

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 241 Дзержинского района Волгограда»  
(МОУ детский сад № 241)

---

**Утверждена**

приказом заведующего  
МОУ детского сада № 241  
от «01» сентября 2022 г. № 130 .  
заведующий МОУ детского сада № 241  
\_\_\_\_\_ М.Н.Алентьева

**Принята**

на педагогическом совете  
МОУ детского сада № 241  
протокол  
от «01» сентября 2022г. № 1 .

**Рабочая программа воспитателей**  
**по реализации ООП ДО МОУ детского сада № 241**  
**для детей младшего дошкольного возраста**  
**3 – 4 года**

срок реализации 2022-2023 учебный год

Разработчики программы:  
Батурлинская Галина Юрьевна - воспитатель  
Марина Светлана Николаевна - воспитатель

Волгоград 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

ОГЛАВЛЕНИЕ		
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3.	Характеристики особенностей развития детей группы	5
1.4.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.6.	Целевые ориентиры	10
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Игра как особое пространство развития ребенка	12
2.2.	Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей	16
2.2.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	16
2.2.2.	«Познавательное развитие»	26
2.2.3.	«Речевое развитие»	31
2.2.4.	«Художественно - эстетическое развитие»	36
2.2.5.	«Физическое развитие»	47
2.3.	Комплексно – тематическое планирование	54
2.4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	61
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	64
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	69
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	71
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Режим дня и распорядок	74
3.2.	Особенности традиционных событий, мероприятий группы	76
3.3.	Материально - техническое обеспечение программы	77
3.4.	Учебно-методические обеспечения Программы	78
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	80
	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	82

## І.Целевой раздел

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая Программа для детей 3-4 лет второй младшей группы оздоровительной направленности № 1 на 2022-2023 учебный год разработана в соответствии основной образовательной программой МОУ детского сада № 241. Рабочая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ❖ Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ❖ Федеральный закон от 31.07.2020 № 304 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- ❖ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
- ❖ Конституция РФ, ст. 43, 72;
- ❖ Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- ❖ СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- ❖ СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности /или/ безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ❖ На основании Примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- ❖ Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным – образовательным программам дошкольного образования»
- ❖ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
  
- ❖ Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др., \_ СПб, ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2019 г., разработанной на основе и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и парциальные образовательные программы:
- ❖ Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 241 Дзержинского района Волгограда».
- ❖ ООП муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 241 Дзержинского района Волгограда»

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от трех до четырех лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным

направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса для детей второй младшей группы.

## **1.2.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

### **Цель программы:**

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Задачи:**

1.Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.

2.Создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.

3.Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно – образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

### 1.3. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ.

#### Возрастные особенности психофизического развития детей

*Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться

также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

<i>Особенности контингента</i>	<i>Количество</i>	<i>Процентное отношение</i>
Общее количество детей	33	100 %
мальчики	20	60,6 %
девочки	13	39,4 %
Имеют 1 гр. здоровья	0	0%
2 гр. здоровья	33	100 %
3 гр. здоровья	0	0 %
Живут в полной семье	33	100 %
Живут в неполной семье	0	0 %
Опекуны	0	0%
Многодетные семьи	6	18,2 %

#### **1.4. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с ФГОС ДО Программы построены на следующих принципах:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Основопологающими принципами и подходами построения Программы являются:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество детского сада с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

## 1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

К четырем годам:

- Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними;
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям;
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке;
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм;
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой);
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира;
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.);
- Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать



общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы;

- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

## 1.6. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ.

### Целевые ориентиры к 4 годам:

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными

уголка природы. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1 ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Игра - самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

#### **Задачи:**

- 1.Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- 2.Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- 3.Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### **Сюжетно-ролевые игры**

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама - дочка, врач - пациент, парикмахер - клиент, капитан - матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий. Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»). Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского). По побуждению воспитателя использование развешивания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов. Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками - в парное, в малой группе; во втором полугодии -самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете. Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

#### **Режиссерские игры**

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину

кроватьку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»). Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

### **Игровые импровизации**

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы-мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»). Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером. Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают - солнышко сияет, дождик полил-крылышки замочил, трудно лететь-на цветочек нужно сесть»). Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверушек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

#### ***Игры с песком и снегом.***

«Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

#### ***Игры с водой и мыльной пеной.***

«Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде

поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного таза в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

### ***Игры с бумагой.***

«Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

### ***Игры с тенью.***

Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

### **Дидактические игры**

#### *Игры с готовым содержанием и правилами.*

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

### **Результаты развития игровой деятельности**

Дополнительные данные о дидактических, развивающих играх, математического, природоведческого, речевого содержания, а также о подвижных и конструктивно-конструктивных играх отражены в соответствующих образовательных областях программы.

#### Достижения ребенка (Что нас радует)

- ✓ Ребенок отражает в играх разные сюжеты.
  - ✓ Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа.
  - ✓ Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.
  - ✓ У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет.
  - ✓ Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.
  - ✓ В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.
  - ✓ Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.
  - ✓ Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия.
- ✓ В совместной игре с воспитателем малоинициативен

- ✓ Проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей.
- ✓ Игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет.
- ✓ В дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.

## 2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЕМ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДОСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

### 2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Реализация образовательной области «Социально - коммуникативное развитие**

<b>Игры, возникающие по инициативе детей</b>	<b>Игры, возникающие по инициативе</b>	<b>Народные игры.</b>
<p><b>Игры – экспериментирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры с природными объектами;</li> <li>- Игры с игрушками.</li> </ul> <p><b>Сюжетные самостоятельные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые;</li> <li>- Театрализованные.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Обучающие игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-дидактические;</li> <li>- Подвижные ;</li> <li>- Музыкально-дидактические;</li> <li>- Учебные.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Досуговые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры-забавы, развлечения;</li> <li>- Театрализованные;</li> <li>- Празднично-Карнавальные.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Обрядовые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Семейные ;</li> <li>- Сезонные .</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Досуговые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры</li> </ul>

### Планируемые результаты в виде целевых ориентиров

Ребенок:

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;



- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;
- обладает сформированными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- отражает собственные впечатления, представления о событиях
- своей жизни в речи, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта»;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

