве групповой комнаты: учить находить игрушку (мячик, куклу, мишку). Учить соотносить игрушку с ее изображением на предметной картинке, называть ее, используя звукоподражание или лепетные слова. Учить детей слушать непродолжительное время мелодичную музыку, звуки природы, эмоционально реагировать на ритмический рисунок мелодии, ее темп и характер.

По формированию первичных личностных отношений:

Продолжать формировать у ребенка представления о себе и своей семье. Продолжать формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах. Учить ребенка узнавать и

выделять себя на отдельной и групповой фотографиях. Учить детей показывать на лице глаза, рот, нос, лоб, щеки, на голове – волосы.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:

1. Развитие зрительного восприятия.

Учить детей фиксировать взгляд на предмете или нескольких предметах в течение нескольких минут. Развивать умение изучать глазами картинку, переводить взгляд с одного изображения на другое.

2. Развитие хватательных движений.

Учить детей тянуться к предмету и доставать его; согнув кисть и пальцы грабелками, захватывать мелкие предметы; пользоваться большим пальцем с одной стороны и остальными с другой, чтобы схватить маленький предмет. Учить доставать предмет из коробки, снимать кольца со стержня пирамидки, захватывать мелкий предмет щепоткой.

3. Умение класть и ставить предмет в нужное место.

Развивать умение перекладывать предметы из одной коробки в другую, класть палочки в банку, строить башню из двух кубиков; вкладывать шары в круглые отверстия доски форм. Учить надевать детали пирамиды на стержень без учёта величины.

4. Манипулирование предметами.

Учить детей манипулировать предметами, пользуясь обеими руками; вставлять маленький стаканчик в большой по размеру; снимать крышку с коробки, чтобы отыскать там игрушки; подражая действиям педагога, переворачивать предмет; вкладывать квадратную (или круглую) пластину в одно отверстие форм; переворачивать страницы картонной книжки; подбирать предметы к образцу.

Учить подбирать предметы к картинкам (выбор из двух-трёх). Учить выбирать из двух предметов, разных по величине, большой (маленький) по инструкции взрослого.

По формированию целостной картины мира:

Продолжать расширять ориентировку детей в окружающем. Учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде. Знакомить детей с предметами окружающей действительности (игрушки, посуда, одежда, мебель). Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима. Учить детей наблюдать за изменениями в природе и погоде (светит солнце, идет дождь, падают листья и др).

Образовательная область «Речевое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;
- формирование у детей коммуникативных способностей.

1. Умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем говорят.

Развивать умение внимательно слушать говорящего и смотреть на него или на предмет, о котором идёт речь; умение вместе со взрослым в течение 2-3 минут смотреть на картинки или предметы; в ответ на тон говорящего менять выражение лица. Развивать умение выполнять одноступенчатые инструкции.

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Учить детей в ответ на словесную просьбу махать рукой или хлопать в ладоши. Развивать умение находить знакомые предметы, о которых его спрашивают. Учить находить членов семьи, о которых его спрашивают; давать предмет говорящему в ответ на его просьбу; указывать на предмет, о котором его спрашивают.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей указывать на четыре части тела, которые ему называют; из четырёх предметов выбирать тот, который ему называют; выбирать три предмета одежды, которые ему называют; из четырёх картинок выбирать ту, которую ему называют: игрушки, овощи, фрукты, одежда, животные, продукты питания. Учить выполнять просьбу типа «Дай мне ... и ...», выбирая два предмета из четырёх («Дай мне собаку и мяч.»). Развивать умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия (10 слов).

4. Формирование навыков общения

а) Учить детей подражать действиям: здороваться и прощаться, давать и требовать предметы, просить и отказываться от помощи.

б) Учить детей подражать мимике.

в) Учить детей подражать звукам (игры со звуками):

- один гласный звук «аа»;

- гласный звук + согласный звук: та-та-та;

- один согласный + два одинаковых гласных: «буу», «мее»;

- двухсложные комбинации: «оо-аа», «би-би», «па-па», «ма-ма».

Рекомендуемые темы игр-занятий для развития активной речи детей до уровня звукоподражаний, лепетных и нескольких общеупотребительных слов:

«Покачай лялю», «Покорми лялю», «Помой ляле ручки», «Одень куклу», «Покатай мишку», «Передай другому», «Кукла хочет спать», «Дай куклу», «Что это?», «С чем и что делают?», «Наши игрушки», «Игрушки для Миши и Маши», «Кто как кричит?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;

- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;

- развитие эмоционального отклика на услышанное;

- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;

- формирование первых музыкальных впечатлений.

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);

- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества.

Художественное чтение. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, сопереживать героям произведения.

Объяснять детям поступки героев и последствия этих поступков.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного, предоставляя детям возможность договаривать слова или части слов. Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать регулярно с детьми иллюстрации.

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям

Русские народные песенки, потешки: «наши уточки с утра...», «Пошел котик на Торжок», «Заяц Егорка», «Наша Маша маленька...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду!», «Огуречик, огуречик...», «Солнышко, ведрышко...».

Русские народные сказки: «Козлята и волк», «Теремок», «Маша и медведь».

Произведения поэтов и писателей России: А Барто «Грузовик», «Мишка», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», В. Берестов «Больная кукла», «Котенок», Г, Лагздынь «Петушок», Н саконская «Где мой пальчик?», В. Сутеев «Кто сказал «мяу?»», Н. Павлова «Земляничка».

Музыка. Продолжать прививать интерес к музыкальным занятиям. Накапливать музыкальные впечатления, развивать музыкальную восприимчивость, эмоциональный отклик на музыку.

Приучать подпевать слова отдельные фразы, прислушиваясь к пению взрослого.

Учить ориентироваться в пространстве: двигаться в одном направлении, не мешая друг другу, собираться вместе во указанию взрослого или по музыкальному сигналу. Учить водить хоровод, выполнять простейшие плясовые движения, согласуя их исполнение с началом и окончанием звучания музыки. Менять движения в танце или игре по указанию воспитателя или в соответствии с ярко выраженной сменой частей музыки по показу воспитателя.

Приучать выполнять простейшие плясовые движения в парах. Развивать диатонический, тембровый, ритмический слух.

Музыкальный материал

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-баю», «Елочка» Красева, «Осенняя песенка» Александрова, «Веселая песенка» Левкодимова, «Зима» Карасевой, «Серенькая кошечка» Витлина, «Зима прошла» Метлова, «Как у наших у ворот» р.н.м. «Грибок» Раухвергера

Пение. «Зайка» р.н.м., «Осень» Михайленко, «Лошадка» Михайленко, «Дед Мороз» Филиппенко, «Елка», «Маме песенку пою», «Солнышко» Попатенко, «Пришла зима», «Собачка» Раухвергера, «Петушок» р.н.м., «Жук» Карасевой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Ходим-бегаем» Тиличеевой, «Ножками затопали» Раухвергера, «Лужа», «Пальчики шагают», «Лошадка» Макшанцевой, «Вот снежок летит», «Паровоз» Филиппенко, «Мы идем» Рустамова, «Платочки» Ломовой, «Ах, вы, сени» р.н.м.

Пляски. «Стукалка» р.н.м., танец с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Мишутка пляшет», «Чек да чок», «До чего ж у нас красиво» Макшанцевой, «Сапожки» р.н.м., «Потанцуй со мной, дружок» Арсеева, «Березка» Рустамова, танец у елки, новогодний хоровод по усмотрению музыкального руководителя.

Игры. «Прогулка» Ломовой, «Погремушки», «Мишка ходит в гости» Раухвергера, «Кошка и котята» Витлина, «Игра с ленточками», «Тихие и громкие звоночки» Рустамова, «Тихо-громко» Тиличеевой, «Игра в куклой» Карасевой, «Прятки» р.н.м., игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

Рисование. Продолжать формировать интерес к рисованию. Учить фиксировать взгляд на полученном изображении, учить узнавать знакомые предметы в изображении. Учить следить за процессом рисования воспитателем.

Продолжать формировать навыки самостоятельного рисования: мазки, штрихи» черкание. Продолжать учить детей правильно держать карандаш. Учить выполнять манипуляции по словесной инструкции: «Возьми карандаш», «Нарисуй травку». Упражнять детей в проведении прямых линий. Учить пользоваться всем пространством листа бумаги.

Учить оказывать посильную помощь в уборке после занятия (собрать карандаши в стаканчик, собрать рисунки и отдать воспитателю).

Знакомить детей с нетрадиционными формами рисования: рисование на крупе, рисование пальчиками. Развивать мелкую моторику рук.

Лепка. Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина. Учить раскатывать между ладонями (колбаска). Вызывать у ребенка стойкий интерес к лепке воспитателем готового образца (обыгрывание педагогом образца).

Продолжать знакомить детей с другими материалами лепки: тестом, глиной. Развивать мелкую моторику рук используя сухой бассейн, бумагу. Учить работать аккуратно.

Аппликация. Продолжать воспитывать интерес к аппликации. Познакомить детей с клеем, кистью. Учить выполнять аппликацию совместно со взрослым «рука в руке». Учить прослеживать взглядом за действиями воспитателя: набираем клей, приклеиваем, наносим клей на поверхность детали. Учить детей пользоваться салфеткой. Учить располагать готовые формы в центре листа.

Образовательная область «Физическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс.

- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;

- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;

- учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;

- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;

- воспитывать интерес к участию в подвижных играх;

- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечить пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Организовать и проводить различные подвижные игры. Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой и носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи (пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться ложкой, салфеткой).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут, двигательные разминки в процессе занятий). Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, упражнения для релаксации и т.д.).

1 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить стайкой за воспитателем; учить во время ходьбы перешагивать через линии (шнуры); учить детей ходить, держась за руки парами. Учить детей ходить по гимнастической скамейке (10 см) с помощью взрослого; учить ходить, перешагивая через предметы. Продолжать учить детей ходить по узкой линии на полу.

Продолжать учить детей бегать по просьбе к воспитателю, к игрушке (стайкой); учить детей переходить по команде от ходьбы к бегу.

Игра с мячом. Учить бросать мешочки с песком вдаль; продолжать учить катать мячи друг к другу на расстоянии 2м; продолжать учить детей прокатывать мяч в ворота (шир. 60 см.)

Лазанье. Учить детей ползать на четвереньках по наклонной доске шириной 30 см, длиной 1,5 м, приподнятой на 10 см, учить подлезать под дугу, верёвку на четвереньках; учить пролезать в большой обруч.

2 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по узкой дорожке с помощью взрослого (шир. 25 см), учить детей ходить друг за другом, держась за верёвку, продолжать учить детей переходить по команде от ходьбы к бегу, учить детей походить по доске (шир. 20 см) без посторонней помощи.

Игра с мячом. Продолжать учить прокатывать мяч в ворота (шир. 50-60 см); продолжать учить бросать мяч в корзину снизу двумя руками с небольшим расстоянием. Учить бросать мяч воспитателю и ловить его.

Лазание. Продолжать учить детей пролезать через ворота (высота 60 см, шир. 70см), учить ползать на четвереньках по доске (шир. 30 см, длина 1,5 м).

3 квартал

Ходьба, бег. Продолжать упражнять детей в равновесии. Совершенствовать умение перешагивать через предметы, лежащие на полу (выс. 15 см.); продолжать учить детей ходить по узкой линии с поддержкой.

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч вдаль, вперед. Учить выполнять упражнение: толкнуть мяч двумя руками вперед, догнать, поднять мяч над головой. Учить детей метать мяч правой и левой рукой вдаль.

Лазание. Закреплять навыки подлезания под веревку (выс. 50 см.); ползать по наклонной доске (выс. 20 см. длина доски 2 м.)

4 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить, перешагивая через препятствие, учить детей ходить по узкой линии на полу с помощью.

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч от груди двумя руками, ловить мяч, брошенный воспитателем с близкого расстояния (50 см.) не роняя его на землю.

Учить попадать мячом в корзину (диам. 8-10 см.), поставленную на полу, с расстояния 1 м.

Лазание. Продолжать учить детей пролезать в обруч, подползать под веревку на четвереньках (выс. 50 см.). Учить детей влезать на вертикальную гимнастическую стенку и спускаясь с нее с помощью взрослого (выс. 0,5 м.).

Рекомендуемые подвижные игры.

«Мячи разные кидаем», «Перешагни через веревочку», «Мячик покатился», «Закати мяч в ворота», «Толкни и догони мяч», «Проведи зайку через мостик», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках», «Найди игрушку», «Лови мяч».

2.2.3 Третий этап обучения

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- формирование интереса к игровой деятельности;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);

По формированию умения сотрудничать со взрослыми:

Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании взрослых и сверстников. Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, огорчение), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).

По развитию игровой деятельности:

Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий игр, игрушек, предметов быта. Учить детей обращаться к сверстникам с просьбой поиграть. Продолжать знакомить ребенка с игрушками, действиями с ними; вызывать интерес к игрушкам и желание играть. Совершенствовать навыки в осуществлении разнообразных предметно-игровых действий с использованием игрушек.

Продолжать учить понимать обращенную речь взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений. Поощрять стремление детей совершать отражательные действия за взрослым. Учить сопровождать игровую деятельность словами и репликами.

Продолжать учить использовать игрушку в соответствии с ее функциональным назначением. Вызывать стойкий интерес к игре, учить взаимодействию в игре со взрослым и сверстником.

Учить совершать с игрушкой:

- предметные действия,
- процессуальные действия,
- цепочку игровых действий,
- игру с элементами сюжета.

Учить соотносить игрушки с потешками и стихами.

Темы игр-занятий с использованием элементов сюжетно-ролевой игры.

«Девочка кушает», «Девочка спит», «Кукла одевается», «Катание куклы в коляске», «Покатаем на машине», «Построим дом», «Вымой Кате ручки», «Катя заболела», «Кукла поет и пляшет», «У нас в гостях лошадка», «Покатаемся на машине», «Покатаемся на поезде».

По формированию первичных личностных отношений:

Формировать у детей умение называть свое имя и свою фамилию, имена близких взрослых и сверстников. Учить называть свой возраст. Формировать у детей потребность,

способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, физической и т. д.)

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:

1. Развитие зрительного восприятия.

Развивать умение смотреть на предмет и изучать его взглядом (неподвижный, передвигающийся в пространстве); умение изучать взглядом простую сюжетную картинку.

2. Манипулирование с предметами, элементы конструирования.

Учить детей класть и ставить предмет в нужное место, класть в банку мелкие предметы, нанизывать детали пирамиды на стержень; вставлять штырьки в отверстие доски форм, нанизывать грибы на штырьки; строить башни из кубиков.

Знакомить детей с новой деталью конструктора - кирпичиком. Учить строить забор из кирпичиков, кубиков; вкладывать круглую или квадратную пластину в одно из трёх отверстий доски форм (выбор по величине); складывать разрезную картинку из двух частей. Учить детей размещать резко отличающиеся по форме вкладыши в соответствующие отверстия (ёлка, гриб, домик и т.д.); переворачивать бумажные страницы книг; указывать на отдельные элементы рисунка. Учить подбирать предметы по образцу по цвету. Учить подбирать предметы к картинкам (выбор из пяти). Учить сличать и объединять предметы по признаку величины. Учить сличать и объединять предметы по признаку формы.

Учить сличать и объединять предметы по признаку цвета. В паре из двух предметов учить выбирать большой и маленький. Развивать термическое восприятие, учить различать твёрдые и мягкие предметы, шереховатые и гладкие; из группы предметов отбирать одинаковые; находить один и много предметов.

Учить элементам рисования (пальцем, мелом, карандашом, штампом) – черкание, линия, клубок.

Продолжать развивать навыки работы с бумагой: комкание («Снежок», «Мячик»), складывание.

По формированию целостной картины мира:

Учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельности человека (пошел снег – дворник расчищает дорожки, человек заболел – обращается к врачу и т. д.) Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима, весна; время суток: ночь, день. Узнавать на фотографии и в окружении членов своей семьи, знать их имена. Продолжать учить детей адекватно вести себя во время режимных моментов.

По развитию конструктивной деятельности:

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу несложных построек, развивать конструктивные навыки и умения; учить различать и называть основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина). Учить сооружать несложные постройки, выполняя их по подражанию. Учить накладывать один кирпичик на другой (башенка).

Образовательная область «Речевое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;
- формирование у детей коммуникативных способностей.

1. Умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем говорят.

Учить детей слушать говорящего, концентрировать внимание на предмете разговора независимо от окружающей обстановки; выслушивать простую инструкцию до конца. Развивать умение в течение 5-10 минут внимательно слушать короткий рассказ, находясь с

рассказчиком наедине; умение слушать рассказ, отвечая словами и жестами на простые вопросы. Выполнять двухступенчатые инструкции типа «Подними и положи».

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Учить детей выполнять простую инструкцию, просьбу, выраженную двумя или тремя словами; по просьбе говорящего приносить знакомый предмет.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей из четырёх предметов выбирать два в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют; из четырёх-шести картинок выбирать те, о которых ему говорят: игрушки, фрукты, овощи, одежда, продукты питания, мебель, животные; указывать на 10 частей тела; указывать на изображение того, о ком спрашивают: папа-мама, тетя-дядя, баба-деда, мальчик-девочка. Учить детей выполнять просьбу типа «Дай мне ... и ...», выбирая два предмета из тех, что находятся в комнате.

4. Формирование навыков общения, умения использовать отдельные слова.

Учить детей здороваться и прощаться («пока»), просить дать предмет («дай», «хочу»); просить об услуге, отказываться («да», «нет»), отказываться от предмета, сообщать о событии. Учить детей помогать друг другу при одевании-раздевании, совместно манипулировать с игрушками, рассматривать книги.

Рекомендуемые темы игр-занятий

«Мы играем», «Что это?», «Найди свою игрушку», «Что надеваем?», «Что надела девочка?», «С чем это делают?», «Разложи картинки», «Овощи», «Назови и положи правильно», «Огород», « Кто с нами живёт?» (домашние животные), «Кто к нам пришёл?», «Кто как кричит?», «Кого мы встретили в лесу?», «Курочка- пеструшка», «Как зовут лошадку?», «Зайчик и кошечка».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;
- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развитие эмоционального отклика на услышанное;
- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;
- формирование первых музыкальных впечатлений.
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества.

Художественное чтение. Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные произведения.

Формировать понимание прочитанного. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений, побуждать показывать их на картинках и в игровых ситуациях.

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям

Русские народные песенки, потешки: «Зайчишка-трусичка...», «Гуси, вы гуси...», «Ножки, ножки, где вы были?», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на пёчку пошел...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки: «Лисичка-сестричка и волк». Повторять знакомые и любимые сказки.

Музыка. Продолжать прививать интерес к музыкальным занятиям. Накапливать музыкальные впечатления, развивать музыкальную восприимчивость, эмоциональный отклик на музыку. Приучать подпевать слова отдельные фразы, прислушиваясь к пению взрослого.

Учить ориентироваться в пространстве: двигаться в одном направлении, не мешая друг другу, собираться вместе по указанию взрослого или по музыкальному сигналу. Учить водить хоровод, выполнять простейшие плясовые движения, согласуя их исполнение с началом и окончанием звучания музыки. Менять движения в танце или игре по указанию воспитателя или в соответствии с ярко выраженной сменой частей музыки во показу воспитателя. Приучать выполнять простейшие плясовые движения в парах. Развивать диатонический, тембровый, ритмический слух.

Музыкальный материал

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-баю», «Елочка» Красева, «Осенняя песенка» Александрова, «Веселая песенка» Левкодимова, «Зима» Карасевой, «Серенькая кошечка» Витлина, «Зима прошла» Метлова, «Как у наших у ворот» р.н.м. «Грибок» Раухвергера

Пение. «Зайка» р.н.м., «Осень» Михайленко, «Лошадка» Михайленко, «Дед Мороз» Филиппенко, «Елка», «Маме песенку пою», «Солнышко» Попатенко, «Пришла зима», «Собачка» Раухвергера, «Петушок» р.н.м., «Жук» Карасевой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Ходим-бегаем» Тиличеевой, «Ножками затопали» Раухвергера, «Лужа», «Пальчики шагают», «Лошадка» Макшанцевой, «Вот снежок летит», «Паровоз» Филиппенко, «Мы идем» Рустамова, «Платочки» Ломовой, «Ах, вы, сени» р.н.м.

Пляски. «Стукалка» р.н.м., танец с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Мишутка пляшет», «Чек да чок», «До чего ж у нас красиво» Макшанцевой, «Сапожки» р.н.м., «Потанцуй со мной, дружок» Арсеева, «Березка» Рустамова, танец у елки, новогодний хоровод по усмотрению музыкального руководителя.

Игры. «Прогулка» Ломовой, «Погремушки», «Мишка ходит в гости» Раухвергера, «Кошка и котята» Витлина, «Игра с ленточками», «Тихие и громкие звоночки» Рустамова, «Тихо-громко» Тиличеевой, «Игра в куклой» Карасевой, «Прятки» р.н.м., игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

Рисование. Знакомить детей с кистью, красками; учить правильно держать кисть, учить набирать краску на кисть. Учить детей различным приемам рисования; всем ворсом, примакиванием, кончиком кисти. Воспитывать аккуратность при работе с краской.

Познакомить детей с круглой формой (круг, клубок, солнышко). Учить промывать и протирать кисть после окончания работы. Учить узнавать в готовом изображении реальный предмет.

Продолжать учить оказывать посильную помощь в уборке после занятия: убирать, протирать, складывать оборудование.

Продолжать развивать мелкую моторику рук детей, знакомить с нетрадиционным способами изображения (печатание сухими листьями, губкой, кусочком поролон).

Лепка. Продолжать работать над созданием у детей положительного эмоционального отношения к лепке. Воспитывать желание играть с поделками.