### Описание образовательной деятельности

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия по разделу «Дошкольник входит в мир социальных отношений»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-этические беседы;</li> <li>-сюжетно-ролевые,</li> <li>-подвижные игры;</li> <li>-рассматривание тематических альбомов, сюжетных картинок;</li> <li>-социально-игровые ситуации;</li> <li>-чтение художественной литературы;</li> <li>-рассматривание картин, скульптур;</li> <li>-хороводные игры;</li> <li>-коммуникативные игры;</li> <li>-педагогические проекты: «Наша дружная семья»;</li> <li>-просмотр мультфильмов с обсуждением;</li> <li>-рассматривание картинок с последующим обсуждением;</li> <li>-слушание рассказов, сказок с обсуждением;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-театрализованные и режиссерские игры;</li> <li>-игры драматизации;</li> <li>-имитационные игры</li> <li>-рассматривание картинок, иллюстраций;</li> <li>-игровые ситуации со словесными заданиями;</li> <li>-дидактические игры;</li> <li>-настольные игры;</li> <li>-игры-имитации;</li> <li>-игры-знакомства,</li> <li>-коммуникативные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-тренинги, практикумы по игре;</li> <li>-изготовление атрибутов и декораций;</li> <li>-праздники с родителями;</li> <li>-проектная деятельность: газеты, праздники, конкурсы семейного творчества и т.д.;</li> <li>-подготовка и участие родителей к детским праздникам;</li> <li>-организация выставки: «Во что играли наши мамы, папы, бабушки»</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>-консультации;</li> <li>-рекомендации;</li> <li>советы, беседы;</li> <li>-изучение общения взрослых и детей в семье (семейные альбомы,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры;</li> <li>-сюжетно-ролевые игры;</li> <li>-игровые ситуации;</li> <li>-настольно-печатные игры;</li> <li>-драматизация литературных произведений;</li> <li>-вовлечение в разговор после просмотра картины,</li> <li>-наблюдения за животными;</li> <li>-рассказывание по картинке, игрушке;</li> <li>-коммуникативные игры</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-коммуникативные тренинги);</li> <li>-подготовка концертных семейных номеров</li> </ul>
Игры-занятия по формированию безопасного поведения в быту, социуме	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение художественной литературы с целью ознакомления с правилами безопасного поведения;</li> <li>-рассматривание плакатов;</li> <li>-просмотр мультфильмов;</li> <li>-развивающие игры;</li> <li>-социально-игровые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание плакатов;</li> <li>-рассматривание тематических альбомов по безопасности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семейные чтения художественной литературы по безопасности с использованием иллюстраций, плакатов;</li> <li>- посещение родителей с детьми авто площадки</li> </ul>
Игры-занятия «Развиваем ценностное отношение к труду»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнение детьми отдельных трудовых поручений;</li> <li>-рассказы работников д/ сада о своей профессии;</li> <li>наблюдения за трудом взрослых;</li> <li>-рассматривание тематических альбомов (профессии);</li> <li>-разучивание стихов (профессии);</li> <li>-сюжетно-ролевые и игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевые игры и режиссерские;</li> <li>-рассматривание тематических альбомов(профессии)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оформление альбомов (профессии);</li> <li>-субботники по благоустройству участка и группы;</li> <li>-выставки: «Мастерим вместе с папой», «У мамы руки золотые»</li> </ul>

### Интеграция образовательных областей

Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно - эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>-использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»;</p> <p>-формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности;</p> <p>- использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье</p>	<p>-развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации игровой, бытовой деятельности, досуговых мероприятий</p>	<p>-развивать умение отражать свои представления об окружающих людях и взаимоотношениях между людьми в продуктивной деятельности;</p> <p>использовать средства музыки для формирования общественного поведения ребенка</p>	<p>-развитие взаимоотношений детей через организацию подвижных игр с правилами;</p> <p>- формирование физических качеств в процессе игровой деятельности, бытовой, познавательной и т.д.;</p> <p>- формирование представлений о здоровье</p>

#### Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности:

- ✓ Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- ✓ Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- ✓ Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

- ✓ Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- ✓ Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю

### **Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

**Взаимоотношения.** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

### **Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.**

Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

### **Семья.**

Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.

- ✓ По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- ✓ Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- ✓ Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
- ✓ Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.
- ✓ Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- ✓ Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры.
- ✓ Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.

- ✓ Ребенок реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.
- ✓ Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

### **Развиваем ценностное отношение к труду**

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Труд взрослых.***

Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

#### ***Самообслуживание.***

Освоение отдельных действий, затем-процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом вовремя приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- ✓ Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.
- ✓ По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
- ✓ Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.
- ✓ Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал, из которого сделан предмет, его назначение.

- ✓ Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.
- ✓ Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимания на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.

### **Часть, формируемая участниками образовательного процесса.**

#### **Региональный компонент.**

**Программа « Воспитание маленького волжанина» автор Е. С Евдокимова**, отражающая специфику культурно – исторических, этнических, социально- экономических, климатических условий.

Региональная программа «Воспитание маленького волжанина», являясь основой для разработки части образовательной программы дошкольного образования, «формируемой участниками образовательных отношений» (п. 2. 9 ФГОС). Региональная программа «Воспитание маленького Волжанина» направлена на решение важной государственной задачи – воспитание высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Программа охватывает три возрастных периода, каждый из которых имеет важное значение для развития личности ребенка, приобщения к ценностям культуры родного края.

#### **Целью программы «Воспитание маленького волжанина»**

- является объединение усилий семьи, детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина;
- опираясь на теорию гуманно-личностного подхода к детям, авторский коллектив отводит главное место в программе процессу воспитания ребенка, без которого также как и вне сотрудничества педагогов и родителей невозможно достижение целостности и непрерывности воспитательно образовательного процесса в детском саду и семье.

#### **Цели программы «Воспитание маленького волжанина» реализуются:**

- в разнообразных видах и формах совместной с воспитывающими взрослыми деятельности, а также детской деятельности в семье и детском саду: коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской, музыкальной, художественно-продуктивной, трудовой.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности через проекты, народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством, НОД, в уголке «Наша родина» и. д. т.

- познавательные беседы;
- игры;
- проведение праздников.

Непосредственно образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с перспективным планом. В течение дня реализовываются все образовательные области, как в непосредственно образовательной, так и в повседневной деятельности.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

**Работа с родителями:** в группе имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### **Основы безопасности жизнедеятельности.**

#### **Программа Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

**Цель:** формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

#### **Задачи:**

- Сформировать у ребенка навыки ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”.
- Помочь ребенку быть внимательным, осторожным и предусмотрительным, (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

#### **Основные направления работы по ОБЖ:**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### Обучение детей дошкольного возраста ПДД.

#### Программа по ПДД, утверждена приказом заведующего от 31.08.2018г № 115

Программа разработана в соответствии с деятельностным и личностным подходами и предусматривать формирование у детей компетенций безопасного участия в дорожном движении, формирование внутренней дисциплины по соблюдению правил дорожного движения, личностных качеств, которые обеспечивают его собственную безопасность в различных жизненных ситуациях, воспитывать ценностное отношение к своему здоровью и безопасности, ответственное отношение к правилам и установкам.

№ п /п	Тема занятия	Количество часов	Месяц изучения
	<b>Модуль «Ребенок – пешеход»</b>	<b>6</b>	
1.	Устройство улицы	1	Сентябрь
2.	Дорожные знаки для пешеходов	1	Октябрь
3.	Правила поведения на улице	1	Ноябрь
4.	Виды и сигналы светофора	1	Декабрь
5.	Транспортные средства	1	Январь
6.	Правила поведения на детской площадке	1	Февраль
	<b>Модуль «Ребенок – велосипедист»</b>	<b>1</b>	
7.	Правила дорожного движения для детей - велосипедистов	1	Март
	<b>Модуль «Ребенок – пассажир»</b>	<b>3</b>	
8.	Правила поведения в общественном транспорте»	1	Апрель
9.	Правила поведения на остановке	1	Май
10.	Итоговая диагностика. Викторина по правилам поведения на улице.	1	Июнь
<b>ИТОГО:</b>		<b>10</b>	



**Результаты образовательной деятельности*****Достижения ребенка (Что нас радует)***

- ✓ Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.
- ✓ С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.
- ✓ Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- ✓ Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам.
- ✓ Несмотря на предостережения взрослых, повторяет запрещаемые действия.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Извлечение из ФГОС ДО

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.»