Знакомить детей с новыми приемами лепки: учить раскатывать пластилин круговыми движениями («Колобок»); учить делить кусок пластилина на две части путем отщипывания. Учить детей по словесной инструкции педагога лепить предметы, похожие на палочку, мячик.

Учить детей работать аккуратно; после занятия протирать доски.

Продолжать развивать мелкую моторику детей, учить работать с тестом, глиной.

Аппликация. Продолжать воспитывать у детей интерес к аппликации. Учить самостоятельно работать с кистью, клеем. Учить детей по словесной инструкции воспитателя брать определенную заготовку (большую, маленькую, красную, зеленую). Учить детей соотносить предмет, картинку, слово. Учить использовать в аппликации другие материалы: сухие листья, семена.

Продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться салфеткой, мыть руки после работы.

Образовательная область «Физическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс.

- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;

- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;
- учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;
- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;
- воспитывать интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями. Обеспечить пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Организовать и проводить различные подвижные игры. Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Продолжать приучать детей следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места).

Продолжать совершенствовать культуру еды (правильно пользоваться ложкой; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут). Во время непосредственно образовательной деятельности и в промежутках проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, двигательные разминки, упражнения для релаксации и т.д.).

1 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать упражнять детей в равновесии, учить ориентироваться в пространстве зала, групповой комнаты. Учить ходить по извилистой линии между игрушками за воспитателем; учить детей ходить по кругу, держась за руку.

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч в корзину (расст. 1 м.). Прокатывать мяч в ворота, бросать мяч и ловить его двумя руками снизу.

Лазание. Продолжать учить детей ползать на четвереньках по лежащей на полу доске (шир. 30 см. дл. 1,5 м.); учить влезать на гимнастическую стенку (выс. 1 м.) и спускаться с нее произвольно.

2 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по извилистой линии между предметами (кеглями).

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч левой и правой рукой вдаль; учить бросать мяч вверх, стараясь поймать его. Учить детей прокатывать мячи между кеглями (расст. 3 м., шир. ворот 30 см.). Учить детей бросать мячи в корзину из-за головы (выс. корзины 1-2 м. расст. 1,5 м.).

Лазание. Учить детей пролезать под веревку, дугу (выс. 50 см.), учить влезать по гимнастической стенке с помощью согласованных движений рук и ног.

3 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить змейкой между предметами, ходить по шнуру, лежащему на полу.

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч в горизонтальную цель двумя руками; учить ударять мяч об пол и ловить его.

Лазание. Продолжать учить детей подниматься по гимнастической стенке (с помощью взрослого), стараться согласовать движение рук и ног.

4 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве зала, комнаты: ходить группами с нахождением игрушек. Продолжать развивать координацию движений: учить детей ходить по извилистой дорожке между предметами; продолжать учить детей ходить с перешагиванием через предметы.

Учить детей ходить, держа руки на поясе.

Метание, игры с мячом. Продолжать учить детей попадать мячом (диам.6-8 см.) в корзину, стоящую на полу, с расстояния 1,5-2 м., бросая мяч двумя руками из-за головы. Учить детей метать маленькие мячи в горизонтальную цель.

Лазание. Продолжать учить детей подниматься по гимнастической стенке и спускаться с помощью взрослого, стараясь согласовать движение рук и ног.

Рекомендуемые подвижные игры.

«Филин», «Кто ходит и летает», «Где самый большой мяч», «Ель, елка, елочка», «Мячик покатился», «Найди свой цвет», «Поезд», «Пузырь», «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит».

2.3 Формы и содержание коррекционной работы

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Младшая группа	
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Образовательно-развивающая деятельность в режимные моменты	Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Развитие социально-коммуникативных умений и навыков, обогащение социального опыта.
Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия	По планам учителя-логопеда, педагога-психолога, педагога-дефектолога, в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребенка.
Организованная образовательная деятельность (подгруппами, индивидуально)	По плану воспитателя (инструктора по ФК, музыкального руководителя), в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребенка и его психофизиологическими возможностями.
Прогулка	Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Развитие эмоциональной сферы.
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный настрой детей на дальнейшую деятельность во второй половине дня
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве

Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на индивидуальных коррекционных занятиях со специалистами.
Сюжетно-ролевая игра	Формирование умения поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи. Обогащение социального опыта.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Артикуляционная гимнастика. Развитие мелкой моторики. Формирование фонетического восприятия
Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога	Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы, памяти, мышления через игру и игровые упражнения
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Формирование адекватных эмоционально-волевых реакций. Развитие мелкой и общей моторики
Прогулка (подвижные игры)	Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Старшие группы	
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Образовательно-развивающая деятельность в режимные моменты	Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Развитие социально-коммуникативных умений и навыков, обогащение социального опыта.
Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия	По планам учителя-логопеда, педагога-психолога, педагога-дефектолога, в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребенка.
Организованная образовательная деятельность (подгруппами, индивидуально)	По плану воспитателя (инструктора по ФК, музыкального руководителя), в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребенка и его психофизиологическими возможностями.
Прогулка	Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Развитие эмоциональной сферы, познавательных процессов.
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для

	дальнейшей деятельности во второй половине дня
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на индивидуальных коррекционных занятиях со специалистами.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи. Развитие социальных умений, навыков взаимодействия и общения.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики
Индивидуальная коррекционная работа по заданию дефектолога	Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления, сенсорного восприятия. Развитие познавательной деятельности
Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики
Прогулка	Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти

2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Коррекционная работа включает в себя деятельность по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основные **задачи** коррекционно-педагогической работы в ДОУ:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- обеспечение освоения детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Организация специального коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей с ОВЗ предусматривает работу в двух направлениях: **диагностико-консультативное и коррекционно-развивающее.**

Диагностико-консультативное направление работы обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребенка специалистами психолого-педагогического консилиума (ППк) образовательного учреждения.

Диагностика проводится систематически: в сентябре (начало учебного года), в январе (промежуточное изучение) и в мае с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка для оценки эффективности педагогических действий и дальнейшего их планирования.

Итогом изучения ребенка специалистами консилиума являются рекомендации, обеспечивающие индивидуальный подход: установление четких целей коррекционно-развивающей работы с ребенком, путей и сроков ее достижения; выработка адекватного состоянию ребенка подхода со стороны всех взрослых.

Методическое обеспечение диагностического процесса

Педагогическая диагностика

1. Диагностические материалы к Программе ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева: «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» (методическое пособие) под ред. Е.А. Стребелвой М.: Просвещение, 2009
2. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого – педагогического обследования детей / Владос, - М., 2005.

Логопедическая диагностика

1. Смирнова И.А. Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП.- СПб., Детство-Пресс, 2004
2. Диагностический материал: Каше Г.А. Филичева Т.Б., Нищева Н.В.. Иншакова О.Б., Коненкова И.Д., Соколенко Н.И., Грибова О.Е., Бессонова Т.П., Большакова С.Е., Коноваленко В.В.,С.В.

Психологическая диагностика

1. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Диагностический комплект «Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста» / Семаго Н.Я., Семаго М.М.. – М., 1999.
2. Стребелева Е.А. Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста / Просвещение, - М., 2009.
3. Лаврова Г.Н., Рычкова Л.С. Комплект методик диагностики психического развития детей / ПсиХрон, - Челябинск, 2004.

На основе психолого-педагогического обследования (изучение личного анамнеза, наблюдений за ребенком и т.д.) вносятся *коррективы в организацию процесса воспитания и обучения.*

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

-формирование способов усвоения детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;

-развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности;

-преодоление и предупреждение вторичных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности в целом;

-формирование способов ориентировки в окружающей действительности.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в форме коррекционно-развивающих подгрупповых и индивидуальных занятий. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерной для дошкольного возраста и не дублируют школьных форм обучения.

Педагоги ДОУ соблюдают следующие требования при проведении коррекционно-развивающих занятий:

- в занятии должны участвовать все дети группы (подгруппы), кроме тех, у которых к моменту проведения занятия наблюдаются симптомы патологических состояний;
- каждое занятие должно быть направлено на решение центральной задачи - коррекцию нарушения познавательной деятельности и сопутствующих отклонений посредством вариативного усвоения программного материала;
- на каждом занятии происходит неукоснительное соблюдение требований охранительного режима: строгий регламент времени, не допущение психического переутомления, истощения детей, утомления зрения, слуха, оптимальное чередование труда и отдыха, разнообразие видов деятельности, дружелюбие и терпимость педагога к промахам и затруднениям детей, оказание им необходимой помощи;
- занятие должно соответствовать дидактическим требованиям, должно быть связано с предыдущим и подготавливать последующее занятие, должно формировать и укреплять навыки коллективного учебного труда;
- при выборе методов и приемов обучения и воспитания должны учитываться особенности развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью.

Коррекционно-развивающее занятие с одной подгруппой детей 3-4 лет длится до 15 минут, 4-5 лет – до 20 минут, 6-7 лет – до 25-30 минут. Его продолжительность может быть сокращена в зависимости от насыщенности, целей занятия и индивидуально-типологических особенностей детей.

Индивидуальные занятия проводятся с каждым ребёнком ежедневно. Их продолжительность и содержание зависит от индивидуальных особенностей ребёнка.

Коррекционно-развивающая работа в течение учебного года планируется в соответствии с комплексно-тематическим планом, обеспечивающим концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов.

Для реализации **коррекционно-развивающей работы** по результатам обследования психолого-педагогической комиссии детского сада разрабатывается *индивидуальный маршрут развития*, который содержит оптимальные пути реализации Программы, учитывает особенности развития ребенка-инвалида и его индивидуальные возможности. В разработке и реализации маршрута в тесном взаимодействии принимают участие воспитатели, специалисты МОУ (музыкальный руководитель, инструктора ФК, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, медицинские работники).

Педагоги ДОУ работают в тесном взаимодействии, при этом каждый специалист выполняет свои чётко определённые цели и задачи в области своей профессиональной деятельности.

Основные области деятельности специалистов сопровождения:

Учитель – дефектолог:

Педагогическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение индивидуальных, подгрупповых занятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с избранными программами. Разработка рекомендаций узким специалистам и воспитателям по работе с детьми с особыми образовательными потребностями.

Педагог-психолог:

Психологическая диагностика, психологическое консультирование, проведение психотренинговых, психокоррекционных, психотерапевтических форм работы, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.

Учитель-логопед:

Логопедическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий с детьми по коррекции и развитию речи. Разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с ребенком с особыми образовательными потребностями.

Воспитатель:

Разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов на основе определения уровня развития разных видов деятельности ребёнка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего, по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу и физическим возможностям, реализация рекомендаций учителя-дефектолога, педагога - психолога, учителя-логопеда, врача-педиатра (организация режима, развивающих и коррекционных игр и т. д.).

Медицинская сестра:

Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников, проведение фито- и физиотерапевтических процедур, индивидуальных рекомендаций врачей.

Музыкальный руководитель:

Реализация используемых программ музыкального воспитания, дополнительного раздела программы «Коррекционная ритмика» с элементами музыкальной, танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций учителя-дефектолога, педагога-психолога, учителя - логопеда, врача-педиатра.

Инструктор ФК:

Реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в пространстве. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми с особыми образовательными потребностями, имеющими соматическую слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений, с учетом рекомендаций учителя-дефектолога, педагога - психолога, учителя - логопеда, врача-педиатра.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником Программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-педагогической комиссией МОУ, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически ориентированных навыков.

В целях удовлетворения особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и обеспечения возможности освоения настоящей Программы и интеграции их в общество сверстников предусматриваются специальные условия, использование специальных методов обучения и воспитания и др.

Циклограмма совместной с педагогом и максимально возможной самостоятельной деятельности детей с ОВЗ

№	Направление деятельности	Специалист	Сроки
1.	Игровая деятельность	Воспитатель, дефектолог	Ежедневно: в теч. дня
2.	Воспитание КГН и формирование навыков самообслуживания	Воспитатель	Ежедневно: в теч. дня
3.	Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель, психолог, дефектолог	Ежедневно: режимные моменты, НОД
4.	Трудовая деятельность	Воспитатель	Ежедневно: в теч. дня
5.	Сенсорное воспитание, познавательное развитие	Коррекционные индивидуальные занятия с учителем-дефектологом	2 раза в неделю

		Воспитатель	Ежедневно: режимные моменты, НОД, прогулки
6.	Речевое развитие	Коррекционные индивидуальные занятия с учителем-логопедом	2 раза в неделю
		Воспитатель	Ежедневно: в теч. дня
7.	Эмоциональное, познавательное развитие	Коррекционные индивидуальные занятия с педагогом - психологом	1-2 раза в неделю
		Воспитатель	Ежедневно: режимные моменты, НОД, прогулки
8.	Художественно-эстетическое развитие, продуктивная деятельность	Воспитатель, музыкальный руководитель	По плану образовательной деятельности
9.	Физическое развитие, двигательная активность	Воспитатель, инструктора ЛФК и бассейна	Ежедневно: НОД, прогулки

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Роль семьи в развитии ребенка, его социализации первостепенна, так как именно в семье ребенок проходит первую школу человеческих отношений, усваивает нормы поведения. Именно семья обеспечивает ребенку эмоциональную защиту, чувство самооценки своего существования. Однако далеко не все родители сейчас имеют достаточный уровень общей культуры и необходимые педагогические знания.

Современная семья испытывает целый ряд социальных, психологических, педагогических проблем, которые прямо или косвенно влияют на все стороны развития ребенка, на его психологическое благополучие. Обращает на себя внимание тот факт, что разнообразные проблемы семейных отношений, семейного воспитания обнаруживаются в большинстве современных семей вне зависимости от материального положения, возраста, образования родителей.

Ближе всего к дошкольнику, к проблемам его воспитания в семье стоят педагоги дошкольного учреждения, которые заинтересованы в создании благоприятных условий для развития ребенка, в преодолении ошибок семейного воспитания, в повышении степени участия родителей в воспитании своих детей.

Система работы с семьями воспитанников

Родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса. Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

Главная цель работы педагогов с семьей - психолого-педагогическое просвещение, оказание помощи в воспитании детей, профилактика нарушений в детско-родительских отношениях.

Задачи:

–Изучить социальный заказ родителей на воспитание и образование детей в ДО.

–Вовлечь родителей в проблемное поле воспитания ребенка.
–Оказать помощь семье в вопросах воспитания и обучения детей.
–Помочь родителям приобрести необходимые педагогические знания, узнать особенности физического и психического развития ребенка, познакомить их с практикой работы с детьми.
В ДО применяются следующие методы и формы работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье); к ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки;
-информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации); только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями;

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются

Педагогические беседы с родителями.

Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является

Наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

-уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
-папки-передвижки; тематические выставки (литературы, фото, детских работ).

Совместные мероприятия педагогов и родителей

-родительские собрания
-заседания ППк с участием родителей
-консультации
-встречи с администрацией
-конференции
-школа для родителей
-беседы
-посещение семей на дому
-тематические выставки
-работа родительского комитета
-мастер – классы
-семинары

Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей

-дни открытых дверей
-концерты
-праздники, конкурсы
-оформление групп

-выпуски газеты

-совместные занятия – консультации

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики - это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов в процессе взаимодействия с взрослыми. Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребенка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, а также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. До школы культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения - изучения - исследования).

Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм. Культурные практики могут протекать в форме работы детей над индивидуальными и коллективными проектами, на основе тем, предложенными ими самими с культурными практиками тесно связана самостоятельная детская деятельность, на которую в течение дня выделено время. В соответствии с СанПиН (на самостоятельную деятельность детей 3-8 лет в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов).

Культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, организуются, как правило, во второй половине. В культурных практиках педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена о самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровые.

2.7. Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к

себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:
гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
обеспечивает эмоциональное благополучие детей
способствует профессиональному развитию педагогических работников
создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования
обеспечивает открытость дошкольного образования;
создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей;

4) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

III. Организационный раздел.

3.1 Режим и распорядок дня.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения правильного режима дня является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей. Режим дня составлен с расчетом на 12 – ти часовое пребывание ребенка в ДОУ и скорректированы с учетом вида дошкольного учреждения, времени года. В представленном режиме дня выделено специальное время для всех видов деятельности ребенка:

- специально – организованная деятельность;
- совместная деятельность педагога с детьми;
- самостоятельная деятельность детей.

Режим работы детского сада: с 07.00 до 19.00, в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье - выходные дни.

С целью планирования педагогической деятельности и проектирования образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом составляется гибкий режим дня, предусматривающий рациональную продолжительность и Разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения режима в МОУ является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются:

- местные климатические и конкретные погодные условия;
- обязательное распределение в режиме дня времени на ведущую деятельность детей дошкольного возраста - свободную игру или другую самостоятельную деятельность;
- требования к сочетанию разных видов деятельности;
- динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года.

Режим дня отвечает требованиям СанПиН.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели с 7.00 до 8.00 часов, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов (СанПиН 2.4.3648-20).

Прогулка организуется два раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна.

Для детей от 3 до 8 лет организуется однократно дневной сон не менее 2 часов.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними.

Организация образовательного процесса регламентируется расписанием организованной образовательной деятельности.

При организации непосредственно образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, занятия с педагогами проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 8-ми лет - не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность,

Проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут.

Образовательная деятельность осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Музыкальное развитие детей осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие- инструктор по физической культуре.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 2 раза в неделю.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДО обусловлена личностно ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса в МОУ обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач, осуществляется, исключая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Достичь этой цели позволяет тематический принцип построения образовательного процесса. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

В период адаптации к условиям детского сада дети освобождаются от специально организованной деятельности. Основной познавательной, творческой деятельностью ребенка в этот период является игровая деятельность.

Возраст	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации разных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательско-продуктивной, музыкально-художественной, чтения)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, дежурства, сон и др.)	Самостоятельная игровая деятельность	Прогулка	Взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования
3-4 года	30 мин.-40 мин	3ч.45мин.	3ч.45мин.	3ч.50мин	3ч.00 мин
4-5 лет	40мин.-45 мин.	3ч.40мин	3ч.45мин.	3ч.45ми	3ч.00 мин
5-6 лет	1ч.25мин.- 1ч.30мин.	3ч.30 мин.	3ч.15мин.	3ч.45мин. - 3ч.50мин.	3ч.20мин.
6-8 лет	1ч.40мин.- 2ч.00мин.	3ч.20мин.	3ч.15мин	3ч.20мин. - 3ч.40мин.	3ч.20мин.

Особое внимание при организации режима жизнедеятельности воспитанников в ДО уделяется:

- соблюдению баланса между умственной и физической активностью детей, целесообразному сочетанию видов активности (например, недопустимость сочетания в один день организации непосредственно образовательной деятельности по физической культуре и музыке);
- соблюдению режима двигательной активности детей;
- соблюдению гибкого режима дня в период адаптации детей и в зависимости от потребностей родителей;

- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления детей с учётом холодного и тёплого времени года, изменения биоритмов детей в течение недели, активности в течение суток.

Примерный режим дня для детей со сложным дефектом («Особый ребенок»)

Режимные моменты	время
Прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.45
Завтрак	8.45 – 9.25
Занятия по подгруппам. индивидуальные занятия	9.25 – 9.45 9.55 – 10.15
Прогулка	10.15 – 12.15
2 завтрак	10.40 -11.00
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	10.15 – 12.30
Обед	12.30 – 13.00
Сон	13.00 -15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к полднику	15.00- 15. 40
Уплотненный полдник	16.00 – 16.20
Организованная образовательная деятельность, индивидуальные занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда, дефектолога самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.00
Игры, кружковая работа, самостоятельная деятельность	16.20 – 17.00
Прогулка	17.00 – 18.30
Возвращение с прогулки, игры. Уход домой	18.30– 19.00

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Программа предполагает такую организацию предметно-развивающей среды, которая соответствует целям и задачам специального дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на формирование и преобразование «житейского» (по Л. С. Выготскому) опыта детей. Предметно- развивающая среда для дошкольников с умственной отсталостью представляет собой совокупность природных и социально-культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности актуального и перспективного развития ребенка, учитывающую физические и индивидуально-типологические особенности детей, направленную на становление детской деятельности, способствующую формированию «картины мира» и обогащению житейского и элементарного научного опыта детей.

В Программе учтены и отражены при построении предметно-развивающей среды многообразные интересы всех участников образовательного процесса (детей и взрослых).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ строится на основании требований ФГОС ДО, СанПиН, согласно Перечню материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.), участков детского сада, рекомендованного Министерством образования Красноярского края.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей;
- возможность самовыражения.

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;
- трансформируемости среды,
- полифункциональности материалов,
- вариативности,
- доступности,
- безопасности.

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ является создание безбарьерной архитектурно-планировочной среды в группе и оснащение ее специальным оборудованием: *специальные кресла с подлокотниками и фиксаторами головы, вертикализаторы, специальные столы и стулья с фиксаторами, корректоры осанки (реклинаторы)*. Пространство игровой комнаты, кабинета для занятий организовано таким образом, чтобы дети могли достаточно свободно перемещаться, располагаться для игр с игрушками, отдыхать. Оно пригодно для деятельности детей и взрослых, для проведения индивидуальных и комплексных занятий по различным направлениям коррекционно-развивающей работы.

В группе созданы центры развития детей, содержание которых варьируется исходя из индивидуальных, специфических и возрастных особенностей детей.

В центре двигательной деятельности есть полифункциональные мягкие модули, из которых легко моделируются не только игровые конструкции, но мягкая мебель, которая используется для физкультурных занятий, игр отдыха детей, а также – детские тренажеры, сенсорные тропы и дорожки с различным покрытием. Предметно-развивающая среда физкультурного оборудования и полностью отвечает технике безопасности.