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

### Описание образовательной деятельности

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>Игры-занятия: по математике, конструированию сенсорному развитию, ребенок открывает мир природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры с сенсорными эталонами;</li> <li>-настольно-печатные игры по сенсорному развитию, математике, конструированию;</li> <li>-игры с дидактическими игрушками;</li> <li>-строительно-конструктивные игры;</li> <li>-игры с мозаикой;</li> <li>-элементарное экспериментирование;</li> <li>-наблюдения во время прогулки;</li> <li>-экологические сказки и беседы;</li> <li>-рассматривание и классификация предметных картинок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры с дидактическими игрушками;</li> <li>-строительно-конструктивные игры;</li> <li>-сюжетно-ролевые игры;</li> <li>-рассматривание тематических альбомов, предметных картинок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-практикум по дидактическим играм;</li> <li>-консультирование по познавательной-исследовательской и конструктивной деятельности;</li> <li>-экологические акции;</li> <li>-оформление тематических папок, альбомов, наглядно-дидактических пособий, раздаточного материала;</li> <li>-дидактические игры;</li> <li>экспериментирование, рассматривание иллюстраций</li> </ul>

## Интеграция с образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>-формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве,</p> <p>-освоение общепринятых норм и правил отношений с людьми, животным и растительным миром, неживой природой, в контексте развития познавательных интересов, кругозора, интеллекта.</p>	<p>-развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части формирования элементарных математических представлений, конструктивной деятельности, представлений о предметном и социальном окружении, природе;</p> <p>-использование сюжетно- ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей.</p>	<p>-использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Познавательное развитие».</p>	<p>-развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами;</p> <p>использование элементов здоровьесберегающих технологий в область «Познавательное развитие».</p>

**Содержание образовательной деятельности*****Развитие сенсорной культуры***

Различение цветов спектра —красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях.***

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Освоение умения пользоваться предэталоном («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже).

Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов).

Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

### **Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- ✓ Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?»
- ✓ Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.
- ✓ С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.
- ✓ Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
- ✓ Задает вопросы о людях, их действиях.
- ✓ Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- ✓ Знает своё имя, фамилию, пол, возраст.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- ✓ Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.
- ✓ Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.
- ✓ Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.
- ✓ Не проявляет речевую активность.
- ✓ Не проявляет интерес к людям и к их действиям.
- ✓ Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

### **2.2.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

Извлечение из ФГОС ДО

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- 1.Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- 2.Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
- 4.Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- 5.Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- 6.Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- 7.Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

#### **Планируемые результаты в виде целевых ориентиров.**

Ребенок:

- испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений;
- стремится к расширению понимания речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- использует простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели;
- использует простейшие коммуникативные высказывания.

#### **Методы речевого развития**

##### **Наглядные:**

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)  
Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

**Словесные:**

Чтение и рассказывание художественных произведений

Заучивание наизусть

Пересказ

Обобщающая беседа

Рассказывание без опоры на наглядный материал

**Практические:**

Дидактические игры

дидактические упражнения,

хороводные игры

**Средства речевого развития**

Общение взрослых и детей

Культурная языковая среда

Обучение родной речи на занятиях

Художественная литература

Изобразительное искусство, музыка, театр

Занятия по другим разделам программы

**Описание образовательной деятельности во второй младшей группе**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия по речевому развитию; досуги;	<p>Просмотр мультфильмов с обсуждением;</p> <p>рассматривание картинок с последующим обсуждением;</p> <p>слушание рассказов, сказок с обсуждением;</p> <p>дидактические игры;</p> <p>сюжетно-ролевые игры;</p> <p>игровые ситуации;</p> <p>настольно-печатные игры;</p> <p>драматизация литературных произведений;</p> <p>вовлечение в разговор</p>	<p>рассматривание картинок, иллюстраций</p> <p>игровые ситуации со словесными заданиями;</p> <p>дидактические игры;</p> <p>настольные игры;</p> <p>игры - имитации;</p> <p>игры - знакомства,</p> <p>коммуникативные игры</p>	<p>консультации;</p> <p>рекомендации;</p> <p>советы, беседы;</p> <p>изучение общения взрослых и детей в семье (семейные альбомы, коммуникативные тренинги);</p> <p>подготовка концертных семейных номеров</p>



	<p>после просмотра картины, наблюдения за животными; рассказывание по картинке, игрушке; коммуникативные игры; разучивание считалок, стихов, потешек, пословиц, поговорок</p>		
--	---	--	--

### Интеграция с образовательными областями

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p>развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части формируя первичных ценностных, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.</p> <p>использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации.</p> <p>развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания</p>	<p>развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.</p>	<p>развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу музыки).</p> <p>развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности).</p>	<p>развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу здоровья.</p> <p>развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования</p>

<p>самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания.</p> <p>развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.</p>			
--	--	--	--

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Владение речью как средством общения и культуры**

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте-здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

#### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка —котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

### **Обогащение активного словаря**

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные, и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

**Развитие умений:** правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- ✓ Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- ✓ Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
- ✓ По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.
- ✓ Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
- ✓ Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.
- ✓ Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.
- ✓ Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

#### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- ✓ Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.
- ✓ На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение.
- ✓ В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).
- ✓ Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.
- ✓ Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.
- ✓ Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.
- ✓ Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.

### **2.2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Извлечение из ФГОС ДО  
 «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

#### **Изобразительное искусство**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

##### **Планируемые результаты в виде целевых ориентиров**

Ребенок:

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;
- создает предметный схематический рисунок по образцу;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

## Методы и приемы, способствующие развитию художественного творчества.

- **Детские игровые проекты:** «Лаборатория невиданных скульптур», «Секреты художников (архитекторов, народных умельцев)».
- **Творческое экспериментирование** с изобразительными материалами, познание свойств различных изобразительных материалов, а также освоение нетрадиционных изобразительных техник.
- **Экскурсии** в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки, образовательные прогулки и семейные путешествия.
- **Чтение** познавательной литературы.
- **Рассматривание** красочных энциклопедий, альбомов об искусстве с целью формирования эстетических интересов.
- **Совместные с родителями домашние занятия** эстетической направленности: коллекционирование эстетически привлекательных объектов, игрушек, совместное с родителями рукоделие.
- **Игры и упражнения**, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей.
- **Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности:** объединение художественных деятельностей вокруг театрализации, создания необычной выставки, художественно-игровой деятельности (игры «Открываем кафе», «Открываем музей» и т. п.).
- **Использование современных информационных технологий** — ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей.
- **Организация** индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

## Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах.

Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек.

**Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.**

## *Развитие продуктивной деятельности и детского творчества*

### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

### **Содержание образовательной деятельности**

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

**В рисовании:** развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

**В предметном изображении:** развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.

**В сюжетном изображении:** создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

**В декоративном изображении:** умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

**В аппликации:** знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования

неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

**В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

**В конструировании:** формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- ✓ Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности.
- ✓ Есть любимые книги, изобразительные материалы. Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
- ✓ Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.
- ✓ Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

#### **Вызывает озабоченность и требует с и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- ✓ Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.
- ✓ Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать. Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

### **Художественная литература**

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно, представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

### Описание образовательной деятельности

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>Игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке, художественному конструированию;</p> <p>ознакомление с искусством;</p> <p>досуги («В гостях у веселой кисточки», «Волшебные краски»);</p> <p>творческие гостиные;</p> <p>конкурсы детского художественного творчества</p> <p>музыкальные занятия</p> <p>праздники и досуги;</p> <p>.</p>	<p>ознакомление с предметами народного искусства;</p> <p>чтение художественной литературы по искусству;</p> <p>наблюдение за объектами природы, эстетическое любование природой;</p> <p>дидактические игры, настольно - печатные игры (Мозаика), «Составь узор» и т.п.); оформление групповых выставок;</p> <p>экспериментирование со звуками, с целью накопления музыкального опыта;</p> <p>использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, рассказывании сказок, прибауток, потешек;</p> <p>хороводные игры.</p>	<p>дидактические игры;</p> <p>рисование с помощью шаблонов (раскраска);</p> <p>дидактические упражнения «Продолжи узор»;</p> <p>элементарная продуктивная деятельность в центре творческой активности;</p> <p>игры-имитации;</p> <p>рассматривание тематических альбомов с репродукциями;</p> <p>импровизации под музыку;</p> <p>игра на музыкальных и шумовых инструментах;</p> <p>элементарное музицирование.</p>	<p>конкурсы-выставки семейного творчества;</p> <p>творческая гостиная;</p> <p>посещение выставок (кукол, народного творчества);</p> <p>консультации (письменные, устные);</p> <p>практикум по освоению не традиционных техник рисования;</p> <p>практикум по лепке, работе с природными материалами и т.д.;</p> <p>дидактических. игры;</p> <p>совместные музыкальные праздники;</p> <p>консультирование родителей через информационные стенды</p>