В центре развивающих игр имеются авторские пособия Дьенеше, Воскобовича и Монтессори, адаптированные для интеллектуальных и физических возможностей детей. Также имеются развивающие пособия в виде звуковых ковриков, звуко-тактильных панелей и интерактивных игрушек, способных привлечь внимание ребенка, развивать его восприятие и способствовать развитию ручной умелости ребенка.

В центре книги подобраны специальные развивающие книги: пазлы, тактильные и музыкально-звуковые.

Кабинет для занятий — это **игровое помещение**, где проводятся игровые занятия, организуется свободная деятельность детей. В таком помещении ребенок должен чувствовать себя комфортно и должен быть расположен, как к занятиям вместе с другими детьми, так и к индивидуальному взаимодействию со взрослым. С этой целью нижние полки в шкафах в кабинете открыты и доступны детям. Именно на них располагается сменный дидактический материал. Также есть магнитная доска, планшеты для подгрупповых и индивидуальных занятий.

На закрытых полках в шкафах в специальных папках или коробках хранится сменный материал по всем изучаемым лексическим темам, игрушки и пособия по сенсомоторному и речевому развитию, конструированию, развитию элементарных математических представлений и др. Кроме того, в кабинете есть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки по темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки, настольный материал.

В кабинете для занятий предусмотрен «логопедический уголок», состоящий из зеркала и столика, необходимый для проведения артикуляционной, пальчиковой гимнастик и другой индивидуальной работы с детьми.

В ДОУ используются мультимедийные средства: компьютер, принтер, ноутбук, проектор, интерактивная доска. Для детей – это, прежде всего, интересные занятия с отличной наглядностью; игровые приемы решения различных заданий; развитие мышления, памяти, логики. Все педагоги ДОУ соблюдают требования к использованию мультимедиа оборудования при работе с дошкольниками.

Предметно-пространственная среда группы соответствует возрастным и физическим особенностям детей и содержанию Программы, а также требованиям трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, вариативности, доступности и безопасности.

Для организации и проведения коррекционных мероприятий необходим разнообразный дидактический материал, отвечающий образовательным потребностям детей.

Перечень оборудования и материалов для развивающей предметно-пространственной среды

Оборудование отмеченное (*) используется на первой ступени, ** — на второй, *** — на третьей, без звездочки — на всех ступенях, исходя из программных требований к каждой ступени обучения.

Центр развивающих игр

-Авторские игры и материалы: блоки Дьенеша; палочки Кюизенера. Альбомы для игр с логическими блоками и палочками Кюизенера: «На золотом крыльце...», «Давайте вместе поиграем» (сост. Б. Финкельштейн, Н. Лелявина); «Игры с цветными счетными палочками» (сост. Э. Хвостова); «Поиск заповедного клада», «Спасатели приходят на помощь», «Праздник в стране блоков» (сост. Б. Финкельштейн и др.) и др.

-Альбомы с фотографиями каждого ребенка группы, сотрудников, родителей, друзей, ближайших родственников, ситуаций из жизни детей (переходит улицу с папой, играет на детской площадке со старшей сестрой и т. п.).

-Внутренние и внешние трафареты с изображением различных предметов по разным лексическим темам (*, **).

-Геометрические фигуры (разной величины).

-Гирлянды, бусы, разнообразные по форме, размеру, цвету (в разных сочетаниях: элементы одной формы, одинакового размера, но разного цвета; элементы разной формы, разного размера, но одного цвета и т. п.).

-Дидактические игры: «Автотранспорт» (конструктор), «Ассоциация» (лото), «Бабочки и цветы», «Божьи коровки», «Буквы-цифры», «В мире сказки» (игры-печатки), «Времена года», «Где, чей домик?», «Два медведя», «Деревенский дворик», дидактические пазлы на сказочные и игровые темы, «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Игрушки», иллюстрированные кубики по сказкам и лексическим темам, «Колобок», «Коробка форм», «Кто в домике живет?», «Ласковые имена», «Листья и божьи коровки», «Логопедическое лото», «Магазин», «Матрешки», «Математический планшет», «Мозаика из палочек», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Назови одним словом», «Найди свою картинку», «Найди по описанию», «Найди различия», «На что похожа эта фигура?», «Наряди елку», «Непослушные игрушки», «Наши чувства и эмоции», «На что похожа эта фигура?», «Набор арифметический», «Одеваем куклу», «Один — много», «Послушная Катя», «Прятки», «Подбери узор», «Раз, два, три сосчитай», «Расскажи сказку», «Репка», «Семья», «Скажи правильно», «Сказки», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов и ситуаций), «Страна эмоций» (игры из ковровина), «У нас порядок», «Угощаем куклу», «Фруктовая мозаика», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары», «Цивилизация Викинги», «Чего нет?», «Что у вас?», «Чудесный мешочек», «Шарики и воротики».

-«Дидактический стол» — столики с комплектами втулок, грибочков, пирамидок, геометрических фигур и т. п. (*).

-Дидактические игрушки для развития зрительно-пространственного гнозопраксиса

-Дидактически игрушки: кубики; пирамиды; матрешки; настольные конструкторы; внутренние и внешние трафареты; коробочки (мисочки) для раскладывания мелких игрушек, шариков, бус; мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные крупного, среднего и малого размера; предметные и сюжетные картинки-пазлы;

предметные и сюжетные разрезные картинки; сборно-разборные игрушки; полистироловые и деревянные игрушки для шнуровки со шнурками различных цветов и пластиковые пластинки (различной формы) с отверстиями для шнуровки, бусы со шнурками для нанизывания, кубики, мозаика, неваляшки, стаканчики.

-Дидактические ящики с фигурами вкладышами по типу «Коробки форм» или «Почтовый ящик» различной степени сложности (**, ***).

-Дидактические коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши, коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм.

-Дидактические материалы М. Монтессори: «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «10 геометрических тел с подставками и основаниями», «Геометрические тела», рамки М. Монтессори (рамка с бантами, рамка с ремнями, рамка с молнией, рамка со шнуровкой, рамка с кнопками, рамка с липучками и др.), «Цветные цилиндры», металлические (пластмассовые) вкладыши, Шероховатые буквы», «Шероховатые таблички», «Ящик с тканью».

Домики, деревья, елки и другие игрушки деревянные, картонные и пластмассовые. Доски и рамки-вкладыши: «Транспорт воздушный», «Транспорт наземный», «Животные Африки», «Животные наших лесов», «Рыбы» (***)

-Игровые лабиринты (объемные и плоскостные) (**, ***).

-Игровое пособие «Вертикальные счеты» (счеты на стержнях) (**,***).

-Игровые приспособления для шнуровки: например, «Девочка», «Букетик», «Гномик», «Елочка», «Крокодил», «Зебра», «Теремок» и др. (**)

-Игровые сенсорные панно и панели: панно «Дидактический ежик», интерактивная панель «Солнышко».

Игрушечные удочки с магнитиками (*).

Игрушки, изображающие сказочных героев: Деда Мороза, Снеговика, Красную Шапочку, доктора Айболита, крокодила Гену, Львенка, Лунтика, кузнечика Кузю, Карлсона, Телепузика, Черепашку, Смешариков.

-Игрушки образные: кошка, собака, корова, овца, мышка, петушок, ежик, лиса, медведь, белка, заяц и др. (*, **)

-Игрушки звучащие: погремушки, неваляшка, колокольчики, игрушки с пищалками, музыкальные панели и др. (*, **)

-Игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки или на ленточке: бабочки, медведь, различные грузовые и легковые автомобили (*).

-Интерактивные игрушки: кукла Настя, Зайчик, Сова, Робот (общаются с ребенком, рассказывают сказки, поют песенки).

-Иллюстративный материал (картины, фотографии), отражающий бытовой, социальный, игровой опыт безопасной жизнедеятельности детей, по произведениям художественной литературы, сюжетам мультфильмов, отражающих временные представления и др.

-Картинки с изображением времен года, картинки с изображением частей суток.

-Картинки с изображением знакомых детям объектов с доступными их пониманию названиями: магазин, детская площадка, детский сад, улица, поликлиника, строительная площадка, магазин, школа.

-Картинки, пиктограммы, для выражения желания ребенка или символизирующие место хранения предметов гигиены, бытовых предметов и т. п.

-Карточки с изображением различного количества предметов.

-Картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые дети используют в своих играх: парные картинки, разрезные картинки, сюжетные и предметные картинки.

-Картинный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей (по сказкам, игровым ситуациям, о прогулках, о хозяйственно-бытовом труде.

-Коврики дидактические, звучащие: «Ферма», «Транспорт», «Оркестр», «Счет и цвет» (*).

-Ковролиннограф.

-Комплекты из картона для создания сюжетных картинных композиций (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.).

-Корзины разной величины, кормушки (для рыб, птиц и т. п.).

-Крупногабаритные мягкие и деревянные игрушки (*, **).

- Куклы и кукольная одежда с большим количеством пуговиц, кнопок, молний, застежек.
- Лоточки для скатывания шариков (*).
- Магнитная доска.
- Мелкие пластмассовые игрушки (рыбки, шарики, лягушки) с магнитами в ассортименте и количестве не менее пяти-десяти штук каждого наименования.
- Мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, строения для обыгрывания построек.
- Мелкий счетный материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики).
- Наборы лент и полосок разной ширины и длины (25 *3см, 12 *3см, 8 *25 см, 2 *25 см).
- Наборы картинок для группировки и обобщения по различным лексическим темам: «Животные», «Птицы», «Растения», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Одежда», «Обувь», «Транспортные средства», «Инструменты».
- Наборы палочек: больших — размером 20 см (деревянных), маленьких — размером до 10 см (деревянных и пластмассовых), одного и разных цветов.
- Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) и др. (**, ***)
- Наборы счетного и геометрического материала: «Божьи коровки», «Мозаика из палочек», «Набор арифметический», «Набор дидактический».
- Наборы ткани разной фактуры и разного цвета.
- Наборы цифр от 1 до 10 из дерева, картона, мягкого полимерного материала.
- Настольно-печатные игры: «Бабочки и цветы», «Большие и маленькие», «Веселый мяч», «Волшебник», «Времена года», «Где, чей домик?», «Деревенский дворик», «Добавь слово», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Дополни картинку», «Дюймовочка», «Животные и их детеныши», «Запомни схему», «Зоопарк», «Исправь ошибку», «Как избежать неприятности», «Колобок», «Коробка форм», «Логопедическое лото», «Кому что?», «Кто с кем?», «Магазин игрушек», «Мальчик —девочка», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Найди пару», «Найди различия», «Назови одним словом», «Найди по описанию», «Объясни», «Один —много», «Один —одна—одно —одни», «Отгадай-ка», «Парочки», «Пляшущие человечки», «Повар», «Подбери слова», «Подбери узор», «Положи в корзину», «Покажи картинку», «Помоги найти маму», «Помоги Незнайке», «Продолжи», «Прозрачная цифра» (пособие В. В. Воскобовича), «Раз, два, три сосчитай», «Русские узоры», «Соберем урожай», «Собери букет», «Соедини слова», «Угадай, кто хозяин», «Умная стрелка», «Ферма», «Хвосты», «Цвет и форма», «Цепочка», «Цветные кубики», «Цветные шары», «Чего много?», «Чем отличаются слова?», «Четвертый лишний», «Чудесный мешочек».
- Прищепки и основы для создания различных форм (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.).
- Развивающая игрушка «Мякиши» — кубики «Кто где живет», «Кто что ест», «Предметы», «Мамы и детеныши» (*).
- Различные игрушки для застегивания, коврики и шнуровки, коврики «Ассорти», «Животные», «Цифры», «Машина», «Бабочка», «Малыш», «Еж», шнуровки «Девочка», «Мальчик» и др. (*)
- Рисунки различных лабиринтов, указка или карандаш для ориентировки в лабиринте (**, ***)
- Сборно-разборные игрушки: матрешки (двух-пятисоставные), пирамидки с одинаковыми и разными кольцами, брусками разных размеров, одного цвета и разноцветные («Ванька-Встанька (пирамидка)», «Считалка-цилиндры — 5 элементов».
- Фланелеграф.
- Шнуры плетеные короткие и длинные.