### Интеграция с образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие
<p>формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства</p> <p>формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности;</p> <p>формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной и музыкально-ритмической деятельности.</p>	<p>формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества;</p> <p>знакомство с музыкальными и художественными произведениями</p> <p>расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства.</p>	<p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности и музыки.</p>	<p>развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности.</p> <p>использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения в двигательной активности.</p>

#### Содержание образовательной деятельности

*Расширение читательских интересов детей.*

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь.

Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова. Творческая деятельность на основе литературного текста.

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

**Результаты образовательной деятельности**  
**Достижения ребенка (Что нас радует)**

- ✓ Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.
- ✓ Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.
- ✓ Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.
- ✓ Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- ✓ Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.
- ✓ Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.
- ✓ Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

**«Музыка».** В качестве принципов их реализации выступают:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, развития его способностей, в том числе, музыкальных и художественных;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития художественно-эстетических и музыкальных и художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- приобщение детей к музыкально-художественным традициям семьи, общества и государства.

**Образовательная деятельность «Музыка» предполагает решение следующих задач:**

- развитие музыкальной деятельности (развитие восприятия музыки, восприятия и понимания смысла музыкальных произведений, пения, музыкально-ритмических движений, игры на детских музыкальных инструментах);
- поддержку инициативы и самостоятельности, творчества детей, эстетических качеств и музыкальности.

### Направления и содержание деятельности по музыкальному развитию

Направление	Содержание
Слушание	<p>ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;</p> <p>развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;</p> <p>развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; -формирование музыкального вкуса;</p> <p>развитие способности эмоционально воспринимать музыку</p>
Пение	<p>формирование у детей певческих умений и навыков</p> <p>обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента</p> <p>развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок</p> <p>развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.</p>
Музыкально – ритмические движения	<p>развитие музыкального восприятия, музыкально- ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений</p> <p>обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок</p> <p>обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения</p> <p>развитие художественно-творческих способностей</p>
Игра на детских музыкальных инструментах	<p>совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка</p> <p>становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость, развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса</p> <p>знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них</p> <p>развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма</p>
Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального	<p>развивать способность творческого воображения при восприятии музыки</p> <p>способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла</p> <p>развивать способность к песенному, музыкально – игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах</p>

#### Методические принципы

*создание непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенным.*

целостный подход в решении педагогических задач:

- а) обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- б) претворение полученных впечатлений в самостоятельной, игровой деятельности;
- в) приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов).

**Принцип последовательности** предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания

Соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

**Принцип партнерства.**

**Принцип положительной оценки деятельности детей** способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.

### Формы музыкального развития

- Фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные).
- Праздники и развлечения
- Музыка на других занятиях
- Индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).
- Игровая музыкальная деятельность (театрализованные, музыкальные игры, музыкально - дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).
- 

### Описание образовательной деятельности

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно - образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке, художественному конструированию ; ознакомление с искусством; досуги («В гостях у веселой кисточки», «Волшебные краски»);	ознакомление с предметами народного искусства; чтение художественной литературы по искусству; наблюдение за объектами природы, эстетическое любование природой; дидактические игры, настольно-	дидактические игры; рисование с помощью шаблонов (раскраска); дидактические упражнения «Продолжи узор»; элементарная продуктивная деятельность в центре творческой активности;	конкурсы-выставки семейного творчества; творческая гостиная; посещение выставок (кукол, народного творчества); консультации (письменные, устные); практикум по освоению не традиционных

<p>творческие гостиные; конкурсы детского художественного творчества</p> <p>музыкальные занятия</p> <p>праздники и досуги;</p>	<p>печатные игры (Мозаика), «Составь узор» и т.п.);</p> <p>оформление групповых выставок;</p> <p>экспериментирование со звуками, с целью накопления музыкального опыта;</p> <p>использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, рассказывании сказок, прибауток, потешек;</p> <p>хороводные игры.</p>	<p>игры-имитации;</p> <p>рассматривание тематических альбомов с репродукциями;</p> <p>импровизации под музыку;</p> <p>игра на музыкальных и шумовых инструментах;</p> <p>элементарное музицирование.</p>	<p>техник рисования;</p> <p>практикум по лепке, работе с природными материалами и т.д.;</p> <p>ситуативное обучение;</p> <p>дидактических игр;</p> <p>совместные музыкальные праздники;</p> <p>консультирование родителей через информационные стенды</p>
--	---	--	---

### Интеграция с образовательными областями

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p>формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства</p> <p>формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности;</p> <p>формирование</p>	<p>формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества;</p> <p>знакомство с музыкальными и художественными произведениями</p> <p>расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства.</p>	<p>развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности и музыки.</p>	<p>развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности.</p> <p>использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения в двигательной активности.</p>

основ безопасности собственной жизнедеятельност и в различных видах продуктивной и музыкально - ритмической деятельности.			
--	--	--	--

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Извлечение из ФГОС ДО

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

#### **Принципы физического развития**

<b>Дидактические</b>	<b>Специальные</b>	<b>Гигиенические</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Систематичность и последовательность</li> <li>❖ Развивающее обучение</li> <li>❖ Доступность</li> <li>❖ Воспитывающее обучение</li> <li>❖ Учет</li> <li>❖ индивидуальных и возрастных особенностей</li> <li>❖ Сознательность и активность ребенка</li> <li>❖ Наглядность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Непрерывность</li> <li>❖ Последовательность наращивания тренирующих воздействий</li> <li>❖ Цикличность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Сбалансированность нагрузок</li> <li>❖ Рациональность чередования деятельности и отдыха</li> <li>❖ Возрастная адекватность</li> <li>❖ Оздоровительная направленность всего образовательного процесса</li> </ul>

### Методы физического развития

Наглядный	Словесный	Практический
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) •</li> <li>❖ Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li> <li>❖ Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Объяснения, пояснения, указания</li> <li>❖ Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>❖ Вопросы к детям</li> <li>❖ Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>❖ Словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>❖ Проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>❖ Проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul>

#### Средства физического развития.

- Двигательная активность, занятия физкультурой.
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода).
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

#### Формы физического развития.

- Физкультурные занятия
- Подвижные игры
- Утренняя гимнастика.
- Корректирующая гимнастика
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Музыкальные занятия
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Физкультминутки
- Закаливающие процедуры
- Музыкальные занятия
- Гимнастика пробуждения
- Самостоятельная двигательная - игровая деятельность детей

Применение в образовательном процессе дошкольной организации здоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательной области «Физическое развитие» со всеми образовательными областями (реализация принципа интеграции образовательных областей – интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса).



### Здоровьесберегающие технологии

<b>Медико-профилактические</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ организация мониторинга здоровья дошкольников</li> <li>❖ организация и контроль питания</li> <li>❖ физическое развитие дошкольников</li> <li>❖ закаливание</li> <li>❖ организация профилактических мероприятий</li> <li>❖ организация обеспечения требований СанПиНов</li> <li>❖ организация здоровьесберегающей среды.</li> </ul>
<b>Физкультурно-оздоровительные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ развитие физических качеств, двигательной активности</li> <li>❖ становление физической культуры детей</li> <li>❖ дыхательная гимнастика</li> <li>❖ массаж и самомассаж</li> <li>❖ профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки</li> <li>❖ воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье</li> </ul>

### Виды здоровьесберегающих технологий

<b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ динамические паузы</li> <li>❖ подвижные и спортивные игры релаксация</li> <li>❖ различные гимнастики</li> </ul>
<b>Технологии обучения здоровому образу жизни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ физкультурные занятия</li> <li>❖ проблемно-игровые занятия</li> <li>❖ коммуникативные игры</li> <li>❖ занятия из серии «Уроки здоровья», самомассаж</li> </ul>

### Приоритетное направление деятельности дошкольного учреждения - физкультурно – оздоровительное развитие детей.

**Цель:** снижение заболеваемости через формирование осознанного отношения к своему здоровью взрослых и детей.

**Задачи:**

- Создание условий для обеспечения физического и психического здоровья ребенка.
- Формирование потребности в здоровом образе жизни у детей и взрослых.
- Привитие детям навыков саморегуляции, правил личной безопасности.
- Осуществление преемственности в работе детского сада, семьи, школы в воспитании здорового ребенка

### Формы и методы оздоровления детей.

Формы и методы	Содержание
Физические упражнения	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ утренняя гимнастика</li> <li>❖ физкультурные занятия</li> <li>❖ подвижные игры</li> <li>❖ профилактическая гимнастика (дыхательная, улучшение осанки, зрения, исправление плоскостопия)</li> <li>❖ спортивные игры</li> <li>❖ оздоровительный бег</li> <li>❖ прогулки, походы</li> <li>❖ гимнастика после дневного сна</li> <li>❖ гимнастика для глаз</li> </ul>
Гигиенические и водные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ обширное умывание</li> <li>❖ мытьё рук</li> <li>❖ игры с водой</li> <li>❖ обеспечение чистоты среды</li> <li>❖ увлажнение воздуха</li> <li>❖ проветривание</li> </ul>
Спецзакаливание	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ходьба босиком</li> <li>❖ точечный массаж</li> <li>❖ массаж волшебных точек ушек</li> <li>❖ полоскание горла</li> <li>❖ ароматерапия</li> </ul>
Активный отдых	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ неделя здоровья (каникулы)</li> <li>❖ физкультурно-спортивные праздники и развлечения</li> <li>❖ дни здоровья</li> <li>❖ физкультурный досуг</li> </ul>

### Закаливающие процедуры

Закаливание воздухом	Закаливание водой
Воздушные ванны после дневного сна	Полоскание горла
Физкультурные занятия в облегчённой одежде	Игры с водой
Контрастные воздушные ванны	Купание в выносном бассейне и обливание в летний период (при согласии родителей)
Хождение босиком на участке (при согласии родителей)	

### Описание образовательной деятельности во второй младшей группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

<p>игры-занятия по физкультуре;</p> <p>физкультурный досуг;</p> <p>игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</p> <p>игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»;</p> <p>«Неделя здоровья»</p>	<p>утренняя, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, физкультминутки;</p> <p>в процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями;</p> <p>подвижные игры;</p> <p>коррекционные упражнения;</p> <p>зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна;</p> <p>точечный массаж, массаж ушной раковины и стопы, закаливание;</p> <p>упражнения мозговой гимнастики;</p> <p>упражнения для профилактики плоскостопия</p> <p>закаливание;</p> <p>артикуляционная гимнастика;</p> <p>игры для снятия психологического, мышечного и эмоционального напряжения;</p> <p>игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания);</p> <p>беседы о ЗОЖ</p>	<p>подвижные игры;</p> <p>рассматривание тематических альбомов;</p> <p>настольные игры;</p> <p>самостоятельная деятельность детей в центрах физической культуры;</p> <p>хороводные игры;</p> <p>спортивные игры и упражнения на прогулке;</p> <p>действия, отражающие процессы умывания, одевания;</p> <p>сюжетно-ролевые игры: («Дом», «Семья», «День рождения» и т.п.).</p>	<p>участие родителей в спортивных праздниках</p> <p>практикум по освоению подвижных игр;</p> <p>игровые тренинги по развивающим играм;</p> <p>консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей;</p> <p>участие родителей в спортивных соревнованиях, праздниках</p>
--	--	---	---

## Содержание образовательной деятельности

### *Двигательная деятельность*

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

### *Общеразвивающие упражнения.*

Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основные движения. **Ходьба.** Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы.

**Прыжки.** Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

**Катание, бросание, метание.** Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.

### **Музыкально-ритмические упражнения.**

**Спортивные упражнения:** катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.

**Подвижные игры.** Основные правила в подвижных играх.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.**

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

## Результаты образовательной деятельности

### *Достижения ребенка (Что нас радует)*

- ✓ Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.
- ✓ При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.
- ✓ Уверенно выполняет задания, действует, в общем, для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
- ✓ Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- ✓ С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.
- ✓ С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- ✓ Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден
- ✓ Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).

Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.

- ✓ Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.
- ✓ Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.
- ✓ Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

### 2.3. КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	<p align="center"><b>«Мой детский сад»</b></p> <p><u>Цель:</u> вызвать у детей радость от нахождения в детском саду; развивать представления детей о детском саде как социокультурном окружении: о сотрудниках детского сада, предметном окружении, о правилах поведения в ДОО; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, между детьми и сотрудниками детского сада; способствовать установлению эмоционального контакта, формированию мотивации на взаимодействие путем вовлечения детей в совместную деятельность.</p>
	2	<p align="center"><b>«Игрушки»</b></p> <p><u>Цель:</u> обогащать представления детей о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; учить принимать игровую задачу; формировать умение играть сообща, делиться игрушками; побуждать к положительным действиям и поступкам по отношению к сверстникам; развивать у детей любознательность, целенаправленность восприятия и эмоциональную отзывчивость.</p>
	3	<p align="center"><b>«Мой дом»</b></p> <p><u>Цель:</u> дать детям представления о доме как о месте, где живет дружная семья, закрепить знания о предметной обстановке, о домашних обязанностях членов семьи; формировать представление, что детский сад – дом для дружных детей, сотрудников и родителей; учить ориентироваться в группе, в назначении разных помещений, понимать, что у всех детей равные права на игру, общение, заботу.</p>
	4	<p align="center"><b>«Осень. Осенние дары природы»</b></p> <p><u>Цель:</u> обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени; закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах, их внешнем виде, форме, величине, цвете; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; знакомить с разными способами обследования (погладить, надавить, понюхать, обвести пальцем контур); стимулировать развитие разных видов детского восприятия; зрительного, слухового, осязательного, обонятельного, вкусового; развивать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам природы.</p>
	1	<p align="center"><b>«Домашние животные»</b></p> <p><u>Цель:</u> уточнить и расширить знания детей о домашних животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках; закрепить правила безопасного поведения при общении с животными, стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным; содействовать накоплению ребенком личного опыта познания</p>