Центр развития речи

- Азбука букв и слогов, печатные буквы, кубики с буквами и цифрами (***)
- «Альбом для обследования восприятия и произношения слов разной структуры сложности» (Г. В. Бабина), «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста» (Г. А. Каше, Т. Б. Филичева) и др. (**, ***)
- Аудиокассеты и компакт-диски с записью различных мелодий, природных и театральных шумов и др.

- Графические схемы предложений, слов, слогов (***)).
- Дидактический литературный материал: тексты чистоговорок, стихотворных диалогов (**, ***).
- Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста (Г. А. Каше, Т. Б. Филичева) и др. (**, ***).
- Длинные (слово) и короткие (слог) полоски (***)).
- Зеркало (большое настенное и индивидуальные детские зеркала -книжки).
- Иллюстративный материал (картины, фотографии), отражающий бытовой, социальный, игровой опыт безопасной жизнедеятельности детей, по произведениям художественной литературы, сюжетам мультфильмов, отражающих временные представления и др.
- Картинки с изображением времен года, картинки с изображением частей суток.
- Картинки с изображением знакомых детям объектов с доступными их пониманию названиями: магазин, детская площадка, детский сад, улица, поликлиника, строительная площадка, магазин, школа.
- Картинки, пиктограммы, для выражения желания ребенка или символизирующие место хранения предметов гигиены, бытовых предметов и т. п.
- Картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые дети используют в своих играх: парные картинки, разрезные картинки, сюжетные и предметные картинки.
- Картинный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей (по сказкам, игровым ситуациям, о прогулках, о хозяйственно-бытовом труде).
- Карточки с чистоговорками, стихотворными диалогами: «Гуси- гуси», Тили-бом! Тили-бом», «Идет коза рогатая». «Сорока-ворона» (*).
- Красные (гласный звук), синие (согласный твердый звук), зеленые (согласный мягкий звук) кружки (***)).
- Логопедическая парта.
- Материалы для постановки правильного дыхания и развития артикуляционного аппарата: снежинки из папиросной бумаги, кусочки ваты на ниточке, свеча, мыльные пузыри, дудочка, губная гармошка, флюгер, бумажные кораблики, стакан с водой и трубочка, бумажные бабочки на цветке, дерево с листьями из папиросной бумаги, воротики и легкий пластмассовый шарик, фигурки бумажных человечков, карандаши (гладкие и с граненой поверхностью), игрушки на развитие дыхания (по типу «Язычок»), зеркало, мелкие легкие игрушки и бумажные игрушки-самodelки, мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки.
- Предметные картинки (по лексическим темам «Весна», «Головные уборы», «Грибы», «Деревья», «Дикие животные» (животные наших лесов, Севера и жарких стран), «Домашние животные», «Зима», «Зимующие птицы», «Игрушки», «Инструменты», «Лето», «Мамин праздник», «Мебель», «Насекомые», «Новый год», «Обувь», «Овощи», «Одежда», «Осень», «Перелетные птицы», «Посуда» (чайная, столовая, кухонная), «Продукты», «Профессии», «Семья», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный), «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Ягоды»).

Центр книги

-Детские книги, книги-раскраски, книги-сюрпризы с иллюстрациями, книги-раскладушки (Содержание см. по ступеням обучения).

-Развивающие книги:

- книги – пазлы: «Кто что ест», «Где я?», «Загадки»;
- музыкальные книги: «Веселые песенки», «Сказки», «Считаем вместе», «Учим цвета», «Веселая азбука», «Звуковая книжка»;
- тактильные книги: «На ферме», «Что это?», «Собаки», «Овечка на прогулке», «Мамы и детишки».

Центр познавательно-исследовательской деятельности

- Бросовый и природный материал (шишки, желуди, высушенные листья, плоды различных растений: рябины, шиповника и др.).
- Вазочки, флажки, цветы, веточки, пластмассовые деревья, елочки, подставки для яиц, деревянные яйца для моделирования пространственно-количественных отношений на

плоскости песка, на столе (по типу опытов Ж. Пиаже «Цветы в вазе», «Подставки и яйца» и др.) (***)).

-Живые объекты: растения с различными по форме, фактуре и поверхности, окраске листьями (например, бегония, алоэ, аспарагус и др.). (***)).

-Заводные игрушки, которые движутся по поверхности воды (дельфин, лягушка, кораблик) или в воде (рыбки) (*, **).

-Муляжи грибов, овощей, фруктов, грибов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и других материалов.

-Мягкие образные игрушки-животные, большие (35–50 см) и средние (25–35 см) (*, **).

-Набор для аквапескотерапии.

-Природные материалы (песок, вода, шишки, плоды).

-Прозрачные пластмассовые бутылки, пузырьки, банки, стаканы для опытов на понимание принципа сохранения количества, для определения разного и одинакового количества, уровня воды в бутылке и т. п. (***)

-Просеянный и прокаленный песок.

-Сачки, сита разных размеров (большие, средние, маленькие), ковшики и совочки (глубокий, мелкий, большой, средний, маленький); формочки, миски, ведра, флажки, искусственные цветы..

-Стол-ванны для игр с песком, водой и другими природными материалами.

-Сухие бассейны с шарами.

-Формочки для песка (с изображением овощей, фруктов, геометрических фигур, цифр и др.).

-Формочки для теста разного цвета и формы (круглые, квадратные, треугольные) и величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие).

-Часы разных видов: механические с арабскими и римскими цифрами, электронные, песочные на разные интервалы времени и др. (***)

Центр сюжетно - ролевой игры

-Автомобили детские (грузовые и легковые), игрушки с подвижными частями на колесах.

-Детские бытовые приборы-игрушки (утюг, стиральная машина, гладильная доска, пылесос, микроволновая печь).

-Деревянная и пластмассовая кукольная мебель большого и среднего размера: оборудование для кукольной квартиры (кухня и жилая комната): шкаф, диван, кровать, стол, стулья, вешалка для одежды, кухонная мебель, плита, раковина, посуда, гладильная доска, утюги, тазы, детская стиральная машина, пылесос, сушилка для белья, прищепки, игрушечная посуда разной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник и др.), Кукольные постельные принадлежности (подушка, матрац, одеяло, простыня и т. п.).

-Игровые модули и наборы: «Кухня», «Магазин с прилавком», «Автобус», «Корабль», «Паровозик», «Парикмахерская».

-Куклы, отражающие возраст, половую принадлежность, средние (25–35 см) и большие (40–50 см) (*, **).

-Кукольные коляски (*).

-Принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце и т. п.).

Центр музыкально-художественного творчества

-Куклы театральные (для перчаточного театра, объемного настольного театра, куклы бибабо, куклы-марионетки, фигурки из фетра, герои на ложках и стаканах)

-Магнитофон с аудиокассетами и CD-дисками с записями различных мелодий и детских песен (маршевых, танцевальных мелодий), природных и театральных шумов, компакт-дисками с тематическими наборами мелодий («Малыш в лесу», «Малыш и птички», «Малыш у моря», «Малыш у реки»).

-Музыкальные игрушки: губная гармошка, погремушки, бубен, гусли, гитара, дудочка, барабан, колокольчик, свистульки, деревянные ложки, металлофон.

-Самодельные музыкальные игрушки (звучащие коробочки разных цветов и размеров, деревянные палочки, колокольчики на фиксаторах)

-Наборы для настольного театра из полистирола, пластмассы, дерева и картона: «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Кот, петух и лиса», «Красная шапочка», «Рукавичка», «Теремок», «Три медведя».

-Театральные ширмы: настольная ширма-домик и напольная ширма «Театрал».

Центр конструирования

-Геометрические конструкторы (большой и малый) (***).

-Конструкторы настольные («Самodelкин-мастер», «Строитель № 1, 2», Lego-Duplo, Lego-sistem, «Полесье»).

-Конструкторы-трансформеры (**, ***).

-Крупные деревянные и пластмассовые конструкторы (конструктор «Наш дом», конструктор Поликарпова, «Развитие»).

-Кубы и кирпичи деревянные, из полимерных материалов (*, **).

-Мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные, из мягкого полимерного материала.

-Пазлы (пластмассовые и из мягкого полимерного материала).

-Настольный конструктор: строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков (строительные наборы № 2, 10, и др.) (*, **).

-Рисунки-образцы различных построек из конструктора Лего, полифункционального модульного материала, строительных наборов, содержит крупный строительный материал, деревянные конструкторы, лего, мозаики, крупные и мелкие паззлы и т.п.

Центр изобразительного творчества

-Бумага разного формата (А4, А3, А2) и разной плотности, большие листы упаковочной бумаги, рулоны обоев.

-Глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, тверская и др.), народные игрушки из дерева (матрешки, настольный театр с хохломской росписью), из соломы (куколки).

-Детские столы для занятий изобразительной деятельностью (**).

-Детские ножницы, безопасные точилки для карандашей (**, ***).

-Детские фартуки, нарукавники.

-Мольберт для рисования мелом, фломастерами, маркерами; специальные наклонные доски для рисования, подставки для ног с шершавой поверхностью.

-Клеенки (индивидуальные пластиковые салфетки и салфетки из клеенки).

-Клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, доски для работы с клеем.

-Материалы для аппликации (цветная бумага разной плотности, ткани разного вида и цвета, природный материал).

-Материалы для лепки: цветное тесто (пат), пластилин, глина;

-Наборы белого и цветного мела, наборы цветных карандашей, фломастеров, маркеров разной толщины, наборы цветных восковых мелков, наборы цветных красок, кистей разной ширины (от 1 до 8 см) и разного диаметра (от 1 до 3–4 см), тампоны из поролона или ваты разных размеров.