Октябрь		окружающего мира и
	2	<p align="center"><b>«Дикие животные»</b></p> <p><u>Цель:</u> обогащать представления детей о диких животных, познакомить со строением частей тела животных, с некоторыми особенностями образа жизни: как двигаются, что и как едят, какие звуки издают, где живут; воспитывать интерес и любовь к природе и животным.</p>
	3	<p align="center"><b>«Птицы»</b></p> <p><u>Цель:</u> обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц; учить различать части их тела; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о живых существах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства; помогать отражать в игре природный мир; побуждать к первым творческим проявлениям.</p>
	4	<p align="center"><b>«Труд взрослых. Профессии»</b></p> <p><u>Цель:</u> знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; учить по вопросам взрослого вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.</p>
Ноябрь	1	<p align="center"><b>«Поздняя осень»</b></p> <p><u>Цель:</u> ознакомить детей с явлениями живой и неживой природы; способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе, установлению естественных взаимоотношений детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности, проявлению переживаний, связанных с красотой природы; побуждать у детей эмоциональную отзывчивость на звуки и краски природы.</p>
	2	<p align="center"><b>«Транспорт»</b></p> <p><u>Цель:</u> учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части (кабина, кузов, колеса и т.д.); дать представление о том, для чего используется транспорт, как и где он передвигается; развивать любознательность, интерес к предметному миру.</p>
	3	<p align="center"><b>«Я – хороший, ты – хороший. Учимся дружить»</b></p> <p><u>Цель:</u> формировать представление о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру: добрые, злые, смелые, трусливые; учить проявлять сочувствие и внимание к сверстникам (делиться игрушкой, уступать, радоваться, отзываться на просьбу другого ребенка, помогать ему); способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, налаживать контакты.</p>
		<b>«Моя семья»</b>

	4	<u>Цель:</u> формировать представления детей о семье, о сходстве родственников, близнецов; учить называть членов семьи, их действия; расширять словарный запас: генеалогическое древо, двоюродный брат, близнецы; вызывать у детей чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу; воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье.
Декабрь	1	<b><u>«Мальчики и девочки»</u></b> <u>Цель:</u> формировать гендерную принадлежность детей; развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, устанавливая контакты, помогать в освоении способов взаимодействия в быту, игре, общении; учить сравнивать лица, прически, одежду, любимые игрушки мальчиков и девочек; обращаться друг к другу по именам, использовать ласковые, уменьшительные имена; воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу.
	2	<b><u>«Я и мое тело (Что я знаю о себе?)»</u></b> <u>Цель:</u> развивать представления о себе – человеке и признаках здоровья человека, интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, рост, движение, картина здоровья и т.д.), к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; формировать знания о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, навыках личной гигиены, содействующих укреплению и сохранению здоровья.
	3	<b><u>«Зима»</u></b> <u>Цель:</u> формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно – люди надели теплую одежду; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.
	4	<b><u>«Новый год»</u></b> <u>Цель:</u> способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.
Январь	2	<b><u>«Зимние забавы»</u></b> <u>Цель:</u> формировать элементарные представления о зиме, о зимних явлениях в живой и неживой природе, о зимних развлечениях. Развивать и поддерживать потребность ребенка в общении, содействовать активизации словаря: называние предметов, их признаков, качеств, свойств. Побуждать детей к эмоциональному отклику в процессе решения проблемных ситуаций: в подвижных, хороводных играх и в игровых упражнениях.
		<b><u>«Русское народное творчество»</u></b> <u>Цель:</u> продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с



	3	некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением; учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, выделять яркость, красочность предметов народных промыслов, разнообразие элементов росписи; воспитывать интерес к русскому фольклору: песенкам, потешкам, прибауткам, сказкам; развивать умение обыгрывать потешку, побуждать к повторению фольклорных текстов; открыть новые возможности игрового отражения мира.
	4	<p align="center"><b><u>«Мир предметов вокруг нас»</u></b></p> <p><u>Цель:</u> расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения: учить различать и называть посуду, познакомить с ее назначением, закреплять знания о предметах мебели, одежды и т.д.; поддерживать и развивать интерес к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; учить исследовать предметы, включенные в круг действий детей, сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие.</p>
Февраль	1	<p align="center"><b><u>«Добрые волшебники»</u></b></p> <p><u>Цель:</u> поощрять детскую инициативу и самостоятельность, стремление к познавательной деятельности, к положительным поступкам; помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности, чувство удивления, радость познания мира; способствовать развитию творческих проявлений детей; воспитывать доброжелательное отношение к окружающему.</p>
	2	<p align="center"><b><u>«Почемучки»</u></b></p> <p><u>Цель:</u> развивать познавательную активность детей; помочь освоить средства и способы познания; обогащать опыт деятельности и представления об окружающем; воспитывать самостоятельность.</p>
	3	<p align="center"><b><u>«Наши папы. Защитники Отечества»</u></b></p> <p><u>Цель:</u> познакомить детей с государственным праздником – Днем защитника Отечества и его значением; сформировать представления о роли отца в семье; воспитывать доброе отношение и уважение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца.</p>
	4	<p align="center"><b><u>«Будь осторожен (ОБЖ)»</u></b></p> <p><u>Цель:</u> обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования, о безопасном поведении на улице и в группе детского сада; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; познакомить с элементарными правилами безопасного обращения с предметами в ванной комнате, за столом, во время одевания и раздевания, с игрушками в группе и на улице, с ситуациями, угрожающими здоровью; обучать способам, как позвать взрослого на помощь в опасных для здоровья и жизни ситуациях.</p>
		<p align="center"><b><u>« 8 Марта. О любимых мамах»</u></b></p>

<b>Март</b>	<b>1</b>	<u>Цель:</u> помочь детям получить отчетливые представления о маме; обогащать представления о семье и родственниках; пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям.
	<b>2</b>	<b>«Мы – помощники. Что мы умеем?»</b>
	<b>3</b>	<b>«Музыка»</b>
	<b>4</b>	<b>«Книжечная неделя»</b>
<b>Апрель</b>	<b>1</b>	<b>«Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными»</b>
	<b>2</b>	<b>«Весна - красна»</b>

		явлениям природы; развивать эмоциональную отзывчивость на ее красоту; способствовать установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности
	3	<p align="center"><b>«Мир животных и птиц»</b></p> <p><u>Цель:</u> закрепить у детей представления о лесе и некоторых его обитателях, о домашних животных и птицах, об особенностях их жизни, о строении тела животных; развивать любознательность, основы исследовательского поведения; формировать бережное отношение к животному миру.</p>
	4	<p align="center"><b>«Я в обществе»</b></p> <p><u>Цель:</u> помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать); развивать умение соперничать настроению сверстников и взрослых; приучать к выполнению элементарных правил поведения в обществе; воспитывать умение быть приветливыми по отношению друг к другу: обращаться по имени, использовать вежливые слова и обороты, выслушивать мнения других.</p>
Май	1	<p align="center"><b>«Мой город, моя малая Родина»</b></p> <p><u>Цель.</u> Дать элементарные представления о родном городе (поселке) и о родной стране; подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей, машин; воспитывать любовь к родному городу (поселку) и родной стране.</p>
	2	<p align="center"><b>«На улицах города. ПДД»</b></p> <p><u>Цель:</u> формировать элементарные представления о правилах дорожного движения; учить различать проезжую часть дороги и место перехода «Зебра»; познакомить детей со светофором и его цветами; продолжать расширять представления детей о транспорте и его видах: грузовом, легковом, общественном и правилах поведения в нем; показать значение транспорта в жизни человека; вести активную работу с родителями, используя различные формы сотрудничества.</p>
	3	<p align="center"><b>«Следопыты»</b></p> <p><u>Цель:</u> развивать стремление детей к наблюдению, сравнению, обследованию; создавать условия для обогащения чувственного опыта; стимулировать познавательную активность детей, развивать все виды восприятия: зрительный, слуховой, осязательный, вкусовой, обонятельный; знакомить с разнообразными способами обследования; побуждать к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; способствовать развитию у детей самостоятельности, творческих проявлений, переживанию чувства</p>

		удивления, радости познания мира.
	4	<p style="text-align: center;"><b><u>«Зеленые друзья (растения)»</u></b></p> <p><b>Цель:</b> обогащать представления детей о растениях: учить узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие; привлекать малышей к посильной помощи в уходе за растениями уголка природы.</p>

## 2.4. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что **прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием**. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок-взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и

неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии **речи**: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети не только пользуются простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него может возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям **принимать цель и связывать результат с поставленной целью** (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается **интерес к общению со сверстниками**. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками.