-Наборы кистей разной ширины (от 1 до 8 см) и разного диаметра (от 1 до 3–4 см).

-Наборы цветной бумаги и картона разной плотности.

-Подносы для выполнения поделок из глины, пластилина (***).

-Природный и бросовый материал (шишки, желуди, высушенные листья, плоды различных растений: рябины, шиповника; пробки, пластиковые ложки, втулки от рулонов и др.).

-Стаканчики для кисточек, для краски.

-«Стена для рисования» — в групповой комнате к стене прикрепляется большой лист плотной бумаги (часто меняющийся), на котором дети могут самостоятельно рисовать мелом, углем, фломастерами или выполнять коллективные работы под руководством педагога.

-Тетради и альбомы для дорисовывания, книги-раскраски.

-Штампы (с изображением геометрических фигур, различных картинок), штемпельная подушка.

Центр трудовой деятельности

- Детские деревянные и пластмассовые наборы бытовых инструментов (например, набор «Мастерская», «Набор инструментов на тележке», «Набор для уборки на тележке», «Хозяюшка», «Набор для глажки» и др.).
- Детские фартуки, нарукавники.
- Инвентарь для детского труда: ведра, грабли, лопатки, лейки, носилки, тапки, тряпочки, щетки-сметки.
- Пульверизаторы (***)).

Центр двигательной деятельности

- Балансировочные подушки (***)).
- Баскетбольная корзина на стойке — 1 шт. (***)).
- Бум с изменяющимися направлениями и высотой (***)).
- Воротики для пролезания, подлезания и прокатывания.
- Гантели мягкие мячи: насыпные, цветные неопреновые и резиновые.
- Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.).
- Игровой набор «Набрось кольцо», «Серсо» и другие кольцебросы (**, ***).
- Качалка- лошадка и каталки на небольших колесах.
- Коврик массажный для профилактики плоскостопия.
- Коврик со следочками.
- Ковровое покрытие (однотонное, с рисунками дорожек и улиц).
- Массажные кольца, валики, мячи (диаметр 5 см, 6 см, 7 см, 8 см, 9 см, 10 см, 55 см, 65 см, 75 см).
- Мешочки с грузом малые (масса 150–200 г), отличающиеся по цвету (красные, желтые, зеленые, синие) и фактуре материала.
- Мячи разных размеров (большие, средние (диаметр 12–15 см, 20–25 см) и малые (диаметр 6–8 см), отличающиеся по весу (легкие и тяжелые), цвету, с различной поверхностью
- Мячи сенсорные (набивные) диаметром 20 см, 25 см, 30 см, 40 см, 50 см, 75 см.
- Мячи-фитболы (**, ***).
- Надувное бревно и мягкие модули цилиндрической формы разной толщины. Обручи разных цветов и размеров (диаметр 55 см, 60 см, 100 см).
- Палки гимнастические (75 см) (**).
- Пластмассовые кубики, кегли и шары (**).
- Приспособления для массажа рук: балансировочные подушки, мячи для массажа кистей рук, кольца массажные, массажные валики, коврик массажный.
- Ребристые доски.
- Сенсорные коврики и дорожки.
- Тарелки летающие;
- Флажки разноцветные.
- Ходунки для спортивных игр (***)).
- Шароброс с шарами двух размеров (*).

В зависимости от целевого и содержательного компонента программы взрослые могут использовать различное оборудование и материалы для образовательной деятельности с детьми.

3.3. Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности представляет собой одну из основ организации жизни и деятельности детей в детском саду, позволяет учесть всё многообразие программных задач, спроектировать их усложнение по мере продвижения ребёнка по разделам Программы, не допуская перегрузки детей. Анализ достигнутых результатов всей группой и каждым ребёнком в отдельности определяет дальнейшую педагогическую стратегию и тактику, отражённую в плане работы воспитателя и специалистами ДО.

Оптимизация образовательного процесса во многом осуществляется за счёт рационального отбора и логики построения содержания, методов и приёмов психолого-педагогической работы в соответствии с поставленными задачами, возрастом и особенностями контингента детей с ограниченными возможностями здоровья.

При любых вариантах планирования следует учитывать следующие составляющие:

- задачи развития и коррекции детей;
- содержание и формы работы;
- организация предметно-развивающей среды.

Образовательный процесс в ДО проектируется с учётом деятельностного подхода и интегративных принципов организации содержания. Задачи разных направлений развития дополняют и взаимно обогащают друг друга. Часто одни и те же задачи могут решаться на разном содержании. Так, ориентировка на плоскости осваивается как в процессе рисования, так и в плоскостном конструировании, и в ходе овладения математическими представлениями.

Кроме того, в одном виде деятельности можно решать несколько задач развития.

Например, в продуктивных видах деятельности, кроме технического овладения самой деятельностью, могут решаться социальные задачи (взаимодействие детей), задачи развития речи (дети рассказывают о своей работе) и др.

Комплексно-тематический подход к планированию обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, позволяет детям накапливать информацию по запланированной теме через организацию разных видов детской деятельности, предоставлять детям возможность по-разному «проживать» её (через зрительный, кинестетический, слуховой каналы восприятия). Достаточно длительное время знакомства с темой с разных сторон (от 1 до 3 недель) помогает детям увидеть её с разных сторон, обогащает новыми впечатлениями, ассоциативными знаниями, что облегчает процессы памяти, учит передавать с помощью речи, изобразительных средств своё отношение к познанному. В итоге, образовательный процесс в ДО, построенный на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей, направлен на удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Комплексно-тематическое планирование в ДО опирается на лексические темы, выделенные в соответствии с Программой для детей с интеллектуальной недостаточностью. Кроме лексических тем при проектировании образовательного процесса учитываются праздничные и памятные даты календаря, позволяющие вводить детей в культурное пространство, привлекать к совместной деятельности всех участников образовательного процесса, в т. ч. и родителей воспитанников. Введение похожих тем обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности на протяжении всего дошкольного возраста.

3.4. Методическое обеспечение Программы.

Методические средства Программы: обеспечивают вариативное развивающее образование; ориентированы на уровень развития детей; охватывают различные направления работы педагогов ДОУ.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

1. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка, М., «Школьная пресса», 2004.
2. Рылеева Е.В. Вместе веселее! Д/игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет, М., АЙРИС-дидактика, 2004.
3. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3- 4 лет, М., СФЕСО, 2006.
4. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника, М., «Линка-Пресс», 2006.
5. Шапкова Л.В. Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии, С-Пб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.
6. Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами в интеллектуальном развитии, С-Пб, «СОЮЗ», 2001.
7. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду, М., «Мозаика-Синтез, 2010.
8. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, М., «Мозаика-Синтез, 2010.
9. «Учим детей общению: характер, коммуникабельность», Н. Ключева, Ю. Касаткина, Ярославль, «Академия развития», 1997

Образовательная область «Познавательное развитие».

1. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир, М., Мозаика-Синтез, 2010.
2. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, М., ЦГЛ, 2004.
3. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений, М., Мозаика-Синтез, 2010.
4. Чумакова И.В. Формирование доречевых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта, М., ВЛАДОС, 2001.
5. Божкова И.Г. Обучение игре (конспекты коррекционно-развивающих занятий по математике), Волгоград, «Учитель», 2007.
6. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста, М., Мозаика- Синтез, 2009.
7. «Предметы вокруг нас», С. Шевченко, Г. Капустина, Смоленск, «Ассоциация XXI век», 1998.
8. «Развивающие игры для дошкольников», Н. Васильева, Н. Новотворцева, Ярославль, «Академия», 1996.

Образовательная область «Речевое развитие».

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду, М., Мозаика-Синтез, 2005.
2. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн. 1, Кн.2, М., «Школьная Пресса», 2008.
3. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников, С-Пб, «Союз», 1999.
4. Максакон А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье, М., Мозаика-Синтез, 2006.
5. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе, М., Мозаика- Синтез, 2009.
6. «Раннее детство: развитие мышления и речи», Л. Павлова, М., «Мозаика- Синтез», 2000.

7. «Если дошкольник плохо говорит», Т. Ткаченко, С-Петербург, «Акцидент», 1998.
8. «Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки», Т. Тарабарина, Н. Елкина, Ярославль, Академия развития», 1996.
9. «Упражнения для развития речи», Л. Парамонова, С-Петербург, «Детство- Пресс», 1999.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

1. Екжанова Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности, С-Пб, «Сотис», 2002.
2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество, М., Мозаика-Синтез, 2005.
3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности, М., Мозаика- Синтез, 2008.
4. Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд, Волгоград, «Учитель», 2010.
5. Николкина Т.А. Изобразительная деятельность, Волгоград, «Учитель», 2011.
7. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду, М., Мозаика- Синтез, 2010.
8. «Рисование с детьми дошкольного возраста», Р.Г.Казаковой, ТЦ, «Сфера», М, 2004.
10. «Игры с красками и бумагой», О.А. Никологорская, М., «Школьная Пресса», 2003.
11. «Большой хоровод. Музыкально-дидактические игры», А. Зиминая, М., «Композитор», 1993.
12. «Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду», Владимир, 1995.

Образовательная область «Физическое развитие».

1. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка, М., АРКТИ, 2004.
2. Кириллова Ю.А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет, С-Пб, «Детство-Пресс» , 2005.
3. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду, М., ГНОМид, 2005.
4. Яковлева Т.С. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду, М., «Школьная пресса», 2006.
5. Бабенкова Е.А., Федоровская О.М., Игры, которые лечат, М., СФЕСО, 2009.
6. «Физкультура для малышей» Библ. Программы «Детство», Е. Синкевич, С-П, «Детство-Пресс», 1999.
7. «Физическая культура - дошкольникам. Средний возраст», Л. Глазырина, М. «Владос», 1999.
8. «Физическое воспитание в системе коррекционно-развивающего обучения», Г.П. Болонов, М., «Сфера», 2003.
9. «Развивающая педагогика оздоровления. Дошкольный возраст», В. Кудрявцева, М., «Линка-Пресс», 2000.
10. Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет. – М., ТЦ Сфера, 2009.
11. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников – Волгоград, 2013.