**Ежедневно** в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают **некоторые нормы и правила поведения**, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует

учитывать, что взаимоотношения детей, отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

**Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.** Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является **образовательная игровая ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, **добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.**

## 2.5. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и



умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игро-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- 

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

**Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.**

Мониторинг предусматривает сбор, системный учет, обработку и анализ информации об организации и результатах воспитательно-образовательного процесса для эффективного решения задач управления качеством образования в ДООУ. В рамках мониторинга могут проводиться исследования о влиянии тех или иных факторов на качество воспитательно-образовательного процесса.

Для проведения мониторинга создаются временные творческие группы. Состав группы определяется в зависимости от содержания мониторинга. В состав творческой группы могут входить представители от администрации учреждения, опытные педагоги, медицинские работники, представители родительской общественности.

**Целью** организации мониторинга является качественная оценка и коррекция НОД, условий среды ДООУ для предупреждения возможных неблагоприятных воздействий на развитие детей.

**Задачи мониторинга:**

- сбор, обработка и анализ информации по различным аспектам непосредственно-образовательного процесса;
- принятие мер по усилению положительных и одновременно ослаблению отрицательных факторов, влияющих на непосредственно-образовательный процесс; -оценивание результатов принятых мер в соответствии с ФГОС ДО

**Направления мониторинга:**

- реализация Программы;
- уровень физического и психического развития воспитанников;
- состояние здоровья воспитанников;
- адаптация вновь прибывших детей к условиям ДООУ;
- эмоциональное благополучие воспитанников в ДООУ;
- уровень профессиональной компетентности педагогов;
- развитие инновационных процессов и их влияние на повышение качества работы ДООУ;

- организация развивающей предметно - пространственной среды;
- материально-техническое и программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса;
- удовлетворенность родителей качеством предоставляемых ДООУ услуг.

### **Организация мониторинга**

Мониторинг осуществляется на основе образовательной программы и годового плана ДООУ.

В работе по проведению мониторинга качества образования используются **следующие методы:**

- ✓ наблюдение (целенаправленное и систематическое изучение объекта, сбор информации, фиксация действий и проявлений поведения объекта);
- ✓ эксперимент (создание исследовательских ситуаций для изучения проявлений);
- ✓ беседа;
- ✓ опрос;
- ✓ анкетирование;
- ✓ тестирование;
- ✓ анализ продуктов деятельности;
- ✓ сравнительный анализ.

### **Требования к собираемой информации:**

- ✓ полнота;
- ✓ конкретность;
- ✓ объективность;
- ✓ своевременность.

**Формой отчета проведения мониторинга** является аналитическая справка.

По итогам мониторинга проводятся заседания медико – педагогического совещания ,ЛМПк ДООУ, производственные собрания, административные и педагогические совещания.

По окончании учебного года, на основании аналитических справок по итогам мониторинга (сентябрь, май), определяется эффективность проведенной работы, сопоставление с нормативными показателями, вырабатываются и определяются проблемы, пути их решения и приоритетные задачи ДООУ для реализации в новом учебном году.

## 2.6. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры;
- ✓ музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд **общих требований**:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам,

способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.)

## **2.7. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.**

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:***

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребёнком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребёнка в разных видах художественной и игровой деятельности.

## План взаимодействия с семьями воспитанников

### **СЕНТЯБРЬ**

1. Установочное родительское собрание «Давайте знакомиться. Особенности и развитие детей 4-ого года жизни», решение организационных вопросов.
2. Анкетирование родителей «Взаимодействие семьи и детского сада».
3. Организация информационного стенда для родителей: «Режим дня», «Адаптация», «Наш план на месяц», «Кризис 3 лет. Не бойтесь!» и т.д.
4. Беседа «Как воспитывать самостоятельность?! Сотрудничество родителей и воспитателей».
5. Консультация «Роль игры и игрушки в жизни ребёнка».

### **ОКТАБРЬ**

1. Консультация с родителями «Мы учимся. Чему и как?»
2. Организация информационного стенда для родителей: «Здоровый образ жизни семьи».
3. Групповая беседа «Учим ребенка играть».
4. Консультация «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребёнка».
5. Памятки: «Учим вместе с ребёнком правила дорожного движения для самых маленьких».
6. Индивидуальные беседы «Совместный труд взрослых и детей».

### **НОЯБРЬ**

1. Консультация для родителей «Пути формирования у дошкольников основ здорового образа жизни».
2. Консультация для родителей «ОРВИ и ОРЗ – типичные осенние заболевания детей. Профилактика.»
3. Информационный лист «Волшебник светофор».
4. Совместное с мамами развлечение «Моя мама лучше всех» (приурочено ко Дню матери).
5. Анкетирование родителей «Во что играют ваши дети?»

### **ДЕКАБРЬ**

1. Выставка семейных работ «Подарок Деду Морозу».
2. Беседа с родителями «Как встретить Новый год с ребенком».
3. Информационный лист «Режим дня и его значение».
4. Консультация для родителей «Компьютер и малыши».
5. Беседа с родителями о типичных проблемах воспитания в семье.

### **ЯНВАРЬ**

1. Конкурс семейных талантов «Лучший рисунок и фотоколлаж о зиме»
2. Совместный с родителями досуг «Путешествие в страну вежливости» (приурочен к Всемирному дню «Спасибо»).
3. Изготовление кормушек для птиц «Давайте заботиться о том, кто рядом!».
4. Индивидуальные беседы «Игрушки мальчиков и девочек»

### **ФЕВРАЛЬ**

1. Фотовыставка (оформление стенгазеты) «Мой любимый папа» (приурочена ко Дню защитника Отечества).
2. Информационный лист «Профилактика простудных заболеваний».



3. Развлечение «Широкая Масленица зиму провожает, а весну встречает».
4. Выставка семейных рисунков «Сюжеты из любимых сказок».
5. Консультация « Роль отца в воспитании детей».

### **МАРТ**

1. Фотовыставка (оформление стенгазеты) «Мамочка милая, мамочка любимая!» (приурочена к Международному женскому дню).
2. Беседа с родителями « Как воспитать у детей любовь к семье, матери?».
3. Консультация « Трудовое воспитание детей в семье и в детском саду».
4. Консультация « Сказка в жизни ребёнка. Как рассказывать сказку и помочь ребёнку понять её».
5. Тематическая выставка « Наши любимые книжки»(по творчеству К.Чуковскому).

### **АПРЕЛЬ**

1. Информационный стенд для родителей «Будь здоров, малыш!»
2. Консультация « Здоровье детей наше общее дело!».
3. Беседа « Как питается ваш ребёнок дома?», рекомендации « Как предупредить весенний авитаминоз?».
4. Беседа « Как интересно и увлекательно провести с детьми выходные дни».
5. Анкетирование родителей «Наши планы на лето».

### **МАЙ**

1. Итоговое родительское собрание «Итоги нашей работы за год. Первые успехи малышей».
2. Информационный стенд для родителей «Организация летнего отдыха для ребенка».
3. Оформление выставки художественной литературы по правилам дорожного движения.
4. Советы родителям « Поведение детей в общественном транспорте».
5. Составление дома с родителями и детьми плана схемы « Мой путь в детский сад».

### **ЕЖЕМЕСЯЧНО**

1. Папка-передвижка «Осень – Зима – Весна – Лето».
2. Фотоматериалы о деятельности детей в группе.
3. Индивидуальные беседы с родителями: информирование о ходе образовательного процесса; о соблюдении правил ДОУ и т.д.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК

<i>Время</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Содержание</i>
<b>7.00-8.00</b>	«Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа Чтение песенок, потешек.	Прием детей. Совместная деятельность воспитателя с детьми.
<b>8.00-8.10</b>	Минутки бодрости	Утренняя гимнастика
<b>8.15-8.20</b>	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
<b>8.20-8.50</b>	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
<b>8.50 – 9.00</b>		Подготовка к непосредственно образовательной деятельности
<b>9.00-9.40</b>	Минутки познания	Непосредственно образовательная деятельность
<b>9.40 – 10.30</b>	Самостоятельная игровая деятельность	
<b>10.30 – 10.35</b>	Аппетитное блюдо	II завтрак
<b>10.35-11.40</b>	Подготовка к прогулке, прогулка	Обучение навыкам самообслуживания
<b>11.40-12.10</b>	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто»	Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков
<b>12.10-12.40</b>	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
<b>12.40</b>	Подготовка ко сну	
<b>12.40-15.10</b>	«Тихо, тихо, сон идет...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна; сон с использованием музыкотерапии
<b>15.10-15.20</b>	Минутки бодрости	Гимнастика после сна в группе (двигательная активность 5 мин)
<b>15.20-15.50</b>	Организация игровой деятельности. Игра	
<b>15.50 – 16.15</b>	«Приятного аппетита!»	Уплотнённый полдник с включением блюд ужина: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
<b>16.15-18.00</b>	Подготовка к прогулке Вечерняя прогулка.	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка
<b>18.00 – 19.00</b>	«До свидания!»	Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой. Работа с родителями

Утверждаю  
Заведующий МОУ д/с № 241  
М.Н.Алентьева  
Педсовет № 1 от 01.09. 2022г.

**СЕТКА ЗАНЯТИЙ**

**Утренняя гимнастика – 8.00 – 8.10**

Дни недели	Образовательные области	Итого в день	Объем недельной нагрузки
Понедельник	<b>1.Двигательная деятельность</b> 9.00-9.15  <b>2.Познавательная – исследовательская деятельность</b> (исследование объектов живой и неживой природы, познание предметного и социального мира)/ <b>Чтение художественной литературы</b> 9.25-9.35	2 /25минут	10/2ч 05мин
Вторник	<b>1.Музыкальная деятельность</b> 9.00-9.15  <b>2.Изобразительная деятельность</b> (рисование) 9.25-9.35	2 /25минут	
Среда	<b>1.Двигательная деятельность</b> 9.00-9.15  <b>2.Познавательная-исследовательская деятельность</b> (математическое и сенсорное развитие) 9.25-9.35	2 /25минут	
Четверг	<b>1.Музыкальная деятельность</b> 9.00-9.15  <b>2.Коммуникативная деятельность</b> (развитие речи) 9.25-9.35	2 /25минут	
Пятница	<b>1.Изобразительная деятельность</b> (аппликация/ лепка) 9.00-9.10  <b>2.Двигательная деятельность на воздухе</b>	2 /25минут	

Конструктивно-модельная деятельность один раз в неделю во взаимодействии взрослого с детьми

### **3.2. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, МЕРОПРИЯТИЙ ГРУППЫ.**

Перечень традиционных мероприятий:

- ✓ «Здравствуйте это Я!», «Наша группа»
- ✓ «Вкусные дары осени»
- ✓ «Зимушка – Зима, в гости к нам пришла!»
- ✓ «Здравствуй Дедушка Мороз!»
- ✓ «Папин праздник»
- ✓ «Наши мамочки»
- ✓ «Весна пришла»
- ✓ День защиты детей

### 3.3. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ .

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности или безвредности для человека факторов среды обитания»; правилам пожарной безопасности.
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

С целью использования информационно-коммуникативных технологий и более эффективного наглядного сопровождения образовательной деятельности, в группе используются следующие технические средства:

1. Ноутбук - 1 шт.
2. Магнитофон – 1 шт.,
3. Фотоаппарат – 1 шт.

### 3.4. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе

Направление развития	Методические пособия, литература,	Наглядно – дидактические пособия
Физическое развитие	Вавилова Е.Н. « Учите бегать, прыгать, лазать метать.  Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»	Массажные коврики, мячи, кегли, обручи, дидактические игры на дыхание.
Познавательное развитие	Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 младшей группе»  Метлина Л.С. «Математика в детском саду»	Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие.  Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие.  Дидактические игры, лото, предметные картинки, мини – лаборатория.
Речевое развитие	Карпухина Н.А. «Развитие речи и знакомство с художественной литературой»	Наглядные картинки, лото, дидактические игры, пазлы, книги для детей, портреты детских писателей.
Социально - коммуникативное развитие	Козлова С.А. «Мой мир: приобщение ребёнка к социальному миру»  Чермашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольника»  Пашкевич Т.Д. «Социально – эмоциональное развитие детей 3-7 лет»	Альбомы « Моя семья», « Мой город», дидактические игры.
Художественно - эстетическое развитие	Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество».  Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском	Музыкальные инструменты; театры: пальчиковый, перчаточный, настольный, теневой;  шапочки и маски; предметные картинки; наглядно –

	саду» Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду»	дидактическое пособие по народному искусству.
--	--	--

### 3.5. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети — это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств, качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого. У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, например пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты; подойдут и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2—3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы. Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства. Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, шнуровок — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые



и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, — материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя. Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании.

Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу. Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе — себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4—5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

**ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И  
СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.**

1. Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по комплексной образовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие /Научно ред. А. Г. Гогоберидзе. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г.
2. «Художественно-эстетическое развитие» Автор: Леонова Н.Н. Издательство: Учитель, год издания: 2016; Художественное творчество. Планирование, конспекты по программе "Детство". Вторая младшая группа. ФГОС ДО.
3. Добро пожаловать в экологию+CD. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Разработано в соответствии с ФГОС.2016
4. Комплексные занятия по программе "Детство". Вторая младшая группа. (3-4 года.) ФГОС ДО.
5. Математика. Вторая младшая группа: планирование, конспекты игровых занятий. ФГОС ДО. Автор: Маклакова Е.С. Издательство: Учитель, год издания: 2016
6. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. Программа "Детство". ФГОС ДО. Автор: Мартынова А.Е., Сучкова И.М. Издательство: Учитель, год издания: 2016
7. Практический материал по освоению образовательных областей во 2 младшей группе детского сада. ФГОС. Автор: Бондаренко Т.М. Издательство: МЕТОДА год издания: 2013
8. Экологические дневники. Зима. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Никонова Н.О., Талызина М.И. Издательство: Детство-Пресс, год издания: 2015
9. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
10. Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З.А.Михайлова. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
11. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. - СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
12. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие.- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.