Коррекционно-воспитательная работа

1. Забрамная С.Д. Изучаем обучая: Рекомендации по изучению детей с тяжелой умственной отсталостью (из опыта работы) / С.Д. Забрамная, Т.Н. Исаева. - М. : Ин-т общегуманитарных исследований ; М. : В. Секачев, 2002.
2. Проблемы образования детей с тяжёлой умственной отсталостью : материалы областной науч.-практ. конференции (24-25 апреля 2001г.) / ПГУ ; ред. Г.Н. Голоухова, Л.Г. Соловьева. - Архангельск : ПГУ, 2001.
3. Малер А. Р. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью : Учеб. пособие для студ. дефектолог. фак. высш. пед. учеб. завед. и слушателей курсов переподготовки, обуч. по спец. 031700 -
4. Олигофренопедагогика / А.Р. Маллер, Г.В. Цикото. - М. : Академия, 2003
5. «Монтессори-материалы, часть 1», ред. Е. Хилтунен, М., «Мастер», 1992

6. «Упражнения с Монтессори-материалом», под ред. Е. Хилтунен, Рига - Москва, «Эксперимент», 1996
7. Коробейников, Игорь Александрович. Нарушения развития и социальная адаптация / И.А.Коробейников. - М. : ПЕР, СЭ, 2002
8. «Логопедическая реабилитация детей с отклонениями в развитии», С.А.Игнатьева, М., «Владос», 2004
9. Развитие мелкой моторики. Старшая группа./Авт.сост. А.Г.Савушкина. – Волгоград, 2009
10. «Ребенок с отклонениями в развитии», Е. Мастюкова, М., «Просвещение», 1992.
11. «Аутичный ребенок: пути помощи», О. Никольская, Е. Баенская, М.Либлинг, М., «ТЕРЕНВИНФ», 1997
12. «Дошкольное воспитание аномальных детей», под ред. Л. Носковой,, М., «Просвещение», 1993
13. «Дети с двигательными нарушениями: коррекционная работа на первом году жизни», О.Г. Приходько, М., «Полиграф сервис, 2003
14. «Поведенческие расстройства у детей», Н. Рычкова, М., «Гном-пресс». 1998
15. «Начинаем говорить», М.Г. Борисенко, НА. Лукина, С-П, «Паритет», 2004
16. Лучшие развивающие игры для малышей. Авт.-сост. Перов .,Белгород,2010

Педагогика и психология

1. «Психологическая помощь при нарушениях раннего эмоционального развития», Е.Р. Баянская, М., «Полиграф сервис, 2001
2. Медникова Л. С. Методы психолого-педагогического изучения детей с отклонениями в развитии : психолого-педагогич. практикум / Л.С. Медникова, О.В. Вольская ; ПГУ. - Архангельск : ПГУ, 2001.
3. «Как понять ребенка»: дети с гиперактивностью и дефицитом внимания»,Н.Н. Заваденко, М., «Школа -Пресс», 2000
4. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста», С. Петерина, М., «Просвещение», 1996
5. Психологическая готовность ребёнка к школе. – СПб, 2013
6. «Эмоции», А. Никифоров, М., «Советская Россия», 1998

Игровая деятельность

1. «Развивающие игры для дошкольников», Н. Васильева, Н. Новотворцева, Ярославль, «Академия», 1996
2. «Когда, зачем и почему?», С. Афонькин, С-Петербург, 1996
3. «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии», А. А. Катаева, Е. А. Стребелева, М., «Владос», 2004
4. «Развивающие игры для детей с нарушением интеллекта и психики, Н. Аксарина, Е. Тихеева, М., «Просвещение», 1998
4. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста, С. Новоселова, М., «Просвещение», 1995
5. «Развивающие игры для дошкольников», Н. Васильева, Н. Новотворцева, Ярославль, «Академия», 1996
6. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», Л. Венгер, М., «Просвещение», 1999
7. Секреты эффективных игр для развития ребёнка. – М, 2010
8. Секреты дидактических игр. Психология. Методика. Дисциплина . – СПб,2010
9. Организация сюжетной игры в детском саду. – М, 2009

Работа с родителями

1. «Записки неправильной мамы. Встречи и разговоры с Сашкой. Книга о воспитании и развитии детей от года до пяти лет. – СПб, 2011

2. «Воспитателю о работе с семьей» под ред. Н. Виноградовой, М., «Просвещение», 1999г.
 3. «Мир детства. Дошкольник», М., «Педагогика», 1997
 4. «Воспитателю о работе с семьей», О. Урбанская, М., «Просвещение», 1997
 5. «Воспитание умственно отсталого ребенка в семье», А. Смирнова, М., «Просвещение», 1997г.
 6. «Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника», Л. Островская, М., «Просвещение», 1997г.
 7. «Воспитание навыков и привычек у детей», Л. Каплан, М., «Просвещение», 1997
 8. «Как предупредить отклонения в поведении ребенка», А. Захаров, М., «Просвещение», 1996г.
 9. Я люблю Монтессори: Пособие для родителей. – М, 2011
- Шипицына Л. М. "Необучаемый" ребенок в семье и обществе : Социализация детей с нарушением интеллекта / Л. М. Шипицына ; Ин-т спец. педагогики и психологии, МУСиР им. Р. Валленберга. - СПб. : Дидактика Плюс ; М. : Ин-т общегуманитарных исследований, 2002

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей со сложным дефектом «Особый ребенок» (далее – АООП ДО) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 241 Дзержинского района Волгограда» разработана в соответствии с:

- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 мая 2020г № 236 с изменениями, утвержденными приказом от 4 октября 2021 г. № 686);
- Письмом Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»
- Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей со сложным дефектом. (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию 7 декабря 2017 года. Протокол № 6/17);
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Уставом МОУ детский сад № 241

В Программе учтены концептуальные положения «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. - М.: Просвещение, 2005.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса (содержание, формы) в ДОУ для детей со сложным дефектом в возрасте 3-8 лет и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое во взаимосвязи, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

-изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
-музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
-двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации АООП

Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса. Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

Адаптированная основная образовательная программа реализуется:

- в организованной образовательной деятельности;
- совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и актуализирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др;
- во взаимодействии с семьями детей

Группа дошкольников с ограниченными возможностями здоровья неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в неё входят дети с различными нарушениями:

- речи;
- задержкой психического развития (ЗПР);
- интеллекта, «синдрома Дауна»;
- ДЦП;
- расстройствами аутистического спектра (РДА);
- множественными нарушениями развития (сложная структура дефекта).

Диапазон различий в развитии детей с ОВЗ чрезвычайно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с необратимым тяжёлым поражением центральной нервной системы. От ребёнка, способного при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до детей, нуждающихся в адаптированной к их возможностям индивидуальной образовательной программе.

Принципы и подходы к формированию Программы

Адаптированная основная образовательная программа для детей со сложным дефектом «Особый ребенок» МОУ детского сада № 241 соответствует основным *принципам* построения и реализации программы:

- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

При разработке Программы были учтены принципы как общей, так и коррекционной педагогики, взаимодополняющие друг друга.

– Принципы коррекционной педагогики, дополняя перечисленные, позволяют организовать образовательный процесс в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников с ограниченными возможностями здоровья:

– Онтогенетический принцип, требующий учёта последовательности формирования психомоторной сферы и видов деятельности в онтогенезе.

– Принципы дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения обеспечивают развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями; осуществляется путём подбора заданий, упражнений и способов познания индивидуально.

– Принцип комплексности, предполагающий решение любой задачи с учётом всех факторов: состояния здоровья, оказывающего влияние на работоспособность, сложности задания, времени проведения занятия, формы проведения, интенсивности работ, эмоционального состояния детей. Игнорирование одного из этих факторов может привести к отрицательному эффекту коррекционно-развивающей работы.

– Принцип единства диагностики, коррекции и развития связывает воедино коррекционные мероприятия, обеспечивающие успешность ребёнка в образовательном процессе, и продвижение ребёнка в развитии в целом путём динамического наблюдения.

Специфические принципы:

- комплексный подход к проведению занятий;
- коррекционная направленность образования;
- принцип концентризма;
- принцип минимизации;
- принцип индивидуализации образовательного процесса;
- структурно-системный принцип, подразумевающий системный анализ того или иного нарушения и организацию коррекционно-педагогической работы с учетом структуры дефекта (Л. С. Выготский);

Содержание работы по образовательным областям

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Содержание Программы для детей со сложной структурой дефекта

Учитывая, что развитие детей с интеллектуальными нарушениями проходит неравномерно, программа составлена поэтапно (младший дошкольный возраст, средний и старший дошкольный возраст).

При разработке рабочей программы воспитателем и специалистом берется тот материал, который будет соответствовать индивидуальному развитию ребенка.

Основные области деятельности специалистов сопровождения:

Учитель – дефектолог:

Педагогическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение индивидуальных, подгрупповых занятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с избранными программами. Разработка рекомендаций узким специалистам и воспитателям по работе с детьми с особыми образовательными потребностями.

Педагог-психолог:

Психологическая диагностика, психологическое консультирование, проведение психотренинговых, психокоррекционных, психотерапевтических форм работы, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.

Учитель-логопед:

Логопедическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов, обеспечение индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий с детьми по коррекции и развитию речи. Разработка рекомендаций другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с ребенком с особыми образовательными потребностями.

Воспитатель:

Разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов на основе определения уровня развития разных видов деятельности ребёнка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего, по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу и физическим возможностям, реализация рекомендаций учителя-дефектолога, педагога - психолога, учителя-логопеда, врача-педиатра (организация режима, развивающих и коррекционных игр и т. д.).

Медицинская сестра:

Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников, проведение фито- и физиотерапевтических процедур, индивидуальных рекомендаций врачей.

Музыкальный руководитель:

Реализация используемых программ музыкального воспитания, дополнительного раздела программы «Коррекционная ритмика» с элементами музыкальной, танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций учителя-дефектолога, педагога-психолога, учителя - логопеда, врача-педиатра.

Инструктор ФК:

Реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в пространстве. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми с особыми образовательными потребностями, имеющими соматическую слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений, с учетом рекомендаций учителя-дефектолога, педагога - психолога, учителя - логопеда, врача-педиатра.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником Программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном

порядке психолого-педагогической комиссией МОУ, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически ориентированных навыков.

В целях удовлетворения особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и обеспечения возможности освоения настоящей Программы и интеграции их в общество сверстников предусматриваются специальные условия, использование специальных методов обучения и воспитания и др.

Циклограмма совместной с педагогом и максимально возможной самостоятельной деятельности детей с ОВЗ

№	Направление деятельности	Специалист	Сроки
1.	Игровая деятельность	Воспитатель, дефектолог	Ежедневно: в теч. дня
2.	Воспитание КГН и формирование навыков самообслуживания	Воспитатель	Ежедневно: в теч. дня
3.	Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель, психолог, дефектолог	Ежедневно: режимные моменты, НОД
4.	Трудовая деятельность	Воспитатель	Ежедневно: в теч. дня
5.	Сенсорное воспитание, познавательное развитие	Коррекционные индивидуальные занятия с учителем-дефектологом	2 раза в неделю
		Воспитатель	Ежедневно: режимные моменты, НОД, прогулки
6.	Речевое развитие	Коррекционные индивидуальные занятия с учителем-логопедом	2 раза в неделю
		Воспитатель	Ежедневно: в теч. дня
7.	Эмоциональное, познавательное развитие	Коррекционные индивидуальные занятия с педагогом - психологом	1-2 раза в неделю
		Воспитатель	Ежедневно: режимные моменты, НОД, прогулки
8.	Художественно-эстетическое развитие, продуктивная деятельность	Воспитатель, музыкальный руководитель	По плану образовательной деятельности
9.	Физическое развитие, двигательная активность	Воспитатель, инструктора ЛФК и бассейна	Ежедневно: НОД, прогулки